Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №83 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Принято:
Педагогическим советом ГБДОУ №83
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждено:
Заведующий ГБДОУ № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
_____ И.Н. Шиманко
Приказ № 35-од от 30.08.2023

Рабочая программа
Воспитателей: Мойстус Марины Анатольевны,
Старшовой Натальи Юрьевны
средней группы общеразвивающей направленности
«Затейники»
по реализации образовательной программы дошкольного образования
ГБДОУ № 83

Санкт – Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
I .	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** ***Обязательная часть***	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	6
1.2	Планируемые результаты реализации рабочей программы	7
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	8
1.3.1	Критерии для определения результатов освоения Рабочей программы средней группы	9
1.4.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	
1.4.1	Приоритетные направления деятельности средней групп по реализации основной образовательной рабочей программы дошкольного образования	10
1.4.2	Приоритетные направления работы в летний оздоровительный период	13
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** ***Обязательная часть***	15
2.1	Пояснительная записка	15
2.2	Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	16
2.2.1	Комплексно-тематическое планирование обязательной части рабочей программы для средней групп на учебный год.	40
2.3.	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	114
2.3.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в части, формируемой участниками образовательных отношений	114
2.3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	114
2.3.3	Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	116
2.3.4	Используемые средства при реализации рабочей программы	118
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	118
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.6	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников средней группы	126
2.6.1	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников средней группы с Санкт – Петербургом	126
2.6.2	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по приобщению детей к истокам русской народной	128

	культуры	
2.6.3	Планирование совместной образовательной деятельности с детьми средней группы по образовательному модулю «МИР ГОЛОВОЛОМОК»	130
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	133
2.8	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	135
2.8.1	Пояснительная записка	135
2.8.2	Целевой раздел Программы воспитания	135
2.8.2.1	Цели и задачи Программы Воспитания	135
2.8.2.2	Уклад образовательной организации	137
2.8.2.3	Воспитывающая среда ГБДОУ	137
2.8.2.4	Виды деятельности и культурные практики в ГБДОУ	137
2.8.2.5	Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания	137
2.8.2.6	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей до 8 лет	138
2.9	*Содержательный раздел Программы воспитания*	139
2.9.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	139
2.9.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	141
2.9.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	142
2.10	*Организационный раздел Программы воспитания*	144
2.10.1	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	144
2.10.2	Взаимодействие взрослого с детьми. События в ГБДОУ	144
2.10.3	Организация предметно – пространственной среды	145
2.10.4	Календарный план воспитательной работы ГБДОУ №83	145
2.11	Программа коррекционно-развивающей работы	152
2.11.1	Цель и задачи Программы КРР	152
2.11.2	Направленность КРР	153
III	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** ***Обязательная часть***	154
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	154
3.2	Режим и распорядок дня в средней группе №8 «Затейники»	155
3.3	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	157
3.4	Федеральный календарный план воспитательной работы	158
3.5	***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***	160
3.5.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ГБДОУ № 83	160
3.5.2	Перспективный план мероприятий в ГБДОУ	163
3.5.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	164

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой ГБДОУ детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга, в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа для детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

• Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ п. 6 ст. 28;

• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Характеристика воспитанников средней группы (4-5лет) на 2023-2024 учебный год:

Общее количество детей – 26 человек

10 девочек

16 мальчиков

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**, основанных на задачах Федеральной программы:

• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, рабочая программа построена на следующих принципах:
принцип учёта ведущей деятельности: рабочая программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: рабочая программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
принцип интеграции и единства обучения и воспитания:
принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: рабочая программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
принцип сотрудничества с семьей: реализация рабочей программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.1.3 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в

ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.
Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).
Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка.
Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:
• ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
• ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
• ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
• ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
• ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
• ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
• ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
• ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
• ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
• ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
• ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
• ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
• ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
• ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
• ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
• ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
• ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает

со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
• ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и
объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
• ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,
предпринимает попытки сделать логические выводы;
• ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и
праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
• ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
• ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
• ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
• ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные
средства;
• ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
• ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
• ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и
проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
• ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, который предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёт критериев и показателей, а также фиксацию данных, проводиться два раза в год – на начало и конец учебного года (сентябрь, май). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности

(рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения, полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации рабочей программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.3.1. Критерии для определения результатов освоения Рабочей программы средней группы

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

3 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Сформировано – **3 балла**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - **2 балла**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна

помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - **1 балл**

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год.

Для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации рабочей программы используется «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации Н.В.Верещагиной

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Приоритетные направления деятельности средней групп по реализации основной образовательной рабочей программы дошкольного образования

Вариативная часть рабочей программы предполагает углубленную работу в, социально – коммуникативном, речевом и познавательном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт - Петербурга, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, знакомство с истоками русской народной культуры.

Так же для интеллектуального развития и воспитания детей реализуется работа по образовательному модулю «Мир головоломок» смарт-тренинг для дошкольников.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304с.
- Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова. Методическое пособие. СПб, «Паритет»,2015
- Казунина И.И. « Мир головоломок. Смарт-тренинг для дошкольников» Методические рекомендации. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021

Объем обязательной части Программы составляет ***80%*** от ее общего объема. Иные ***20%*** составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

- Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством
- Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- Развивать интерес к русским народным традициям и промыслам.
- Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе).

Принципы:
- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

Подходы:
- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:
- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);

- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в «Диагностике педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации Н.В.Верещагиной

Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова.

Цели реализации программы **в средней группе:**

•воспитание любви к родному городу, гордость: я —петербуржец;

•пробуждение познавательного интереса к городу;

•формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи:

1. Знакомство с мимическим выражением чувств
2. Знакомство с чертами характера
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии)
6. Знакомство с центральной частью города, района (география, история, памятники)
7. Значение разных профессий и профессий родителей
8. Проявление заботы к жителям и к городу

Планируемые результаты освоения программы.

Дети знают основные сведениями о нашем городе: знакомы с его главной улицей — Невским проспектом, главной площадью—Дворцовой, первой крепостью — Петропавловской. Дети узнают много интересного о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения. К концу года дети средней группы хорошо знают, в каком городе они живут, главные улицу, реку, крепость. Обязательно — основные сведения о своем районе (главная улица, название района, моя улица), о блокадном прошлом города-героя. Ребята начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть все своими глазами.

Образовательный модуль «Мир головоломок. Смарт-тренинг для дошкольников» Казунина И.И.

Цель: Создание условий для развития у дошкольников элементарного логического мышления с использованием современных педагогических технологий**.**

Задачи:

1. Познакомить детей с разными видами головоломок: геометрическими головоломками на плоскости, объемными, лабиринтами, словесными.
2. Учить способам и правилам решения головоломок, используя алгоритм.
3. Учить понимать инструкцию и применять ее в решении головоломок.
4. Развивать элементы логического мышления, наглядно-образное мышление. 5. Развивать целостное зрительное восприятие, воображение, ориентировку в пространстве.
6. Развивать познавательный интерес, произвольное внимание.
7. Воспитывать инициативность, самостоятельность, целеустремленность.

Целевые ориентиры на этапе завершения смарт-тренинга для дошкольников «МИР ГОЛОВОЛОМОК»:

1. знать разные виды головоломок: геометрические головоломки на плоскости, объемные, лабиринты, словесные;
2. овладеть способами и правилами решения головоломок;
3. использовать алгоритм при решении головоломок;
4. понимать заданную инструкцию и применять ее в решении головоломок;

5. владеть элементами логического, наглядно-образного мышления, целостного восприятия, произвольного внимания и воображением;
6. ориентироваться в пространстве, анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, классифицировать;
7. проявлять познавательный интерес, инициативность, самостоятельность, целеустремленность.

1.4.2. Приоритетные направления работы в летний оздоровительный период

Воспитание здорового ребёнка – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики, особенно в современных условиях. Как помочь подрастающему ребёнку реализовать своё право на здоровье и счастливую жизнь? Одним из путей решения этой проблемы является организация работы по воспитанию дошкольников в летний период года. Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период, большие возможности предоставлено для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка, широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и планомерная работа по разделам программ. Все виды деятельности переносятся на воздух.
Каждому виду отводится место и время в распорядке дня.

Приоритетными направлениями дошкольного учреждения в летний оздоровительный период являются:
- физкультурно-оздоровительная работа;
- экологическое воспитание;
- игровая, музыкальная, театрализованная, изобразительная деятельность детей.

Цель:

Объединить усилия взрослых (сотрудников ДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка.

Задачи:

1. Создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни и навыкам безопасного поведения.
3. Реализовывать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активизации, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
4. Развивать любознательность, познавательную и творческую активность посредством включения дошкольников в элементарную поисковую, изобразительную, двигательную и музыкальную деятельность
5. Осуществлять педагогическое и социальное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
6. Повышать профессиональное мастерство педагогов, интегрировать всех специалистов в рамках единого образовательного пространства.

С родителями:

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха.
2. Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
3. Организация здоровьесберегающего режима, обеспечение охраны жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
4. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, речевое развитие, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

Ожидаемые результаты:
• Повышение функциональных возможностей организма.
• Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
• Обогащение знаний детей, повышение их интерес к окружающему миру, творчеству, познанию.
• Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботится о ней.
• Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

Особенности организации воспитательно-образовательной работы с детьми в летний период

1. Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительность прогулок.
2. Утреннюю гимнастику и физкультурные занятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
3. Ежедневно проводить тематические наблюдения, труд в природе, организовывать элементарную опытническую деятельность.
4. С учетом погодных условий проводить игры с водой и песком.
5. В ходе свободной деятельности детей организовывать на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми

1. Организация продолжительной прогулки.
2. Прием детей на улице.
3. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.
4. Занятия физической культурой на улице.
5. Гимнастика после сна.
6. Проведение закаливающих процедур:
- воздушные ванны;
- босохождение по ребристой доске;
- полоскание полости рта кипяченой водой;
- сон без маек.

Оздоровление и питание детей
-расширенный ассортимент овощных блюд за счет сезонных овощей и разнообразие фруктов

Образовательная работа с детьми

1. Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (беседы, игры просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
2. Познавательно – исследовательская деятельность с детьми на прогулке
3. Проведение бесед познавательного характера:
• «Болезнь грязных рук »
• «Как защититься от маленьких врагов»
• «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! »
• «Огонь – друг, огонь – враг! »
• «Школа пешеходных наук»
• «На улице – не в комнате, о том, ребята, помните»
• «Ядовитые растения и грибы».
4. Организация и проведение проектной исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.
5. Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.
6.Организация работы по дальнейшему изучению правил дорожного движения детьми (игры, беседы, просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
7. Организация выставок детских рисунков, поделок («Что за прелесть эти сказки! », «Наши руки не знают скуки», «Летний вернисаж на асфальте»)
8. Организация конкурсов чтецов стихотворений «Разноцветное лето»

9. Организация театрализованной деятельности
10.Организация тематического планирования воспитательно-образовательной работы в летний оздоровительный период.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
Обязательная часть

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе рабочей программы представлены: задачи и содержание образовательной деятельности с детьми средней группы по пяти образовательным областям, комплексно-тематическое планирование на учебный год, а также программа воспитания и коррекционно-развивающая работа.

Рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В коррекционно-развивающей отделе представлены направления и задачи работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.2 Задачи и содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение	**В сфере социальных отношений** Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает

ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	**В области формирования основ гражданственности и патриотизма** Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
<u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления	**В сфере трудового воспитания** Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель

об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного	готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. **В области формирования основ безопасного поведения** Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

средства; - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. **Математические представления** Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). **Окружающий мир** Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается

- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	более тяжёлым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. **Природа** Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к	

ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Развитие словаря:</u> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <u>Звуковая культура речи:</u> - закреплять правильное произношение	**Развитие словаря** Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. **Звуковая культура речи** Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. **Грамматический строй речи** Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных,

гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи:</u> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением	пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. **Связная речь** Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. **Подготовка детей к обучению грамоте** Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и

(в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. <u>Связная речь:</u> - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; - использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; - развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> - продолжать знакомить с терминами	короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. **Примерный перечень художественной литературы** Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова). <u>Фольклор народов мира</u> Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака). Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж»,

«слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; - знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); - формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. <u>Интерес к художественной литературе:</u> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании,	«Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки: Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2

понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	рассказа по выбору). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое	**Приобщение к искусству** Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и

восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства,	декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни,

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. <u>Изобразительная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской	хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый». **Рисование** Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной	Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. **Народное декоративно-прикладное искусство** Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **Лепка** Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. **Аппликация** Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные,

изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей	цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. **Конструктивная деятельность** Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. **Слушание** Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению	Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. **Пение** Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Песенное творчество** Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение

детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные	импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные. **Музыкально-ритмические движения** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. **Развитие танцевально-игрового творчества** Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание,	Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Музыкально-дидактические игры** Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». **Игра на детских музыкальных инструментах** Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. **Театрализованная деятельность** Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы,

приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. **Культурно-досуговая деятельность** Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,	

бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. **Основные движения** - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и

координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперёд, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

	Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. **Общеразвивающие упражнения** - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперёд, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочерёдное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика** Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения**

	Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **Подвижные игры** Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). **Формирование основ здорового образа жизни** Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. **Активный отдых** Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:
- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2.1 Комплексно-тематическое планирование обязательной части рабочей программы для средней групп на учебный год 2023-2024 гг.				
СЕНТЯБРЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: День знаний**			
Образ-я область	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Речевое развитие**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Социально-коммуникативное развитие (Формирование основ безопасности)**
Тема	**Что такое детский сад?**	**Составление рассказа о**	**Конспект№ 1**	**Наш друг светофор. Игра**

занятия		**жизни в детском саду**		**«Приключения светофорика»**
Цели	Расширять представления детей о правилах поведения в детском саду; воспитывать уважительное отношение к работникам, развивать наблюдательность, коммуникативные способности желание беречь и украшать территорию сада	Формировать умениесоставлять рассказ о детском саде; правильно произносить в словах звуки; вслушиваться в звучание слов; укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько – сколько*. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше*. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу*	Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Загородки и заборы**	**Нарисуй картинку про лето**	**Цветы на даче (Парамонова с.15)**	**Вишня в корзинке**
Цели	Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый,	Развивать умение доступными средствами отражать полученные впечатления; Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде;	Формировать умение создавать цветок из 2—3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету (оттенкам), форме и величине. Показать приемы оформления цветка: край	Лепить ягоды методом раскатывания из небольших кусочков пластилина, корзину – из длинного пластилинового жгутика.

	зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеить меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную. 2.«Не пропусти мяч» - прокатывание мяча друг другу, двумя руками, сложенными «совочком». 3.«Не задень» - прыжки на двух ногах между предметами, расставленными в шахматном порядке. 4.П/и «Автомобили». 5.Игра малой подвижности «Найди воробушка».			

СЕНТЯБРЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: Осень ранняя пришла – мы ее встречаем**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие (Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Источники опасности дома**	**Приметы осени**	**Конспект№2**	**Составление рассказа по картине «Ранняя осень»**
Цели	Познакомить детей с	Закрепить представления	• Упражнять в сравнении двух	Формировать

	предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту.	детей о характерных признаках осени и осенних явлениях; упражнять в умении рассказывать о временах года(осень) с использованием наглядных пособий; воспитывать доброе отношение к природе.	групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько – сколько*. • Закреплять умения различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)*.	умениесоставлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Ковер из листьев» (по образцу**	**Красивые цветы**	**Красивые флажки**	**Большие и маленькие морковки**
Цели	Развивать умение составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество.	Развивать умение передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.	Учить работать ножницами: правильно держать их сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету; развивать чувство ритма и чувство цвета;	Формировать умение лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному конец, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на			

	расстоянии 0,5 м одна от другой, бег врассыпную2. Упр. «Прокати обруч» 3. Упр.«Вдоль дорожки» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед.4. П/и «Найди себе пару». 5. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановление дыхания

СЕНТЯБРЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Дары осени**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Съедобные и несъедобные грибы**	**Во саду ли, в огороде**	**Конспект№3**	**Рассказывание по картине «Кошка с котятами»(Ушакова)**
Цели	Познакомить и закреплять	Закрепить понятия «фрукты»,	• Упражнять в умении	Формировать умение

	знания детей о съедобных и несъедобных грибах. Учить детей отличать съедобные грибы от несъедобных; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки)	«овощи»; познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька); уточнить знания детей о том, как ухаживают за овощами и фруктами, как их убарают.	различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.* • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	составлять рассказ по картине вместе с воспитателем; соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы)
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)**	**На яблоне поспели яблоки**	**Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы**	**Огурец и свекла**
Цели	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.	Продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Учить резать широкую полоску бумаги (-5 см.), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество воображение. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой клеем.	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать,

				скруглять концы, сглаживать поверхность.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег врассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании. 2. Упр.«Кто быстрее добежит до кубика» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед, «Подбрось-поймай» - подбрасывание мяча и ловля его двумя руками. 3.П/и «Воробышки и кот»4. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановление дыхания.			

СЕНТЯБРЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: Какого цвета осень?**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Обманчивая внешность**	**Золотая осень**	**Конспект№4**	**Конспект №1**
Цели	Объяснить ребенку, что приятная внешность	Формировать умение сравнивать природу в октябре	• Продолжать учить сравнивать две группы	рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с

	незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре, отмечать красоту осеннего леса.	предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже*.	терминов слово; • рассказать, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов; • учить интонационному выделению в словах звука «ш»; учить называть • слова со звуком «ш».
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Лесной детский сад**	**Цветные шары**	**Укрась салфеточку**	**Вылепите какие хотите овощи и фрукты**
Цели	Формировать умение: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности, представления	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания.	Формировать умение составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы; разрезать бумажную полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими; развивать чувство композиции; закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Формировать умение определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Воспитывать самостоятельность, активность.

	о геометрических фигурах, пространственное мышление			
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры, ходьба и бег врассыпную.2. Упр. Перебрось - поймай» - перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу.3. «Вдоль дорожки» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед4. П/и «Огуречик, огуречик».5. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них.			

ОКТЯБРЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: Я и моя семья**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Неожиданная встреча**	**Я и моя семья**	**Конспект№5**	**Составление описательного рассказа о питомцах (**С. 115 Ушакова**)**
Цели	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные	Расширять представления детей о составе семьи,	• Учить понимать значение итогового числа, полученного	Развивать умение составлять описание игрушки, называть

	ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	родственных связях; учить быть внимательными к близким людям, заботиться о них, формировать чувство гордости за свою семью, воспитывать уважение к старшему поколению;	в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, справа*	характерные признаки и действия. Подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Двухэтажный дом**	**Дом, в котором ты живешь**	**Украшение платочка**	**Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)**
Цели	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Формировать умение выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.

			полукруги. Развивать композиционные умения. Восприятие цвета.	
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.			
Занятие	1. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети выполняют следующие задания в ходьбе: руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом. 2. Упр. «Подбрось- поймай», «Кто быстрее» (эстафета), 3. П/и «Ловишки», 4 Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановление дыхания.			

ОКТЯБРЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: Я расту здоровым**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие (Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Знакомство с улицей города**	**К ребятам приходит доктор Айболит**	**Конспект№6**	**Пересказ сказки «Колосок»(Т.К с.90)**
Цели	Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице	Воспитывать интерес к своему здоровью, желание его поддерживать	• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой	Формировать умение пересказывать сказку по серии сюжетных картин,

	новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	витаминизированной пищей – овощами и фруктами, уточнить и расширять представления об особенностях овощей (в сыром виде они полезнее, в них много витаминов); учить правильно называть фрукты и овощи; узнавать фрукты и овощи на рисунках; продолжать воспитание КГН.	указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.* • Расширять представления о частях суток и их последовательности *(утро, день, вечер, ночь).*	понимать мораль сказки; упражнять в назывании хлебобулочных изделий; активизировать в речи слова-действия, связанные с производством хлеба; упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением (словоизменение); развивать внимание, мышление, связную речь.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Гараж для машины Айболита**	**Золотая осень**	**Прогулка по озеру**	**Грибы**
Цели	Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции.	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву, закреплять технические умения в рисовании красками;	Формировать умение создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание

		подводить детей к образной передаче явлений;		ладонями, лепка пальцами0 для уточнения формы.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке: ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.2. «Мяч через шнур (сетку)» - перебрасывание мяча через шнур и ловля его после отскока.3. «Кто быстрее доберется до кегли» - прыжки в парах на двух ногах с продвижением вперед.4. П/и «Найди свой цвет».			

ОКТЯБРЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Познаем себя**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Если хочешь быть здоров...**	**Как устроен человек**	**Конспект№7**	**Составление описания внешнего вида** **(Ушаков с.149)**
Цели	Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье. Рассказатьо	Дать представление о строении собственного тела, расширять знания о своем организме, его строение.	• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно	Формировать умение составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); образовывать формы единственного и

	питании, его значимости, взаимосвязи здоровья и питания; воспитывать желание быть красивым и здоровым.		отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*.	множественного числа глагола *хотеть*, формы повелительного наклонения глаголов *рисовать, танцевать* и др.; дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Ёжик**	**Украшение фартука**	**Полезные овощи (Парамонова с.86)**	**Угощение для кукол**
Цели	Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Формировать умение создавать аппликативные изображения овощей: морковку — способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту — способом обрывной и накладной аппликации.	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.

Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, поставленными в произвольном порядке, затем бег между предметами. 2. Упр.«Прокати – не урони» - прокатывание обруча ребенку, стоящему напротив. 3. «Вдоль дорожки» - прыжки вдоль дорожки на двух ногах. 4.П/и «Цветные автомобили» 5.Ходьба в колонне по одному - «автомобили поехали в гараж». Упражнения на восстановление дыхания.

ОКТЯБРЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: Профессии моих родителей**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Дорожные знаки**	**Кем работают мои родители**	**Конспект№8**	**Конспект №2**
Цели	Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и	Расширять и уточнять представления о труде людей разных профессий; упражнять в умении определять названия профессий по названиям	• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»,	Учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук;

	двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	действий;	«Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.* • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	- воспитывать речевое внимание, фонематический слух.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Вагончики**	**Яички простые и золотые**	**Автобус с цветными окошками**	**Рыбка**
Цели	Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунок. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Продолжать развивать умение пользоваться ножницами — «на глаз» разрезать полоски бумаги на «окошки» (квадраты и прямоугольники). Продолжать освоение приема складывания бумаги пополам. Показать способ оформления автобуса — выкладывание и приклеивание «окошек» из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.

			самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.	
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе - «как лошадки»; бег врассыпную; ходьба и бег проводятся в чередовании. 2. Упр.«Мяч в корзину» - забрасывание мяча в корзину двумя руками. 3.«Кто быстрее по дорожке» - прыжки на двух ногах. 4.Игра малой подвижности «Найди воробушка»			

НОЯБРЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: Деревья и кустарники**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Правила поведения в лесу**	**Деревья и кустарники нашего края**(К.З с.91)	**Конспект №9**	**Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»** (Т.К.с. 176)
Цели	Способствовать обогащению и закреплению знаний детей о правилах поведения в лесу;	Формировать представление о деревьях и кустарниках, как об объектах живой природы.	• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов,	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с

	расширять представления детей о значимости леса в жизни человека;	Закреплять знаний о деревьях родного края. Учить анализировать объекты природы (деревья, кустарники), выделять существенные признаки (корень, ствол, ветви, листья). Познакомить с изменениями в жизни растений в разные времена года (созревание плодов и семян, изменение окраски листьев)	выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	помощью заданной воспитателем схемы высказывания; совершенствовать умение придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа; упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных; воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Мостик**	**Гроздь рябинки (Парамонова с.133)**	**Грибочки из леса**	**Елочка (К.З.с. 95)**
Цели	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».	Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок — приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении грозди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе	Продолжать закреплять умение детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов	Формировать умение детей лепить дерево,передовая его характерные особенности, используя усвоенные ранее приемы лепки.
Образ-я	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			

область	
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами «Пробеги - не задень». 2.«Не попадись» - прыжки на двух ногах из круга в круг.3.«Поймай мяч» - бросание мяча двумя руками из-за головы и ловля его после отскока другим ребенком.4.П/и «Кролики». 5.Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановления дыхания.

НОЯБРЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: В гостях у бабушки Федоры**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Кухня не место для игр**	**На кухне у Федоры (К.З с.100)**	**Конспект №10**	**Описание посуды (К.З. с.105)**
Цели	Дать сведения, чем опасна кухня (горячие кастрюли, газовая плита…), продолжать знакомить с правилами собственной безопасности.	Расширять представления о назначении посуды, ее видах, частях, о материалах из которых она сделана. Учить сравнивать и классифицировать предметы.	• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором	Упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падежах множественного числа; учить сравнивать предметы посуды, называть

			месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.*	их составные части, описывать предмвет;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Веселые погремушки (по образцу)**	**Рисование по замыслу**	**Украсим посуду узором**	**Миски для трех медведей**
Цели	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Формировать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Формировать умение преобразовывать форму, разрезая полоски на квадраты, квадрат на треугольники.	Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных ге-роев. Учить лепить миски для трех медведей разные по величине. Формировать умение планировать работу — делить исходный материал на три неравные части, используя стеку. Учить трансформировать шар усложненным способом — сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			

Задачи	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную. 2.«Не попадись» - прыжки на двух ногах из круга в круг. 3.«Догони мяч» - прокатывание мяча двумя руками и бег за ним. 4.П/и «Найди пару». 5.Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановления дыхания.

НОЯБРЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Хлеб-всему голова**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Мы идем гулять**	**Хлеб да каша** **(Парамонова)**	**Конспект №11**	**Оладушки с печи горячи** **(Парамонова)**
Цели	Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения на игровой площадке, приемами безопасного использования игрового и трудового	Познакомить детей со значением хлеба в жизни человека, с названиями и использованием различных зерен, воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение	• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на воспрос «Сколько?». • Закреплять представления	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Обогащать словарь прилагательными.

	инвентаря;	к труду людей, выращивающих хлеб.	о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Сопровождать слова выразительными условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Птичка**	**Золотой колосок**	**Колобок**	**Как вкусны пирожки!**
Цели	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.	Формировать умение рисовать колосок красками: проводить прямую линию с низу в верх (стебель); зернышки – набирать на кончик кисти желтую краску и наносить их с двух сторон, использовать прием примакивания.	Продолжать развивать умение преобразовывать форму (из квадрата – круг). Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию, ходьба и бег врассыпную. 2.«Не задень» - прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке. 3.«Передай мяч» - передача мяча друг другу детьми, стоящими в кругу. 4.П/и «Догони пару». 5.Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановления дыхания.			

НОЯБРЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: День матери**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**В супермаркете**	**День матери**	**Конспект №12**	**Моя мамочка родная!**
Цели	Предложить обыграть различные ситуации, знакомить с потенциальными опасностями, учить действовать в различных ситуациях; продемонстрировать образцы безопасного поведения;	Познакомить детей с праздником «День Матери» Развивать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – маме; Вызвать чувство благодарности, побуждать детей оказывать	• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам	Учить детей составлять рассказы о маме; формировать грамматически правильную речь; умение грамотно сочетать существительные, прилагательные, глаголы; — учить способам

		посильную помощь маме в работе по дому;	величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:*вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*	словообразования существительных, обогащать речь детей определениями; Развивать умения составлять рассказ - описание о маме (при помощи схем - мнемотаблицы)
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Бусы для мамы**	**По замыслу (Подарок для мамы)**	**Стенгазета «С праздником, любимые!»** (коллективная композиция)	**Ваза для мамы** (налеп)
Цели	Формировать умение нанизывать мелкие предметы на нитку; чередовать бусины по цвету, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма;	Развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы; правильно держать карандаш, закрашивать в одном направлении; развивать творческие способности, воображаение;	Развивать умение составлять композицию; работать сообща; закреплять умение пользоваться клеем, аккуратно наклеивать детали; развивать умение правильно держать ножницы, срезать уголки квадрата;	Развивать умение украшать предмет; закреплять умение делить пластилин на части, отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; закреплять умение раскатывать пластилин руками, между ладонями;
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; упражнять в прыжках.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег врассыпную. 2.«Пингвины» - прыжки с продвижением вперед с зажатым между			

	колен мешочком. 3. Игра малой подвижности по выбору детей.

НОЯБРЬ				
Неделя **5**	**Тема недели: Уж осень проходит, спешит к нам зима**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Контакты с животными**	**Поздняя осень**	**Конспект №13**	**Конспект№3**
Цели	Объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	Формировать умение называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой».	• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать	Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • учим, произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь»; • воспитывать речевое внимание детей, их фонематический слух.

			результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Дети гуляют в парке**	**Украшение свитера**	**Угощение для зайца (Павлова с.95)**	**Уточка**
Цели	Учить конструировать из геометрических форм разной величины динамические фигурки детей в одежде. Отрабатывать навыки аккуратного и точного соединения деталей между собой при построении изображений фигурок детей.	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др.знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.	Продолжать развивать умение преобразовывать форму (из прямоугольника вырезать морковь, срезав углы); закреплять умение работать ножницами, наклеивать детали;	Формировать умение лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег врассыпную. 2.«Пингвины» - прыжки с продвижением вперед с зажатым между колен мешочком. 3.«Кто дальше бросит» - бросание мешочков в даль. 4.П/и «Самолеты». 5. Игра малой подвижности по выбору детей.			

ДЕКАБРЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: Мы едем в путешествие**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**На нашей улице**	**Какой бывает транспорт**	**Конспект №14**	**Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» (Ушакова с.140)**
Цели	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара;	Продолжить знакомить детей с видами транспорта(наземный, водный, воздушный), правилами проезда на нем.	• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	Развивать умение пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей;

			• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Трамвайчики**	**Маленький гномик**	**Какие машины ездят по дороге (Павлова с.98)**	**Слепи что хочешь красивое**
Цели	Учить конструировать трамвай по образцу и преобразовывать его по условиям (в высоту, длину), пристраивания и надстраивая теми же деталями, что и в образце. Называть пространственные характеристики: высокий — низкий, длинный — короткий.	Формировать умение передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображение из простых частей. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета, наклеивать полученные детали в определенное место аппликации; воспитывать дружелюбие;	Развивать умение выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.			
Занятие	1.Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега (снежная баба, горка) за воспитателем. 2.«Веселые снежинки» кружение в разные стороны по сигналу и остановка по сигналу. 3.«Кто быстрее до снеговика» - бег на скорость. 4.«Кто дальше бросит» - метание в цель. 5.Ходьба «змейкой» между снежками, положенными в одну линию.			

ДЕКАБРЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: Одежда. Обувь. Головные уборы**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Одежда и здоровье**	**Одежда. Обувь(Парамонова)**	**Конспект №15**	**Да здравствует Туфляндия!** **(Парамонова)**
Цели	Рассказать об основном назначении одежды человека в зависимости от времени года, его занятий в данное время (спорт, прогулка, отдых). Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Рассказать о разных видах одежды, обуви, их изготовлении. Познакомить с профессией портного (портнихи), сапожника. Продолжать знакомить детей с разными материалами.	• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименования обуви, одежды. Стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество. Развивать дикцию, артикуляционный

			суток: *утро, день, вечер, ночь*.	аппарат детей.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Пригласительный для кукол**	**Сороконожка(Парамонова)**	**Украсим шапочку узором**	**Девочка в зимней одежде**
Цели	Формировать умение складывать прямоугольник пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба	Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности передачи цвета и формы как основным средствам худо-жественной выразительности.	Продолжать учить детей разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам.Учить составлять узор,чередуя элементы по величине и цвету.	Вызвать желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде(голова, расширяющаяся книзу шубка, ручки), передавать их с соблюдением пропорции.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять в ходьбе семенящим и широким шагом; бегать наперегонки, соблюдая правила безопасности. Развивать у детей равновесие.			
Занятие	1. Ходьба обычная, семенящими шагами и широким шагом. Бег обычный. 2.«Кто первым добежит до елочки?» - бег на скорость. 3.«Пройди по следам» - ходьба «след в след» по узкой тропинке. 4.«Ловишка» - бег с увертыванием. 5.Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада.			

ДЕКАБРЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Книжкина неделя**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Контакты с незнакомыми людьми на улице.**	**Книги**	**Конспект №16**	**Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»** **(Ушакова с.120)**
Цели	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно себя вести в таких ситуациях. На примере сказки «Колобок» найти и обсудить правила	Формировать представления детей о том, какие бывают книги, чем они похожи и различаются. Продолжать знакомить с профессиями взрослых. Воспитывать бережное отношение к книгам.	• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов *далеко – близко*. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Формировать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей;

	безопасного поведения с незнакомцами.			
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Постройка сказочного домика для героя сказки**	**Сказочное дерево**	**Строим теремок (Павлова)**	**Разные рыбки**
Цели	Развивать образное мышление, фантазию Учить умению объяснять свой замысел	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Формировать умение вырезать квадрат и треугольник по нарисованному контуру, различать геометрические фигуры, составлять из частей целое; вырабатывать умение работать с клеем; развивать воображение;	Развивать умение передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Закреплять разные виды ходьбы и бега. Развивать у детей меткость, глазомер, координацию при метании.			
Занятие	1.Ходьба обычная. По сигналу изобразить: самолет, лошадку, медведя, зайца. Бег обычный. 2.Скольжение по ледяным дорожкам.3.Подвижная игра «Лошадки» (дети передвигаются разными способами: галопом вперед, высоко поднимая колени, бегом. По сигналу «конюх» догоняет «лошадок»). 4.«Кто собьет кубик?» (метание снежков, мешочков или других предметов по кубикам из-за головы). 5.Ходьба в медленном темпе.			

ДЕКАБРЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: Новый Год**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Что бы не было беды**	**Елочные игрушки** **(Т.К. с. 76)**	**Конспект №17**	**Конспект № 4**
Цели	Обогащать представления детей о предстоящем празднике, связанных с ним приятных хлопотах, ситуациях, в которых нужно быть особенно внимательными. Подвести к пониманию правил безопасности, которые необходимо соблюдать в праздничные дни.	Формировать у детей представление о празднике Новый год, о назначении елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материал, из которого они сделаны, другие их качества и свойства, используя исследовательские	• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов *далеко – близко.* • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты	Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух; • учить называть слова с заданным звуком.

		действия;	сравнения словами:*длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.*	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Елочная гирлянда**	**Наша нарядная елка**	**Бусы на елку**	**Снегурочка в длинной шубке**
Цели	Формировать умение складывать квадрат по диагонали, совмещая противоположные углы;использовать дополнительные детали для создания красочнойгирлянды.	Формировать умение передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа;	Продолжать развивать умение передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине;
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и бегу по снегу, огибая препятствия; Развивать скорость бега по снегу, соблюдая безопасность. Закреплять метание снежков (предметов) из-за головы вдаль.			
Занятие	1.Ходьба обычна, огибая предметы на участке. Ходьба и бег «след в след». 2.Метание снежков (предметов, мешочков) из-за головы вдаль. 3. «Пингвины» (прыжки на 2х ногах с мешочком между ног, дистанция не менее 1 метра). 4.Ходьба в медленном темпес выполнением упражнений на восстановления дыхания.			

ЯНВАРЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: Зимние забавы**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Осторожно, гололед!**	**Зимние виды спорта** (т.к с.151)	**Конспект №18**	**Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»**
Цели	Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал.	Расширять представления о зимних видах спорта; познакомить с названиями спортсменов зимних видов спорта, воспитывать уважительное отношение к спорту	• Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный,*	Развивать умение составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному педагогом; подбирать определения к словам снег, зима, снежинки; продолжать учить выделять

			короче, самый короткий, *короткий, длиннее, самый длинный.* • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	звуки в слове, подбирать слова на заданный звук;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Горки** **Парамонова с. 307)**	**Маленькой елочке холодно зимой**	**В магазин привезли красивые пирамидки**	**Нарядные снеговики** **(Парамонова)**
Цели	Учить конструировать горку по образцу и перестраивать ее по условию — опытным путем определять зависимость скорости движения при спуске с горы от высоты спуска; выделять в конструкциях параметры величины (высота) и различать три градации данного параметра величины при конструировании и обыгрывании горки (высокий — ниже — низкий).	Продолжать учить передавать в рисунке несложный сюжет. Выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления;	Продолжать упражнять в вырезании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие.	Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Развивать чувство формы и пропорций.

Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**
Задачи	Закреплять с детьми разные виды ходьбы. Закреплять метание в цель из исходного положения.
Занятие	1.«Снежная карусель» - ходьбас ускорением и бег по кругу, взявшись за руки и смена направления по сигналу воспитателя.Бег обычный. 2.«Кто дальше» - метание снежков на дальность. 3.Подвижная игра «Два Мороза». 4.Ходьба между снежными постройками.

ЯНВАРЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: Как зимуют птицы**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Как не замерзнуть в холода**	**Зимующие птицы** **(Т.К.с. 125)**	**Конспект №19**	**Сост. повест. рассказа «У кормушки» (Т.К.с.144)**
Цели	Помочь сформулировать правила поведения на улице в мороз, формировать стремление их неукоснительно соблюдать;	Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах; прививать любовь к птицам и воспитывать бережное отношение к ним;	• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра*. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению *(слева, справа, налево, направо)*.	Формировать умение составлять описательный рассказ по вопросному плану; активизировать словарь по теме, учить отвечать на вопросы, составлять предложения; совершенствовать грамматический строй речи,

				учить образовывать качественные прилагательные, множественное число существительных;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**В зимнем лесу** **(Парамонова с.270)**	**Как розовые яблоки, на ветках снегири** **(Парамонова с.323)**	**Снегопад (Павлова с.102)**	**Птичка**
Цели	Учить сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трех величин и конструировать из них образ снеговика; сгибать квадратный лист по диагонали и конструировать ели из треугольников нескольких градаций величины (3—5)	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы — строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта.	Формировать умение выполнять снежинки приемом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по листу бумаги, закреплять умение аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться красотой природы;	Формировать умение лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Закреплять разные виды ходьбы и бега. Развивать у детей, равновесие, глазомер, координацию при метании. Учить дышать через нос.			
Занятие	1. Ходьба обычная. По сигналу изобразить: самолет, лошадку, медведя, зайца. Бег обычный. 2. Скольжение по ледяным дорожкам. 3. Подвижная игра «Лошадки», 4. Игровое упражнение «Кто собьет кубик?» (метание снежков из-за головы), 5. Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада.			

ЯНВАРЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Зимовье зверей**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Дорожные знаки Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки»**	**Жизнь диких животных зимой** **(Т.К. с.27)**	**Конспект №20**	**Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»** **(Ушакова)**
Цели	Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить	Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий; воспитывать понимание того, что в природе все взаимосвязано и	• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра*. • Учить сравнивать три	Формировать умение исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества

	представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним.	целесообразно;	предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:*широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.	предметов; использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Мордочки животных** **(Парамонова с. 244)**	**Морозные узоры. Зимние кружева**	**Вырежи и наклей какую хочешь постройку (Комарова)**	**Лисенок** **(Парамонова с.246)**
Цели	Упражнять детей в складывании квадрата по диагонали, совмещая противоположные углы; создавать выразительные мордочки разных животных используя дополнительные детали (геометрические фигуры разной формы и величины).	Формировать умение рисовать различные узоры белой краской на темном фоне.	Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение	Развивать умение лепить животных конструктивным или комбинированным способом на основе базовой формы «конус». Показать, что основные части тела лисички (туловище, голова, хвост) можно лепить в форме конусов, различающихся по величине; показать новый прием скрепления деталей с помощью зубочисток или спичек.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и бегу по снегу, огибая препятствия; Развивать скорость бега по снегу, соблюдая безопасность.			

	Закреплять метание снежков (предметов) из-за головы вдаль.
Занятие	1. Ходьба обычная, огибая предметы на участке. Ходьба и бег «след в след»; 2. Метание снежков (предметов, мешочков) изза головы вдаль.3. Игровое упражнение «Пингвины» (прыжки на 2х ногах с мешочком между ног, дистанция не менее метра); 4.Подвижная игра «Кто быстрее принесет льдинку?» (по типу «Кто быстрее прибежит к флажку?»); 5. Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада.

ЯНВАРЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: Проказы Матушки-Зимы**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Рассказ о неизвестном герое (по произведению С. Маршака)** **(Полынова с.161)**	**Свойства снега и льда** **(Т.К. с.101)**	**Конспект №21**	**Конспект №5**
Цели	Продолжать знакомить с таким явлением как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях;	Уточнить и расширить представления детей о снеге и льде; помочь понять изменения их свойств в зависимости от температуры; вызвать радость от открытий,	• Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно	Учить детей составлять предложения по «живой модели»; • закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;

		полученных в ходе опытов;	себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.	• учить детей интонационно выделять звуки в словах; • рассказать о многозначности слов;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Ворота**	**Снегурочка**	**Снегом белым замело (Павлова с.111)**	**Мы слепили снеговиков**
Цели	Закрепить умение делать постройку,соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».	Развивать умение изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее.	Развивать умение изготавливать детали аппликации приемом «обрыва»; закреплять умение аккуратно наклеивать детали;	Закреплять умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Закреплять разные виды ходьбы. Закреплять метание в цель из исходного положения.			
Занятие	1. Ходьба обычная. Ходьба «след в след», махи руками «бушует ветер», по сигналу - присесть, сгруппироваться. Бег обычный.			

	2. «Кто дальше» - метание снежков на дальность; 3. «Снежная карусель» - ходьба с ускорением и бег по кругу, взявшись за руки и смена направления по сигналу воспитателя. 4.Подвижная игра «Два Мороза». 5. Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада.

ФЕВРАЛЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: Домашние животные и птицы**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Личная гигиена**	**Домашние животные и птицы**	**Конспект №22**	**Собака со щенятами** **(Ушакова с.129)**
Цели	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур	Закрепить знания детей о дом. животных, птицах и их детенышах, знания об их назначении и пользе для человека; закрепить знания о том, что дом. животных не может заменить машина,	• Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; развивать умение составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием

		рассказать о пище дом. животных и птиц; воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.	• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности:*утро, день, вечер, ночь*.	картины
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Домик для животных**	**Кошка**	**Утка с утятами** **(Павлова с. 117)**	**Вылепи какое хочешь игрушечное животное**
Цели	Упражнять в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; в умении строить элементарные схемы, уточнять пространственные понятия	Формировать умение рисовать животное, передавая простейшие соотношения по величине: голова, туловище, лапы, хвост; умение создавать сюжетную композицию; умение рисовать восковыми мелками.	Упражнять в вырезании круга из детали квадратной формы, овала из прямоугольника, дорисовывать мелкие детали фломастером ли карандашом; закреплять умения работать ножницами, наклеивать детали;	Развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Закреплять прыжки на 2х ногах, приземляясь на переднюю часть стопы, в обычной обуви. Развивать выносливость в подвижных играх			
Занятие	1. Ходьба обычная, по сигналу «лошадки» - ходьба высоко поднимая колени. Прыжки на 2х ногах. Бег обычный, по сигналу – поворот, бег в противоположную сторону.2. Игровое упражнение «Перепрыгни – не задень» (прыжки на 2х ногах между предметами). 3.Подвижная игра «Быстро из круга» (дети, взявшись за руки идут или медленно бегут, несколько детей в кругу хлопают в такт. По сигналу педагога «Стой!» - дети останавливаются, поднимают руки, дети, стоящие в кругу должны выбежать из него на 3 счета. Кто не успел, считается проигравшим). 4.Подвижная игра «Мы веселые ребята».			

	5. Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада.

ФЕВРАЛЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: Комнатные растения**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Прекрасные и опасные**	**Мир комнатных растений (К.З.с 259)**	**Конспект №23**	**Опиши цветок (К.З. с.261)**
Цели	Дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении, называть их части (корень, стебель, лист, цветок); Учить различать комнатные растения по внешнему виду; Знакомить со способами	• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	Закреплять представления об обобщающем понятии «Комнатные растения»; Формировать навыки связной речи, правильное лексическое и грамматическое оформление речевых высказываний; Обучать

		ухода за комнатными растениями;	• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	умению описывать комнатное растение, с опорой на алгоритм, развивать образное мышление;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Кашпо для кактуса**	**А у нас расцвел сегодня удивительный цветок**	**Кактус в горшочке**	**Мисочка**
Цели	Продолжать закреплять умение работать с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, по образцу, сглаживать линию сгиба).	Учить передавать в рисунке характерные особенности строения растения; соблюдать пропорции;	Развивать умение вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника, составлять из частей целое; работать с ножницами, клеем	Развивать умение лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Закреплять с детьми метание предметов в цель. Развивать у детей скоростной бег, выносливость.			
Занятие	1) Ходьба обычная, «великаны» и «карлики». Прыжки на 2х ногах. Бег обычный. 2). Игровое упражнение «Кто собьет кубики?» (метание снежка из-за головы правой и левой рукой из основной стойки). 3) Подвижная игра «Совушка». 4) Игровое упражнение «Бегуны» (бег на скорость, дистанция 10 метров от старта). 5) Бег в медленном темпе вокруг детского сада. Ходьба. Дыхательные упражнения.			

ФЕВРАЛЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Наша армия родная**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**В городском транспорте** (с.115 Авдеева)	**Служу Родине** (Т.К с.229)	**Конспект №24**	**Смелый, сильный, волевой** **(Парамонова с.368)**
Цели	Познакомить с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте	Познакомить с понятиями «защитник», «Отечество», дать знания об армии, сформировать первые представления об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми); уточнить представления о	• Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать и активизировать словарь прилагательных. Учить пересказывать короткий текст.

		родах войск, о защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою армию;	обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше*.	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Бинокль** (К.З.с218)	**Украсим полосочку флажками**	**Летят самолеты**	**Хоровод**
Цели	Развивать конструктивные умения и навыки; тренировать навыки вырезания ножницами; развивать фантазию, творческое мышление; воспитывать аккуратность, усидчивость.	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.	Развивать умение правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	Учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Познакомить с дымковской куклой.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.			
Занятия	1)Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию.2) «Кто дальше бросит» - метание на дальность; 3) «Перепрыгни на задень» - прыжки через предметы; 4) Катание друг друга на санках. Воспитатель следит, чтобы дети в парах примерно были равными по своим физическим возможностям.			

ФЕВРАЛЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: Народные игрушки**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова «Кошкин дом»** (Полынова с.162)	**Русская матрешка** (Т.К.с.50)	**Конспект №25**	**Конспект № 6**
Цели	Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное и детали, развивать восприятие, память , речь; воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.	Формировать интерес к матрешке, как символу русского народного искусства, народному творчеству, народным игрушкам; познакомить с историей матрешки; приобщать к национальнокультурным традициям	• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:*высокий,*	Рассказать какие бывают первые звуки в слове; учить составлять предложения по «живой модели» воспитывать речевое внимание . фонематический слух;

			ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Дом для матрешки**	**Украсим кукле платьице (декорат.рис)**	**Декоративная аппликация на квадрате** (Т.К.с.86)	**Козленочек**
Цели	Продолжать учить детей выполнять постройки по инструкции в соответствии с размером игрушки. Побуждать обыгрывать постройки.	Развивать умение составлять узор из знакомых элементов полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Формировать умения составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям, преобразовывать фигуры, разрезая их; закреплять приемы резания;	Продолжать знакомить с дымковскими изделиями; лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги); закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.			

Занятие	1) Ходьба обычная. Ходьба «след в след», махи руками «бушует ветер», по сигналу - присесть, сгруппироваться. Бег обычный.2) Метание снежков из-за головы вдаль. 3) Подвижная игра «Перелет птиц» (дети делятся на 2-3 группы в зависимости от наличия пособий. По сигналу каждая стая летит к своему пособию: лестница, песочница, скамейка). 4) Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада.

МАРТ				
Неделя **1**	**Тема недели: Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Игра «Кто быстрее»** (Авдеева)	**Весна** (Т.К.с.4)	**Конспект №26**	**К нам весна шагает** (К.З.с.223)
Цели	Закрепить знания сигналов светофора. Развивать память, координацию движений.	Закрепить представления о весне, признаки весны; формировать логическое мышление, умение устанавливать причинноследственные связи; учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа,	• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	Обобщать представления детей о весне, учить называть приметы весны, знать названия весенних месяцев; Расширять словарный запас по теме «весна»; Развивать связную речь, артикуляционную моторику и речевую

		настроения;	обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше.* • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	активность детей
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Детская площадка**	**Нарисуй какую хочешь Игрушку** (Комарова)	**Тележка с кубиками** (Комарова)	**Слепи, что тебе хочется** (Комарова)
Цели	Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек, обыгрывать постройки.	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Воспитывать самостоятельность, развивать творческие способности, воображение.	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники.	Развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять приемы лепки.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять в прыжках через невысокие предметы в длину, с места.			
Занятие	1) Ходьба с выполнение движений рук 2) Медленный бег с перепрыгиванием через предметы; 3) Игра «Найди себе пару»; 4) Прыжки в длину с места; 5) Ходьба в медленном темпе вокруг сада			

МАРТ				
Неделя **2**	**Тема недели: Мамин праздник**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Это не игрушки, это опасно** (Полынова)	**8 Марта!** (К.З.с.227)	**Конспект №27**	**Как люблю я маму** (Парамонова с.380)
Цели	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность и чувство ответственности за свои поступки.	Закреплять элементарные представления о празднике 8 Марта; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме;	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении	Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы; развивать умение находить первый звук в слове.

			двигаться в заданном направлении.	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Трамвайчики** (Парамоновасс.427)	**Подарок для любимой мамочки** (Павлова с.54)	**Букет в подарок всем женщинам в детском саду** (Комарова)	**Кувшинчик** (К.З.с 230)
Цели	Учить конструировать трамвай по образцу и преобразовывать его по условиям (в высоту, длину), пристраивания и надстраивая теми же деталями, что и в образце. Называть пространственные характеристики: высокий — низкий, длинный — короткий.	Развивать умение рисовать кистью разными способами; использовать различные изобразительные материалы в одном рисунке;	Развивать умение вырезать и наклеивать красивый цветок, составлять красивое изображение; Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Закреплять ранее полученные умения (раскатывание, вдавливание, уравнивания пальцами края формы); Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.			
Занятие	1)Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети перепрыгивают через шнуры. По команде воспитателя изменяют направление движения (за ведушим). Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. 2) «Подбрось-поймай» - бросание и ловля мяча в произвольном темпе; 3) «Прокати – не задень» - прокатывание мяча друг другу, сидя на корточках; 4) Подвижная игра «Лошадка»; 5) Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада			

МАРТ				
Неделя **3**	**Тема недели: Традиции и обычаи России**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Дид. игра «Найди такой же знак»** (Полынова с.63)	**Масленая неделя** (Т.К.с 27)	**Конспект №28**	**Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»** (Ушакова с.120)
Цели	Закреплять знания о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению. Развивать память, сообразительность.	Познакомить с праздником Масленицы; расширять знания и представления о русских народных праздниках; развивать слуховое внимание, логическое мышление; активировать словарь;	• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.	Развивать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей

		совершенствовать умение ориентироваться во времени.	• Совершенствовать представления о значении слов *далеко – близко.*	животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Кукла «Масленица»**	**Солнце, солнце покажись!** (Комарова)	**Вырежи и наклей какую хочешь игрушку**	**Птица** (Павлова с.132)
Цели	Формировать умение изготавливать поделку на основе гармошки.	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений.	Формировать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить совой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение.	Формировать умение лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).			
Занятие	1)Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Переход на ходьбу. Ходьба между предметами, стоящими на расстоянии 30 см друг от друга. 2) «По дорожке на одной ножке» - прыжки на одной ноге с продвижением вперед 3) «Брось через веревочку» - бросание мяча через веревку и бег за ним.4) Подвижная игра «Самолеты» 5) Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада			

МАРТ				
Неделя **4**	**Тема недели: Здравствуй, цветик – семицветик!**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Не выглядывай в открытое окно** (Полынова)	**Первоцветы** (К.З.с.233)	**Конспект №29**	**Конспект №7**
Цели	Обучать правильному поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности.	Создать условия для формирования представлений о весне и весенних первоцветах; Познакомить детей с первыми весенними цветами, учить их называть; формировать представление о цветах, их строении (стебелёк, листочки, бутон).	• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в	учить детей сравнивать слова по протяженности; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух; • учить определять первый звук в словах; • учить называть слова с заданным звуком

			убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток:*утро, день, вечер, ночь*.	
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Цветок тюльпана**	**Подснежник** (Т.К.с.242)	**Как красив наш одуванчик** (Павлова с.121)	**Цветок** (Павлова с. 141)
Цели	Упражнять складывать бумагу (квадрат) по диагонали, загибать углы; развивать внимание.	Развивать умение рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (стебель, листья, цветок); закреплять навыки работы акварельными красками по цветному фону; развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями; развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения;	Упражнять в вырезании деталей по нарисованному контуру; закреплять умения нарезать полоски, работать с клеем; воспитывать любовь к природе и умение любоваться красотой природы;	Развивать умение изображать цветок из тонкого раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне;

Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.			
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить. 2) «Перепрыгни ручеек» - прыжки через шнуры 3)«Бег по дорожке» - бег в колонне по одному не выходя за границы «дорожки» 4)«Ловкие ребята» - бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. 5) Подвижная игра малой подвижности по выбору детей			

АПРЕЛЬ				
Неделя **1**	**Тема недели: Полюбуйся: весна наступила**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Дид.игра «Разрезные картинки»** (Полынова)	**Полюбуйся: весна наступила** (Т.К.с.96)	**Конспект №30**	**Описательный рассказ «Весна»** (Т.К.с. 204)
Цели	Закреплять знания детей о видах транспорта, правилах проезда и поведения в транспорте.	Формировать эмоциональноположительное отношение к красоте весенней природы; Способствовать обобщению представлений о весне как о времени года,	• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.	Закрепить и расширить словарь по теме «Весна»; совершенствовать грамматический строй речи; упражнять в умении рассказывать о временах

		жизни растений, животных и птиц; учить сравнивать погодные условия зимой и весной; формировать и обобщать представления о труде взрослых в весенний период;	• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	года с использованием наглядных пособий, связно, в логической последовательности;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Кораблик** (К.З.с.224)	**Весна, ручейки, солнце ярко светит** (Павлова)	**Ромашки – белые кудряшки** (Т.К.с.133)	**Зайчики на полянке** (Комарова)
Цели	Развивать умение складывать бумагу проглаживая линии сгиба; продолжать учить детей ориентироваться на квадрате, находить правую левую стороны, углы; развивать интерес к искусству оригами, глазомер и мелкую моторику рук	Развивать умение располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования (всей кистью, концом)	Закреплять умение работать с ножницами, навыки аппликации; совершенствовать умения вырезать овальные формы, соединять детали по образцу;	Формировать умение лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.			
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, на сигнал воспитателя дети перестраиваются в колонну и по ходу движения каждый ребенок находит свое место в ней. 2) «Прокати и поймай» - прокатывание обручей друг другу. 3) «Сбей кеглю» - метание мешочков в цель. 4) П/и «У медведя во бору». 5) Ходьба в медленном темпе вокруг детского сада			

АПРЕЛЬ				
Неделя **2**	**Тема недели: Увидел скворца-весна у крыльца**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Осторожно: перекресток**	**Птицы вернулись из теплых стран** (Т.К.с.120)	**Конспект №31**	**Описательный рассказ о птицах** (Т.К.с.20)
Цели	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком.	Закреплять и расширять знания о перелетных птицах и представления о весенних изменениях в неживой природе; формировать представление о взаимосвязи живых организмов и среды	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по	Формировать умение составлять описательный рассказ, используя карточки, согласовывать слова в предложении, употреблять слова в уменьшительноласкательной

	Знакомить с перекрестком.	обитания;	величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.* • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами:*вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.*	форме, подбирать точные сравнения. Образовывать звукоподражательные глаголы;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Мышка**	**Скворечник мы с папой повесили в саду** (Павлова с.61)	**Скворечник** (Т.К.с269)	**Птичка клюет зернышки из блюдечка** (Комарова)
Цели	Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.	Способствовать овладения композиционными умениями: располагать рисунок на листе с учетом его пропорций; рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать	Продолжать упражнять работать с ножницами, разрезать по линии сгиба, делать косые срезы, плавно срезать углы, выкладывать и аккуратно наклеивать изображение.	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)

		рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении;		
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.			
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в обратную сторону в движении по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.2) «По дорожке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3) «Не задень» - лазанье под дугу 4) «Перепрыгни – не задень» - перепрыгивание через бруски 5) П/и «Воробышки и автомобиль».			

АПРЕЛЬ				
Неделя **3**	**Тема недели: Весенний сад и огород**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Игра «Мы переходим улицу»**	**Насекомые весной** (Т.К.с.144)	**Конспект №32**	**Описательный рассказ «Зайчата потерялись»** (Т.К.с.68)
Цели	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными	Уточнить и расширить представления детей о жизни насекомых весной, их характерных признаках, приспособлении к	Закреплять умение устанавливать соотношения между 5 предметами по ширине. Раскладывать предметы в ряд в порядке	Формировать умение составлять описательные рассказы по картинке; воспитывать чувство сострадания, желание прийти

	знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора.	изменяющимся условиям;	убывания и возрастания ширины; пользоваться приемом приложения для сравнения ширины предметов; упражнять в счете предметов на ощупь	на помощь в трудную минуту; развивать силу голоса, эмоциональную выразительность речи; составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Вертушка**	**Цветущая ветка** (Парамонова)	**Золотые пчелки** (Парамонова)	**Мы гуляем** (Павлова с. 144)
Цели	Формировать умение делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре	Развивать умение создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со способом изображения венчика цветка из 5—6 лепестков приемом «примакивание».	Формировать умение изображать золотых пчелок аппликативной техникой с элементами рисования: туловище и крылышки вырезать или создавать в технике обрывной аппликации (по выбору) и приклеивать, полоски и мелкие детали дорисовывать цветными карандашами или фломастерами. Развивать чувство композиции.	Развивать умение лепить фигуру человека в движении, объединять фигурки в несложные сюжеты; умение лепить предметы конструктивным способом, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			

Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться и встать на одной ноге, руки в стороны; на сигнал: «Лягушки!» - присесть, руки положить на колени. Ходьба и бег врассыпную.2) «Успей поймать» - бросание мяча и ловля его другим ребенком после отскока 3) «Подбрось - поймай» - подбрасывание и ловля мяча.4) Подвижная игра «Догони пару».5) Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений на восстановление дыхания.

АПРЕЛЬ				
Неделя **4**	**Тема недели: Моя Россия**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Подвижно-дидактическая игра «На перекрестке»** (Тимофеева)	**Моя страна** (К.З.с.266,269)	**Конспект №33**	**Конспект № 8**
Цели	Развивать умение брать на себя роли водителей и пешеходов, действовать по команде, правильно	Дать представление о Родине, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; воспитывать у детей	Упражнять в установлении соотношений между 5 предметами по высоте, в расположении предметов в	Учить детей определять 1-й звук в слове; • закреплять умение различать твердые и мягкие

	реагировать на сигналы светофора. Обогащать представления об устройстве улиц. Правилах перехода проезжей части, работе светофора.	гражданские чувства, любовь к родной стране;	ряд в порядке возрастания и убывания высоты; продолжать закреплять навыки отсчета предметов, учить запоминать. Сколько, каких предметов и где надо положить (поставить); упражнять в счете звуков;	согласные звуки; • учить составлять предложения о действиях детей; • учить называть слова с заданным звуком
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Загадки** (Парамонова)	**Краса береза**	**Вырежи и наклей что хочешь** (Комарова)	**Барашек (по образцу филимоновской игрушки** (Комарова)
Цели	Развивать воображение, инициировать поиск решений конструктивной загадки на достраивание Гобразной фигуры, состоящей из четырех квадратов.	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить различать пропорции разных частей предметов; способствовать овладению композиционными умениями;	Развивать умение задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	Познакомить с филимоновскими игрушками. Упражнять в выделении отличительных особенностей этих игрушек: красивая плавная форма, яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча			
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5-6 предметами (кубиками), поставленными в один ряд; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени - «петушки»; бег врассыпную.2) «Пробеги – не задень» - ходьба на носках по дорожке и бег в чередовании.3) «Накинь кольцо» - метание кольца на определенную цель.4) «Брось через сетку» - бросание мяча друг другу через шнур 5) Игра «Догони пару».			

	МАЙ			
Неделя **1**	**Тема недели: Москва**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Если ты потерялся на улице** (Авдеева)	**Москва-главный город России** (К.З.с.272)	**Конспект №34**	**Рассматривание и описание картинок, иллюстраций «Москва»** (К.З.с.275)
Цели	Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами	Дать представление о Москве – столице России. Познакомить с понятием «столица». Дать	Закрепление пройденного материала	Упражнять в составление описательного рассказа с опорой на схему. Расширять словарь за счет имен существительных (страна,

	безопасного поведения на улицах города.	представление о памятниках культуры, знаменитых людях.		город, столица, площадь, экскурсия); отвечать на вопросы полным ответом.
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Кораблик** (Парамонова с.373)	**Самолет летит сквозь облака** (Т.К.с.264)	**Башня** (К.З.с270)	**Лепка по замыслу** (Комарова)
Цели	Развивать воображение. Учить детей видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции корабля; «достраивать» модуль.	Развивать умение создавать изображение самолета на основе овала; закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания; развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги; познакомить с деталями самолета (корпус, крылья, хвост, кабина)	Продолжать формировать умение работать с бумагой, ножницами и клеем, закреплять навыки вырезания;	Продолжать раз прививать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.			
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег врассыпную.2) «Достань мяч» - подпрыгивание с разбегу и попытка достать мяч, подвешенный на дереве.3) «Перепрыгни ручеек» - прыжки через дорожки разной ширины 4) «Пробеги – не задень» - бег между кеглями. 5) Подвижная игра «Совушка».			

МАЙ				
Неделя **2**	**Тема недели: Этот славный День Победы**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Как я знаю правила дорожного движения**	**День Победы** (Т.К.с.189)	**Конспект №35**	**Любимые праздники** (Парамонова)
Цели	Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях.	Расширять представления о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать любовь к Родине.	Закрепление пройденного материала	Вызывать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации

Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Почтовые конверты** (Парамонова)	**Праздничный салют** (Т.К.с 196)	**Разноцветные шары** (Парамонова)	**Вертолет** (К.З.с.282) (Парамонова 2квартал)
Цели	Продолжать учить детей складывать лист бумаги пополам по прямой линии, совмещая противоположные стороны;	Формировать умение подбирать художественную технику в соответствии с темой рисунка; развивать чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, воображение;	Формировать умение вырезать округлые формы способом последовательного закругления уголков трапеции. Познакомить с рациональным способом попарного закругления уголков квадрата и прямоугольника, сложенных пополам.	Упражнять в лепке конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей; показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции; развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.			
Занятие	1) Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя: «Зайки» - остановиться и попрыгать на двух ногах, затем продолжить ходьбу; на сигнал: «Петушки!» - остановиться, помахать руками вверх-вниз и произнести: «Ку-ка-ре-ку!» (не обязательно стройным хором). Ходьба и бег врассыпную 2) «Попади в корзину» - метание мешочков в цель 3) «Подбрось - поймай» - свободные упражнения с мячом 4) Подвижная игра «Удочка».			

МАЙ				
Неделя **3**	**Тема недели: Люблю свой город родной**!			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие**
Тема занятия	**Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города** (Авдеева)	**Виват - Санкт-Петербург!**	**Конспект №36**	**Определение предмета по его специфическим признакам** (Ушакова)
Цели	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде и т.д; научить правилам поведения	Познакомить детей с достопримечательностями СанктПетербурга, с его историческим прошлым и настоящим; вызвать интерес к родному городу, чувство	Закрепление пройденного материала	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; учить согласованию существительных,

	в таких ситуациях.	восхищения и гордости красотой Санкт-Петербурга;		прилагательных и местоимений в роде;
Образ-я область	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Мосты**	**Дом, в котором ты живешь** (Комарова)	**Волшебный сад** (Комарова)	**Посуда для кукол** (Комарова)
Цели	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Формировать умение строить мост по образцу.	Формировать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Развивать умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определять содержание изображения.	Закреплять умение лепить посуду, отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Учить детей прыгать на 2х ногах на скакалке; отбивать мяч о стену 2мя руками. Развивать выносливость при беге.			
Занятие	1) Ходьба обычная, с хлопками над головой. Подскоки. Бег в медленном и быстром темпе. 2) Прыжки на скакалке, на 2х ногах (по показу ребенка или педагога).3) Отбивание мяча о стену 2мя руками от груди. 4) Малоподвижная игра «Стой» (дети в круге, один подбрасывает мяч и называет имя ребенка, тот должен успеть поймать мяч, остальные разбегаются, водящий поймав мяч кидает по ногам в любого ребенка, осаленый ребенок становится водящим) 4) Бег в медленном темпе. Ходьба. Дыхательные упражнения.			

МАЙ				
Неделя **4**	**Тема недели: Здравствуй лето!**			
Образ-я область	**Социально-коммуникативное развитие** **(Формирование основ безопасности)**	**Познавательное развитие (ФЦКМ)**	**Познавательное развитие (ФЭМП)**	**Речевое развитие (обучение грамоте)**
Тема занятия	**Правила поведения на воде** (Полынова)	**Здравствуй лето!** (Т.К.с.157)	**Конспект №37**	**Конспект № 9**
Цели	Знакомить с элементарными правилам поведения на воде	Расширять представления о лете как о времени года, о лесе; воспитывать бережное отношение к растениям, насекомым, лесу и его обитателям;	Закрепление пройденного материала	Закреплять умение определять и называть 1-й звук в слове; • развивать речевое внимание и фонематический слух; • рассказать детям, что

				слова звучат по-разному; • учить называть слова с заданным звуком.
з	**Художественно-эстетическое развитие (конструирование)**	**Художественно-эстетическое развитие (рисование)**	**Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**	**Художественно-эстетическое развитие (лепка)**
Тема занятия	**Самолет из бумаги** (К.З.с.282)	**Нарисуй какую хочешь картинку** (Комарова)	**Вкусное мороженое** (Парамонова)	**Бабочки и стрекозы на полянке** (Парамонова)
Цели	Продолжать развивать умение работать с бумагой в технике оригами; развивать быстроту, ловкость движений, внимание, восприятие.	Формировать умение задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Упражнять самостоятельно создавать в аппликации целостный образ из нескольких частей (рожок и шарики мороженого). Уточнить способ получения треугольника из	Упражнять в лепке различных насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски;
Образ-я область	**Физическое развитие (Физкультура на прогулке)**			
Задачи	Продолжать учить детей действовать с мячом. Развивать координацию, глазомер.			
Занятие	1) Ходьба обычная, между предметами. Прыжки на 2х ногах. Бег обычный, «змейкой». 2) отбивание мяча о землю 1ой рукой.3) Подбрасывание и ловля мяча 2мя руками. 4) Отбивание мяча о стену 2мя руками. 5) Бег в медленном темпе вокруг детского сада. Прыжки. Ходьба. Дыхательные упражнения.			

2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

-хороводные игры в утренний отрезок времени;

-использование в игровой деятельности считалок, закличек, поговорок и т.д.

-ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

-ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповых клумбах.

Познавательное развитие

-организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.

-проектная деятельность

-участие во всероссийском проекте «Мир головоломок. Смарт – тренинг для дошкольников»

Речевое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

-технология «Синквейн»;

-составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемотаблиц.

Художественно-эстетическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

-исполнительское искусство в певческих детских ансамблях, в том числе народное;

-ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями Санкт - Петербурга;

-конструирование «Техномир»

Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

-логоритмика;

-ритмопластика;

2.3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к Родине, родному городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о Санкт - Петербурге в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и

		традициям Русского народа, стремление сохранить национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Санкт - Петербурга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы. ***Региональный компонент по программе Алифановой Т.Г. «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет***.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой нашей страны и Санкт - Петербурга.
4	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Санкт –Петербурга и области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. ***Региональный компонент по программе О.Л.Князевой и М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*** Живописная природа полная контрастов является важнейшим средством развития ребенка – дошкольника. Дети постигают поэтизированный мир природы через знакомство с красочной палитрой календарно - обрядовых праздников, народным календарем, его земледельческими традициями, наставлениями многих поколений о ценностях природы родной земли. Сущность педагогических задач для детей 5 – 7 лет, решаемых в образовательной деятельности по ознакомлению с народной культурой, устным народным творчеством: • развитие интереса к познанию жизни малой родины; • обогащение детского опыта через наблюдения, рассматривание результатов человеческого труда, просмотр фильмов, фотографий, альбомов; чтение литературы о родном городе, экскурсии по уголкам Санкт - Петербурга, посещение выставок; • воспитание умения видеть и ценить прекрасное в результатах труда человека, в природе и принимать посильное участие в охране окружающей среды; • выработка практических изобразительных и трудовых навыков, необходимых для приумножения народной материальной культуры;

		• развитие познавательных и творческих способностей в изодеятельности и конструктивно – модельной деятельности.

2.3.3. Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Согласно ФГОС ДО педагогии учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы работы
3 года - 8 лет
❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); □□□речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); ❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Социально-коммуникативное развитие
❖ Игровое упражнение ❖ Индивидуальная игра ❖ Совместная с воспитателем игра ❖ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Чтение ❖ Педагогическая ситуация ❖ Праздник ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора ❖ Поручение ❖ Утренний круг
Познавательное развитие

❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Игра-экспериментирование. ❖ Исследовательская деятельность ❖ Конструирование ❖ Развивающая игра ❖ Экскурсия ❖ Ситуативный разговор ❖ Рассказ ❖ Интегративная деятельность ❖ Беседа ❖ Проблемная ситуация
Речевое развитие
❖ Рассматривание ❖ Игровая ситуация ❖ Дидактическая игра ❖ Ситуация общения ❖ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ❖ Интегративная деятельность ❖ Хороводная игра с пением ❖ Игра-драматизация ❖ Чтение ❖ Обсуждение ❖ Рассказ ❖ Игра
Художественно-эстетическое развитие
❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Изготовление украшений ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Экспериментирование со звуками ❖ Музыкально-дидактическая игра ❖ Разучивание музыкальных игр и танцев ❖ Совместное пение
Физическое развитие
❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Игра ❖ Утренняя гимнастика ❖ Интегративная деятельность ❖ Упражнения ❖ Ситуативный разговор ❖ Беседа ❖ Чтение ❖ Проблемная ситуация

2.3.4 Используемые средства при реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:
- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Особенности общей организации образовательного пространства. Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры:

1 - обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

2 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

3 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

№	*Вид деятельности*	*Содержание*

1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Совместная игра	
Формы	
• сюжетно-ролевая • режиссерская	• игра-драматизация • строительно-конструктивные игры
Направление	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Формы	
• решение проблемы • оказание помощи • задушевный разговор	• проявление заботы • обсуждение ситуации
Направление	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	
Формы	
• тематические презентации • изостудия «Семицветик»	• Книжкины самоделки • «Художественная галерея»
• «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры»	• «Путешествие по Санкт - Петербургу»
Направление	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
«Литературная гостиная»	
Формы	

• Театрализованные представления • Моделирование	
Направление	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
Интеллектуальная тренировка	
Формы	
• элементы технологии ТРИЗ, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов»	• технология Дъенеша • технология Кюизенера • технология Эйлера
Проект «Мир головоломок. Смарт – тренинг для дошкольников»	
Направление	
Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.)	
Досуговый центр	
Формы	
• «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Колядки • Тематические досуги (музыкальные, физкультурные)	
Направление	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками	

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка:

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	
Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, ***развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей***, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	
Занятие является формой организации обучения, наряду: - с экскурсиями, - дидактическими играми, - играми-путешествиями и другими	
Занятие может проводиться в виде: - образовательных ситуаций, тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее	
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом: - интересов детей, - желаний детей, - образовательных потребностей детей	
Включение детей дошкольного возраста в процесс: - сотворчества, - содействия, - сопереживания	
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); -элементарную трудовую деятельность детей на участке; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости)

Образовательная деятельность во вторую половину дня может включать:	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями)
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	- игровой, - литературный, - спортивный, - творчества, - познания и др.
Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать развивающую среду и другое), познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое.	
К культурным практикам относят	- игровую, - продуктивную, -познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,	

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в группе как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Необходимо намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям нужно самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особе внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня создаются различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умение решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает

ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в сад и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме *самостоятельной инициативной деятельности*	- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических, танцевальных движений

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия	- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; - организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; - расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; - поощрять и поддерживать желание детей получить результат

	деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.6 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников средней группы

2.6.1 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников средней группы с Санкт – Петербургом (парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Алифанова Т.Г.)

Месяц	ТЕМА	ЗАДАЧИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
СЕНТЯБРЬ	**"Город, в котором я живу"** Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни.	- воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём; - воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе; - показать детям отличия городского дома от деревенского; -познакомить с главным памятником Петру I -познакомить детей с символами нашего города (герб, флаг, гимн)	- прослушивание музыки: «Город над вольной Невой» - просмотр презентации на тему «Город. Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни»; - рассматривание изображения деревенского дома и городского и нахождение отличий; -чтение отрывка из «Медного всадника» А.С. Пушкина -конструирование «Городской дом», «Сельский дом» Домашнее задание: Обзорная экскурсия по центру города
НОЯБРЬ	"**Главная улица нашего района - Невский проспект"** Домашний адрес	- продолжать знакомить детей с родным городом; познакомить с названием главной, центральной улицей города - рассказать о необходимости знания домашнего адреса; - провести беседу с детьми о том, знают ли они свой домашний адрес, на какой улице они живут	- создание картотеки адресов детей (в виде домиков); - продолжить знакомство с картой района - чтение стихотворения Тарутина «Для чего нам нужен светофор?» - Домашнее задание: -прогулка по улице, на которой ты живешь, посмотреть, что на ней расположено -закрепление домашнего адреса -прогулка по Невскому проспекту, фотографии любимых мест
ДЕКАБРЬ	**"Нева - главная река нашего города"**	- формирование начальных знаний о главной реке нашего города; -уточнить знания о том, что наш город стоит на островах -объяснить какую беду приносили раньше наводнения - закрепить понятие о бережном отношении к природе - учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результатов размышлений (… Чтобы было, если бы не было Невы?); - развивать интерес к жизни родного города	-прослушивание: шум волн, крики чаек -просмотр презентации на тему «Главная река нашего города»; - игры с картой города «Петербург – город загадка»; - рисование на тему «Корабли на Неве» чтение стихотворения «Нева» Н. Полякова Домашнее задание: прогулка по Неве, фотографии мостов

ЯНВАРЬ	**"Подвиг нашего города в дни блокады"**	- знакомить детей с историческим прошлым родного города; -прослушивание музыки «Вставай страна огромная» -формировать представление о героическом блокадном прошлом нашего города -познакомить с жизнью детей в блокадном городе -рассказать о Пискаревском мемориальном кладбище - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады.	- чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда» Домашнее задание: посещение памятных мест (Пискаревское кладбище, площадь Победы, дорога жизни, мемориал Прорыв и др.)
ФЕВРАЛЬ	**«Дворцовая площадь»**	-продолжать знакомить детей с родным городом - рассказать о главной площади нашего города и ее достопримечательностях - дать понятие о профессии архитектор	-просмотр слайдов (Дворцовая площадь, Зимний дворец, арка Главного штаба, Александровская колонна, Адмиралтейство) -беседа о том, кто такие архитекторы Домашнее задание: прогулка по Дворцовой площади -рисунок колонны
МАРТ	**«Петропавловская крепость»**	-познакомить детей с Петропавловской крепостью -научить пользоваться картой, находить Заячий остров на карте	-прослушивание музыки: колокольный перезвон -просмотр презентации о Петропавловской крепости - конструирование «Крепость» -чтение и рассматривание иллюстраций из книги Л.Шиф «Единственный город»
АПРЕЛЬ	**"Наш район"**	познакомить детей с районом, в котором они проживают; - познакомить детей с историческим прошлым нашего района; вызвать желание познавать историю нашего города и района	-просмотр презентации на тему «Наш район, история названия»; - познакомить детей с картой нашего района; - выставка работ на тему «Мой дом, мой район» (совместно с родителями); - рассматривание иллюстраций с изображением нашего района. Домашнее задание: Прогулка по Приморскому району, ознакомление с его достопримечательностями (фотоотчет)
МАЙ	**"День рождения нашего города"**	вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его, больше узнавать его - познакомить с точной датой рождения нашего города - познакомить с историей строительства нашего города	просмотр презентации на тему «День рождения нашего города»; - оформление альбома «Я и мой город»; - выставка рисунков и фотографий на тему «Моё любимое место города»; Домашнее задание: посещение праздничных мероприятий, посвященных дню рождения СанктПетербурга

2.6.2 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по приобщению детей к истокам русской народной культуры (парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской родной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д.)

Месяц	Средняя группа Темы занятий	Совместная деятельность воспитателя и детей	Номер занятия
сентябрь	**«Во саду ли, в огороде»**	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».	**1**
	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	**2**
	«Коровушка и бычок»	Знакомство детей с домашними животными - коровой и бычком Разучивание потешек про корову и бычка.	**3**
октябрь	**«Бычок-черный бочок»**	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца».	**4**
	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.	**5**
	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари»	**6**
ноябрь	**«Сошью Маше сарафан»**	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»	**7**
	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода — прялкой и веретеном Знакомство со сказкой «Золотое веретено»	**8**
	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)	**9**
декабрь	**«Здравствуй, зимушка-зима»**	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»	**13**
	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»	**16**
	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»	**17**
январь	**«Лисичка со скалочкой»**	Знакомство с предметом обихода — скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»	**23**
	«Петушок- золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	**11**

	«Чудесный сундучок	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных	**12**
февраль	**«Зимовье зверей»**	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок»	**14**
	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»	**15**
	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка»	**20**
март	**«Пришла Весна!**	Разучивание заклички о весне. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»	**28**
	«Кто же в гости к нам пришел»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»	**21**
	«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»	**24**
апрель	**«Русская балалайка»**	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке	**22**
	«Лисичка – сестричка»	I Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»	**23**
	«Весна, весна, поди сюда!»	Загадывание загадок о весне. Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»	**27**
май	**«При солнышке - тепло, при матушке –добро»**	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя | мама». Пение песенок о маме	**25**
	«Крошечка –Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»	**26**
	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»	**18**
июнь	**«Веселые ложки»**	Знакомство с предметами обихода деревянными ложками.	**19**
	«Шутку шутить –людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором дразнилками, скдроговорками	**29**
	«Небылица –небывальщица»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц	**30**

2.6.3 Планирование совместной образовательной деятельности с детьми средней группы по образовательному модулю «МИР ГОЛОВОЛОМОК»

Месяц	Название головоломки		Задания
ОКТЯБРЬ	Складушки (сложность 1 звезда)	Знакомим детей с головоломкой «Складушки» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания	Логическая игра по образцу «Горка» (карточка №1) «Цветы» (карточка №2) «Паровозик» (карточка №3)
			Логическая игра по памяти «Горка» (карточка №1) «Цветы» (карточка №2)
		Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания	Логическая игра по памяти «Паровозик» (карточка №3)
			Логическая игра по схеме «Лесенка» (карточка№4) «Светофор» (карточка №5)
НОЯБРЬ	«Складушки» (сложность 2 звезды)	Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания. Вариация с цветом	Логическая игра по схеме «Колобок» (карточка №5) «мячи» (карточка №6) «Тарелки» (карточка № 7)
	«Слагалица» (сложность 1 звезда)	Знакомим детей с головоломкой «Слагалица» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания	Логическая игра по образцу «Домик» (карточка №1) «Ракета» (К .№2)
	«Слагалица» (сложность 1 звезда)		Логическая игра по схеме «Самолёт» (К. №3) «Самолётик» (к. №4)
	«Слагалица» (сложность 2 звезды)	Составление силуэтов предметов и объектов по схеме.	Логическая игра по схеме «Дерево» (К. №7) «Краб» (К. №6) «Замок» (к. №8)
ДЕКАБРЬ	«Слагалица»	Составление силуэтов предметов и объектов по образцу, по памяти по словесному описанию. - Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. - Используем карточки первого/второго уровней сложности.	Логические игры по схеме по выбору детей, любой сложности.
	«Слагалица»	Составление силуэтов предметов и объектов по схеме	Соревнование между детьми, между парами,

		«Кто быстрее» - Используем карточки первого/второго уровней сложности	между командами
	Головоломка «Репка» (сложность 1 звезда)	Знакомим детей с головоломкой «Репка» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания. Подбирают нужные детали	Логическая игра по образцу Карточка №1 «Рассмотри. Назови. Собери» Карточка №2 «Киска»
	Головоломка «Репка» (сложность 1 звезда)		Логическая игра по памяти Карточка №3 «Рубашка» Карточка №4 «Рассмотри. Назови. Собери» Карточка №5 «Утёнок»
ЯНВАРЬ	Головоломка «Репка» (сложность 2 звезды)	Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме	Логическая игра по схеме «Куртка» карточка №6,«Рыбка» карточка №7,«Маска животного» карточка №8
	Головоломка «Репка» (сложность 2 звезды)	Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме	Логическая игра по схеме «Лебедь» карточка №15 «Рассмотри. Назови.Собери» карточки №13, №14, №16
ФЕВРАЛЬ	Головоломка «Репка»	Составление силуэтов предметов и объектов по образцу, по памяти, по словесному описанию. - Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. - Используем карточки первого/второго уровней сложности.	Логические игры по схеме по выбору детей, любой сложности.
	Головоломка «Репка»	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме «Кто быстрее» - Используем карточки первого/второго уровней сложности	Соревнование между детьми, между парами, между командами
	Головоломка «Репка»	Поиск и составление новых образов, предметов.	Свободная самостоятельная деятельность детей с головоломкой без схем

МАРТ	Пуговицы	Знакомим детей с головоломкой «Пуговицы» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют предложенные задания.	«Логические игры - Упражнения с ПУГОВИЦАМИ» НАЙДИ ОШИБКУ В РЯДУ, ПУГОВИЦАМИ» ПРОДОЛЖИ РЯД, ПУГОВИЦАМИ» ЧТО ЛИШНЕЕ? ПУГОВИЦАМИ» РАЗЛОЖИ КРУГИ
АПРЕЛЬ	Головоломка «Осенний кубик»	Знакомим детей с головоломкой «Осенний кубик».Создание фигуры по схеме в 2D - формате Рассматриваем детали, характеризуем, обсуждаем	
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 1 звезда)		Упражнение «Собираем вместе» «Домик» Карточка №3
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 1 звезда)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. Приём наложения и приложения	Логические игры по схеме «Домик» карточка №3 «Сторожевой пёс» карточка №2 «Дворец» карточка №4
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 1 звезда)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме.	Логические игры по схеме «Сторожевой пёс» карточка №2 «Дворец» карточка №4 «Собачка» карточка №1 «Петушок» карточка №2
МАЙ	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 2 звезды)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. - Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы.	Логические игры по схеме «Рыбка» карточка №9, «Верблюд» карточка №8 «Рыба» карточка №10
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 2 звезды)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме.	Логические игры по схеме «Узнай. Расскажи. Построй» карточки №6, №7

2.7 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Формы сотрудничества с семьёй:

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей.
- Стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- Совместная деятельность: проекты, семейное творчество.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Август	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	Совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Родительское собрание с ответами на интересующие вопросы	Фоторепортаж «Воспоминание о лете»
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом

Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах
	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят. Праздник новогодней елки в детском саду.
Январь	Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей. Обсуждение насущных проблем, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья». Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами. Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста.
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.
Май	День добрых дел Семейный клуб – родительское собрание	Совместное чаепитие. Просмотр фото и видеоархива группы, обсуждение планов на будущее. Подведение итогов диагностического обследования детей в освоении программы

Июнь	Выставка рисунков и поделок	Тематическая выставка поделок и рисунков «Наши таланты»
Июль	День поиска кладов и секретов «Неделя безопасности»	Физкультурный досуг совместно с родителями воспитанников. Беседы с детьми и родителями.
Август	«Неделя творчества» «Вот оно какое - наше лето!»	Выставка творческих работ.

2.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.8.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга (далее – рабочая программа воспитания) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга (далее – ГБДОУ). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

2.8.2 Целевой раздел

2.8.2.1 Цели и задачи воспитания:

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

,Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания ГБДОУ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ГБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

2.8.2.2 Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ГБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ).

2.8.2.3 Воспитывающая среда ГБДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2.8.2.4 Деятельности и культурные практики в группе

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (экспериментирование, проектная деятельность, мини – музеи в группах, поэтическая гостиная, песенные посиделки, театрализованная деятельность «В гости к малышам») - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (Петербурговедение - формирование основ музейной культуры, развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом) - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт)
- свободная инициативная деятельность ребенка (сюжетно – ролевые игры, уголок ряжения, театрализованные игры и т.д.), в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.2.5Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

2.8.2.5 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9 Содержательный раздел

2.9.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие

социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие

и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны
   и других народов;
5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

2.9.2 Особенности реализации воспитательного процесса

ГБДОУ№ 83 расположено в Приморском районе Санкт - Петербурга — в городе, являющимся не только культурной столицей нашей страны, но и городом –героем.

Эти обстоятельства во многом определяют социокультурный контекст – социальную и культурную среду, в которой человек растет и развивается.

Исходя из этого, одним из приоритетных направлений воспитания детей является духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание. Одной из приоритетных задач воспитания детей в группе является воспитание юных петербуржцев, знающих и любящих свой город (реализация регионального компонента образовательной программы дошкольного образования «Первые шаги» –(Петербурговедение.) Так, например, в

ГБДОУ ежегодно реализуется долгосрочный проект «Я помню, я горжусь!» (как часть, направленный на расширение представления детей о Великой Отечественной Войне, блокаде Ленинграда, о героическом прошлом нашей страны, о местах воинской славы, памятниках военного времени в Санкт-Петербурге, его героях-защитниках и т.д. В рамках данного проекта коллективом ГБДОУ разработаны и реализуются различные по форме мероприятия (литературные гостиные, целевые прогулки, экскурсии, тематические утренники, акции и т.д.).

Вторым приоритетным направлением воспитания детей в ГБДОУ является духовно – нравственное воспитание детей (Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»).

Также большое внимание в ГБДОУ № 83 уделяется воспитанию сознательных пешеходов, соблюдающих правила дорожного движения. В рамках данного направления коллективом ГБДОУ также разработаны и реализуются различные по форме мероприятия (праздники, досуги, акции, инсценировки, целевые прогулки, тематические выставки и т.д.). На протяжении нескольких последних лет коллективом ГБДОУ создавались условия для осуществления системной работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (далее – ПДДТТ). Так, например, в ГБДОУ имеется переносная площадка (с дорожной разметкой и дорожными знаками), предназначенная для изучения детьми правил дорожного движения. Одним из показателей эффективности работы по ПДДТТ является результативное (на протяжении последних лет) участие детей и педагогов ГБДОУ в различных конкурсах (районных, городских, всероссийских), посвященных обучению детей правилам дорожного движения.

Каждое из вышеперечисленных приоритетных направлений воспитания детей осуществляется при тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Благодаря активной работе педагогического коллектива в данном направлении в ГБДОУ сформировался «скелет» различных по форме и содержанию мероприятий для родителей (законных представителей) детей. Некоторые из этих мероприятий уже стали традиционными и проводятся в ГБДОУ ежегодно (например: круглый стол для родителей (законных представителей) по вопросам адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада в виде встреч и консультаций со специалистами детского сада; День матери; субботники по благоустройству территории детского сада; спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» и к дню защитника Отечества, творческие выставки и конкурсы изобразительного творчества, поделок и т.д.). Данное направление работы помогает интегрировать общественное и семейное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, сохранить, укрепить и развить семейные традиции, а также активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

В рамках реализации приоритетных направлений воспитания ГБДОУ активно взаимодействует с различными социальными партнерами. Наиболее значимыми и основными социальными партнерами ГБДОУ являются:

- ГБОУ СОШ № 596 Приморского района Санкт-Петербурга (по вопросам духовно нравственного и гражданско-патриотического воспитания, преемственности, экскурсий в школу) (заключен договор о сотрудничестве)
- Библиотека № 9 (по различным вопросам воспитания, приобщения детей к книгам, художественной литературе посещения библиотеки, организации тематических встреч) (заключен договор о сотрудничестве)
- ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» (по вопросам обучения детей ПДД, профилактики ДДТТ)

Одним из приоритетных направлений в работе ГБДОУ является сетевая инновационная площадка по теме «МИР ГОЛОВОЛОМОК» смарт – тренинги для дошкольников (договор о сотрудничестве с НИИ Дошкольного Образования «Воспитатели России»

2.9.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в ГБДОУ строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей..

Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель – май - сентябрь	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Август	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Устный журнал по адаптации детей в группе раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Адаптация малышей» Фоторепортаж «Воспоминание о лете
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах
	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят Праздник новогодней елки в детском саду
Январь	Конкурс снежных скульптур Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей Обсуждение насущных проблем, итогов диагностического обследования детей и освоения программы, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья» Тематический	Игры – развлечения вместе с папами

	праздник «День защитника Отечества»	Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями

2.10 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.10.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:
- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды,которая строится по трем линиям:
• «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
• «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
• «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах
которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

2.10.2 Взаимодействия взрослого с детьми

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются
в соответствии с календарным планом воспитательной работы ГБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

2.10.3 Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включать:

− оформление помещений;
− оборудование;
− игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда должна быть экологичной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда,
представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда группы должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания.

2.10.4 Календарный план воспитательной работы ГБДОУ №83

План является единым для ГБДОУ

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим *этапам:*

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ № 83 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ № 83.

«Наши традиции»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Познавательное	Развлечение «День знаний»	Все группы	Музыкальные руководители	Сентябрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Осень в Петербурге»	Все группы	Старший воспитатель	Сентябрь
Этико - эстетическое	Тематический праздник «Музыка Осени»	Все группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Патриотическое	Цикл мероприятий к Дню матери	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Этико - эстетическое	Праздник «Новый год»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Волшебство зимы»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь
Познавательное	Акция «Птичья столовая»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Январь
Патриотическое	Выпуск стенгазеты «Наши папы – молодцы!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Февраль
Патриотическое	Тематический досуг «День защитника Отечества»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Февраль
Познавательное	Фольклорное развлечение на улице «Широкая Масленица»	Все группы	Музыкальные руководители	Февраль
Этико - эстетическое	Тематический досуг «Мамочек	Все группы	Музыкальные руководители	Март

	поздравим»			
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Мамин портрет»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Март
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Игры детей мира»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Март
Познавательное	Развлечение «День – ерундень» (День смеха)	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Трудовое	Акция по благоустройству и озеленению территории детского сада		Врио зав., завхоз	Апрель
Этико - эститическое	Музыкальный досуг «Птичий переполох»	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Салют Победы!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Оформление тематической газеты «Бессмертный полк»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Тематические мероприятия «День рождения Санкт – Петербурга»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Музыкальный досуг «День защиты детей»	Все группы	Музыкальные руководители	Июнь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Здравствуй, Лето!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	Развлечение «Какого цвета Лето?»	Все группы	Музыкальные руководители	Июль
Патриотическое	Тематическое мероприятие «Белый, синий, красный – флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Август

Творческие соревнования

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**

Трудовое	Творческая выставка -конкурс родителей, педагогов и детей «Осенний марафон творчества»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Этико - эстетическое	Конкурс «Веселые нотки»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Социальное	Творческая выставка в группах к Дню матери «Открытка для мамы»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Этико - эстетическое	Выставка поделок «Новогодняя игрушка» Выставка новогодних композиций в группах «Узоры на окне»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник - соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья»	Подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Декабрь
Патриотическое	Конкурс проектов «Моя семья»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Трудовое	Конкурс снежных скульптур	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Социальное	Выставка портретов «Это-мамочка моя!»	Все группы	Воспитатели групп	Март
Этико - эстетическое	Конкурс юных чтецов «Разукрасим мир стихами».	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, старший воспитатель	Март
Этико - эстетическое	Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «На этом в космос полетим!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Апрель
Этико - эстетическое	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»	Все группы	Воспитатели групп	Июнь

Этико - эстетическое	Конкурс «Рисуем на песке»	Все группы	Воспитатели групп	Июль

«Работа с родителями»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Социальное	Изучение запросов и образовательных потребностей родителей	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Социальное	Родительские собрания «Возрастные особенности детей группы и задачи образовательной работы на учебный год»	Все группы	Воспитатели групп	Сентябрь
Социальное	Консультации специалистов по запросу родителей	Все группы	Специалисты ДОУ	Октябрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Музыка Осени»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Пополнение книжных центров экземплярами книг по ПДД	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Изготовление альбомов «Дорога глазами детей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Трудовое	Совместное изготовление поделок, игрушек для украшения групп и холлов детского сада к Новому году	Все группы	Воспитатели групп	Декабрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Социальное	Групповые тематические родительские собрания	Все группы	Воспитатели групп	Январь

Этико-эстетическое	Музыкальный досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Социальное	День открытых дверей	Все группы	Старший воспитатель	Апрель
Трудовое	Совместная акция «Благоустройство территории детского сада»	Все группы	Зам. Зав. по АХР Старший воспитатель	Апрель
Социальное	Итоговые родительские собрания	Все группы	Старший воспитатель	Май
Социальное	Консультация «Поиграйте с детьми» (организация игровой деятельности в летний период)	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	День семьи, любви и верности (совместные мероприятия родителей и детей старшего дошкольного возраста)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Июль
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню российского флага «Белый, синий, красный –флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, старший воспитатель	Август

«Мы – Петербуржцы»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Познавательное	Проведение занятий «Мы живем в Петербурге» (маршрут выходного дня – посещение Петропавловской крепости	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Октябрь
Познавательные	Визитная карточка Санкт – Петербурга (маршрут выходного дня – музей артиллерии)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Ноябрь

Познавательное	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Февраль
Этико - эстетическое	Поэтические страницы Санкт – Петербурга (музыкальная гостиная)	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, музыкальные руководители	Март
Патриотическое	Смотр – выставка «Летопись героической доблести»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Цикл тематических мероприятий «С днем рождения, Петербург!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Проведение тематических образовательных мероприятий, посвященных Дню России	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Патриотическое	Проведение итоговых мероприятий «Город – музей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь

Календарный тематический план на летний период

Дата	Тема недели	Возрастные группы	**Событие для воспитательной работы**
Июнь			
01.06	Лето – чудная пора	Все группы	1 июня– Международный день защиты детей, Всемирный день родителей
1 неделя	Пушкинские дни «В гостях у сказки»	Все группы	6 июня – День рождения А.С. Пушкина 2 июня – День рождения К.И. Чуковского 6 июня – День русского языка
2 неделя	Неделя дружбы	Все группы	9 июня – Международный день друзей 12 июня – День России
3 неделя	Экологическая неделя	Все группы	21 июня – Международный день цветка

4 неделя	Неделя спорта и здоровья	Все группы	23 июня – Международный олимпийский день
Июль			
1 неделя	Неделя театрализованных игр	Все группы	8 июля – День семьи, любви и верности
2 неделя	Неделя безопасности	Все группы	
4 неделя	Неделя конструирования	Все группы	
Август			
1 неделя	Природа родного края	Все группы	5 августа – День рождения И.Е. Репина
2 неделя	Неделя подвижных игр	Все группы	12 августа -День физкультурника
3 неделя	Неделя интересных дел	Все группы	15 августа – День археолога
4 неделя	Неделя творчества	Все группы	22 августа – День Флага РФ
5 неделя	До свидания, лето!	Все группы	27 августа День российского кино

2.11.Коррекционно-развивающая работа

2.11.1 Цель и задачи КРР

Коррекционно-развивающая работа в группе представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Цель:

Коррекционно-развивающая работа в группе направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

Задачи:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ГБДОУ.

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Форма реализации КРР

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется

воспитателями самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

2.11.2 Направленность КРР

Целевые группы	**Направленность КРР**
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; -создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные дети	- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков развитие эмоциональной устойчивости;
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	- формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	- коррекция (развитие) социально – коммуникативной, личностной, эмоционально – волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально – приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия,

востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Режим и распорядок дня в средней группе

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня может быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима в группе предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Режим предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Режим дня, условия организации образовательного процесса, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей среднего дошкольного возраста, последовательность деятельности воспитанников группы осуществляется в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2

Режим дня средней группы №8 («Затейники»)

Содержание	
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00-9.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	9.10-9.40
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	10.20 -11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.50-19.00

3.3 Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество занятий с воспитанниками средней группы №8 «Затейники»

Виды организованной деятельности	Количество

Физическое развитие: Физкультура	3 раза в неделю
Познавательное развитие: ФЭМП Окружающий мир	 1раз в неделю 1 раз в неделю
Речевое развитие: Развитие речи	 1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие Рисование Аппликация Лепка Музыка	 1 раз в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в режимных моментах (средняя группа)

Утренняя гимнастика	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4 Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

3.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.5.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены

различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Мероприятие	**Дата проведения**	**Краткое описание**
День знаний. День здоровья.	1 сентября	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	Тематические мероприятия: Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные соревнования с участием пап воспитанников.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы.Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Тематические физкультурные досуги
День Победы День города	Май	Тематические мероприятия: исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти. Тематические мероприятия, посвященные Дню города

Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.

3.5.2 Перспективный план мероприятий в ГБДОУ № 83

Назначение мероприятия	Учебный год											
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Взаимодействие с детьми	«День знаний» «День воспитателя»	Музыкальная гостиная «Осенины» Выставка икебаны Проект «Моя семья» «День здоровья»	Вернисаж «Осенние мотивы» Проект «Букварь здоровья»	Малые театральные встречи Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка», «Новогодний серпантин»	Рождественская сказка «Каникулярная неделя» «Зимние старты»	«День защитников Отечества, «Проводы зимы»	«Для любимых мам» «Книжкина неделя» «День театра»	«Весна-природы пробужденье» «Космический коллаж» Досуг «Мы в космос полетим»	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» «День города»	«День защиты детей» «Пушкинские дни – дни сказок» «День березки»	«Солнце, воздух и вода» (водно-спортивный праздник) Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу) Летний театр
Взаимодействие с педагогами	«День знаний» «Моя семья»	«День здоровья» «Осенины»	Мастер-класс «Азбука безопасности»	Малые театральные встречи Мастерская Деда Мороза	«Каникулярная неделя» «Зимние старты»	«Проводы зимы»	Мастер-класс (Кулинарный класс) День театра	Книжкина неделя» «Дни открытых дверей»	«До свиданья, детский сад» «День города»	«День защиты детей» «Пушкинские дни»	Водно-спортивный праздник Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу)
Взаимодействие с семьей	«День знаний» «День открытых дверей»	Музыкальная гостиная «Осенины» Выставка «Дары природы» «День здоровья»	Мастер-класс «Творим вместе с детьми»	Малые театральные встречи Конкурс «Новогодняя игрушка» Выставка рисунков «Новогодний серпантин»	«Каникулярная неделя» Педагогическая гостиная. «Зимние старты»	День защитника Отечества «Проводы зимы»	«Для любимых мам» «Книжкина неделя» Мастер-класс (Кулинарный) «День театра»	«Дни открытых дверей»	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» Педагогическая гостиная (с психологом	«День защиты детей» «Пушкин-ский день» «День березки»	Водно-спортивный праздник Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу) Летний театр

3.5.3 Материально – техническое и методическое обеспечение образовательного процесса

Требования к материально – техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей
- оснащенность помещений развивающей предметно – пространственной средой
- требования к материально – техническому обеспечению программы

Методическое обеспечение

Образовательная область «Физическая культура»

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Физическая культура»	**1.** Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. **2.** Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. **3.** Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. **4.** Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 **5.** Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. **6.** Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. **7.** С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. **8.** Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. **9.** Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. **10.** Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. **11.** Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. **12.** Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. **13.** Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. **14.** ; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	Программы: **1.** .«Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, Алифанов Т.Г., СПб.: Паритет,2005. **2.** .«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д., «Детство-Пресс»,2002. **3.** .«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном

	учреждении. - М., 1998. **4.** .. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина М.Просвещение, 2007. **5.** Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие.- СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс». 2017. **Технологии по игровой деятельности:** 1 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:Средняя группа. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. 2. Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. 3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. 4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. 5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 6. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 7. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.
Перечень пособий	**1.** Пантелеева Н.Г. Народная культура в эстетическом развитии дошкольников: учеб.-метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2021. **2.** Растим патриотов: сборник материалов по итогам конкурса. Сост. Н.В.Нищева. -СПб.: ООО «ИЗАДАТЕЛЬСТО «Детство – Пресс», 2016. **3.** Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. **4.** Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. **5.** Нравственно-трудовое вогспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. **6.** Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. **7.** Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. **8.** Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень пособий (развитие речи, математика)	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009. 3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

	4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. 5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. 6. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2019. 7. Развитие речи детей 3-5лет. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М. : ТЦ Сфера, 2011.
Перечень программ и технологий (конструирование)	1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. 3. Росинка. / Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. - М., 2003.
Перечень пособий	1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 2. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень пособий и технологий	1. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2006. 2. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 3. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2001. 4. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго. Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. 5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	1 Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 2 Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 3 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя,). – М.: Владос, 2001. 4 Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006
Перечень пособий	1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 2. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 3. Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2015.

	4. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя,). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 7. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 8. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Пособия для педагогов 1. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. 2. О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. 3. .«Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995. 4. О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 83 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шиманко Ирина Николаевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
06.09.23 18:25 (MSK)
Сертификат 0384AEFEECBB638525CDDDF81E3447B6