Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №83 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Принято:
Педагогическим советом ГБДОУ №83
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждено:
Заведующий ГБДОУ № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
_____ И.Н. Шиманко
Приказ № 35-од от 30.08.2023

Рабочая программа
Воспитателей: Никулиной Оксаны Владимировны,
Алексеевой Инны Анатольевны
старшей группы компенсирующей направленности
«Умочки»
по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ № 83

Санкт – Петербург
2023

Оглавление

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Обязательная часть	
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цель и задачи реализации рабочей адаптированной программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей адаптированной программы	7
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей с ТНР старшего дошкольного возраста	8
1.2	Планируемые результаты реализации рабочей адаптированной программы	9
1.2.1	Планируемые результаты на этапе завершения освоения рабочей адаптированной программы	10
1.3	Педагогическая диагностика динамики развития и образовательных достижений детей с ТНР	11
1.3.1	Критерии для определения результатов освоения рабочей адаптированной программы	12
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.4.1	Приоритетные направления деятельности старшей группы по реализации рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (ТНР)	13
1.4.2	Приоритетные направления работы в летний оздоровительный период	16
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть	
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
2.1.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми с ТНР	19
2.1.2.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	33
2.1.3	Способы и направления поддержки детской инициативы. Характер взаимодействия со взрослыми и другими детьми	81
2.1.4	Особенности взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников	87
2.1.5	Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2023-24 уч.год	93
2.1.6	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	95
2.2	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	100
2.2.1	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР	101
2.2.2	Использование специальных образовательных программ, специальных	101

	методических пособий и дидактических материалов	
2.2.3	Организация работы педагогов в группах компенсирующей направленности	103
2.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации рабочей адаптированной программы	104
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в части, формируемой участниками образовательных отношений	109
2.4.2	Формы реализации рабочей адаптированной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	110
2.4.3	Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей адаптированной образовательной программы	112
2.4.4	Используемые средства при реализации рабочей адаптированной образовательной программы	113
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	114
2.6	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
2.6.1	Пояснительная записка	119
2.6.2	Целевой раздел	120
2.6.3	Воспитывающая среда группы компенсирующей направленности	121
2.6.4	Общности группы компенсирующей направленности	121
2.6.5	Виды деятельности и культурные практики в группе компенсирующей направленности	123
2.6.6	Требования к планируемым результатам освоения рабочей адаптированной программы воспитания	123
2.6.7	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ТНР старшего дошкольного возраста	124
2.7	*Содержательный раздел*	
2.7.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	125
2.7.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	130
2.7.3	Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей адаптированной программы воспитания	130
2.8	*Организационный раздел*	
2.8.1	Общие требования к условиям реализации рабочей адаптированной программы воспитания	132
2.8.2	Взаимодействие взрослого с детьми. События в группе компенсирующей направленности	132
2.8.3	Организация предметно – пространственной среды	133
2.8.4	Нормативно - методическое обеспечение реализации рабочей адаптированной программы воспитания	133
2.8.5	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	135
2.8.6	Календарный план воспитательной работы группы компенсирующей	135

	направленности	
2.8.7	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом (парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Алифанова Т.Г.)	143
2.8.8	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по приобщению детей к истокам русской народной культуры (парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д.)	144
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей адаптированной программы	146
3.2	Режим и распорядок дня в старшей группе компенсирующей направленности	147
3.3	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	151
3.4	Федеральный календарный план воспитательной работы	151
3.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.5.1	Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС) в старшей группе компенсирующей направленности	154
3.5.2	Материально-техническое обеспечение рабочей адаптированной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	158
3.5.3	Перспективный план мероприятий в ГБДОУ	169
4	Краткая презентация Программы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи старшей группы ГБДОУ № 83 разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г Минобрнауки РФ), федеральной программой , СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32, СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 и с учетом требований федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся детей с ОВЗ – приказ Министерства Просвещения РФ № 1022 от 24.11.2022; адаптированной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 83.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС и ФАОП ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации рабочей адаптированной программы клинико- психолого-педагогические характеристики и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей адаптированной программы и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, раскрываются целевые ориентиры рабочей программы и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; ее материально-техническое и методическое обеспечение; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Сроки реализации программы для воспитанников группы – 1 учебный год.

I.1.1. Цель и задачи реализации рабочей адаптированной образовательной программы

Цели реализации рабочей адаптированной образовательной программы

Целью реализации рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка старшего дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Рабочая адаптированная программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе

духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации рабочей адаптированной образовательной программы

-реализация содержания рабочей адаптированной основной образовательной программы;

-коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; -
формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР; -
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Условия реализации рабочей **адаптированной образовательной программы**

• создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
•преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
• «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
• проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения рабочей адаптированной программы в специально созданных условиях;
• установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи;
• осуществление внутреннего мониторинга эффективности реализации рабочей адаптированной программы.

I.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы

В соответствии со Стандартом рабочая адаптированная программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию рабочей программы:

-поддержка разнообразия детства;
-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
-позитивная социализация ребенка;
-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
-сотрудничество педагогов с семьей;
-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию рабочей адаптированной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:

-индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом рабочая адаптированная образовательная программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление рабочей адаптированной программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами рабочей программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста; –
инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей адаптированной программы. Стандарт и адаптированная программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана рабочая адаптированная образовательная программа. При этом за педагогом остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

I.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР старшего дошкольного возраста

У детей со **вторым уровнем речевого развития** активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития у детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой следующие особенности развития неречевой сферы:

ОНР влияет на формирование у детей интеллектуальной, сенсорной и эмоционально-волевой сферы.

- отмечается низкий уровень развития основных свойств ***внимания***. Отмечается недостаточная устойчивость внимания.
- речевая недостаточность сказывается на развитии ***памяти***. Низкие возможности запоминания вербального материала, страдает продуктивность запоминания.
- специфические особенности ***мышления***. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением, характерна ригидность мышления.
- некоторое отставание в развитии ***двигательной сферы***. Движения плохо скоординированы, скорость и четкость выполнения движений снижены. Нарушения выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Наблюдается недостаточная координация движений во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Эти особенности деятельности необходимо учитывать при проведении коррекционной логопедической работы, подбирать наиболее адекватную систему организации детей в процессе обучения, находить для каждого ребенка наиболее подходящие индивидуальные методы и приемы коррекции.

I.2. Планируемые результаты реализации рабочей адаптированной образовательной программы

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР старшего дошкольного возраста, планируемые результаты освоения рабочей адаптированной программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения рабочей адаптированной рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой - либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

I.2.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения рабочей адаптированной программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

I.3. Педагогическая диагностика динамики развития и образовательных достижений детей с ТНР

Педагогическая диагностика воспитателями проводится в виде мониторинга, который предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёт критериев и показателей, а также фиксацию данных, проводится два раза в год – на начало и конец учебного года (сентябрь, май). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.),
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

I.3.1. Критерии для определения результатов освоения рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

3 балла — ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Сформировано– 3 **балла**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные

предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - 2 балла

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - 1 балл

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год.

I.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

I.4.1. Приоритетные направления деятельности старшей группы по реализации рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (ТНР)

Вариативная часть рабочей адаптированной программы предполагает углубленную работу в социально – коммуникативном, речевом и познавательном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт - Петербурга, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, знакомство с истоками русской народной культуры.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304с.
- Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова. Методическое пособие. СПб, «Паритет»,2015

Объем обязательной части Программы составляет ***80%*** от ее общего объема. Иные ***20%*** составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством
2. Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
3. Развивать интерес к русским народным традициям и промыслам.
4. Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе).

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в «Диагностике педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации Н.В.Верещагиной

Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова.

Цели и задачи реализации Программы.

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

В старшей группе основные цели:

- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;
- Сведение в целое общего, частного, отдельного.

Задачи:

1. Формирование умений адекватно оценивать поступки
2. Развитие стремления к доброте
3. Развитие культуры общения
4. Углубление представлений о доме- жилище человека
5. Классификация домов по назначению
6. Расширение представлений об улице, городе. Понятие «петербуржец».

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса в ГБДОУ. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его. Непосредственная образовательная деятельность с использованием данной программы в младшем и среднем возрасте происходит один раз в месяц, в старшем и подготовительном два раза в месяц. Форма организации образовательного процесса – групповая. Главной частью Программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог по петербурговедению (воспитатель) совместно с музыкальным руководителем. В программе уделено большое внимание работе с родителями подробным перечнем практических заданий (наглядной информации). Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Программа определяет

концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка —жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Планируемые результаты освоения программы.

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, слизанными с изучением и познанием своего города. Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

1.4.2. Приоритетные направления работы ДОУ в летний оздоровительный период

Воспитание здорового ребёнка – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики, особенно в современных условиях. Как помочь подрастающему ребёнку реализовать своё право на здоровье и счастливую жизнь? Одним из путей решения этой проблемы является организация работы по воспитанию дошкольников в летний период года. Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период, большие возможности предоставлено для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка, широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и планомерная работа по разделам программ. Все виды деятельности переносятся на воздух. Каждому виду отводится место и время в распорядке дня.

Приоритетными направлениями группы в летний оздоровительный период являются:
- физкультурно-оздоровительная работа;
- экологическое воспитание;
- игровая, театрализованная, изобразительная деятельность детей.

Цель:
Объединить усилия воспитателей и родителей воспитанников по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка.

Задачи:
1. Создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни и навыкам безопасного поведения.
3. Реализовывать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активизации, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
4. Развивать любознательность, познавательную и творческую активность посредством включения дошкольников в элементарную поисковую, изобразительную, двигательную и музыкальную деятельность
5. Осуществлять педагогическое и социальное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
6. Повышать профессиональное мастерство педагогов, интегрировать всех специалистов в рамках единого образовательного пространства.

С родителями:

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха.
2. Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
3. Организация здоровьесберегающего режима, обеспечение охраны жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
4. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, речевое развитие, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

Ожидаемые результаты:

• Повышение функциональных возможностей организма.
• Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
• Обогащение знаний детей, повышение их интерес к окружающему миру, творчеству, познанию.
• Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботится о ней.
• Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

Особенности организации работы с детьми с ТНР в летний период

1. Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
2. Утреннюю гимнастику и физкультурные занятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
3. Ежедневно проводить тематические наблюдения, труд в природе, организовывать элементарную опытническую деятельность.
4. С учетом погодных условий проводить игры с водой и песком.
5. В ходе свободной деятельности детей организовывать на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

1. Организация продолжительной прогулки.
2. Прием детей на улице.
3. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.
4. Занятия физической культурой на улице.
5. Гимнастика после сна.
6. Проведение закаливающих процедур:

- воздушные ванны;
- босохождение по ребристой доске;
- полоскание полости рта кипяченой водой;
- сон без маек.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

1. Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (беседы, игры просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
2. Познавательно – исследовательская деятельность с детьми на прогулке
3. Проведение бесед познавательного характера:

• «Болезнь грязных рук»
• «Как защититься от маленьких врагов»
• «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
• «Огонь – друг, огонь – враг!»
• «Школа пешеходных наук»
• «На улице – не в комнате, о том, ребята, помните»

• «Ядовитые растения и грибы».

4. Организация и проведение проектной исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

5. Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.

6.Организация работы по дальнейшему изучению правил дорожного движения детьми (игры, беседы, просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала).

7. Организация выставок детских рисунков, поделок («Что за прелесть эти сказки! », «Наши руки не знают скуки», «Летний вернисаж на асфальте»)

8.Организация тематического планирования воспитательно-образовательной работы в летний оздоровительный период

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1. Экскурсия по детскому саду для родителей вновь поступающих детей.

2. Информационная деятельность:

• оформление информационных стендов по организации активного отдыха детей в летний период;

• оформление информационных стендов по ОБЖ, ЗОЖ.

3. Выпуск летнего номера газеты для родителей

4. Консультации и беседы.

Групповые консультации:

- «Профилактика кишечных инфекций»
- «Познавательное развитие детей летом»
- «Закрепление полученных детьми в течение учебного года знаний в домашних условиях в летний период».
- «Обеспечение безопасности ребенка в летний период»
- «Дети на дороге или как учить детей осторожности»

Индивидуальные консультации: по проблемам воспитания детей.

5. Сотрудничество с родителями в период адаптации детей к ДОУ:

- Консультации и беседы с родителями вновь поступающих детей.
- Анкетирование родителей по выявлению детей с предпосылками к тяжелой степени адаптации.
- Просветительская работа (памятки, рекомендации)

6. Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве территории детского сада.

• организация выставок, конкурсов в группе и детском саду.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

II.1.1 Основное содержание образовательной деятельности с детьми с ТНР
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование общепринятых норм поведения	Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

	Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. **Подвижные игры** Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. **Настольно-печатные дидактические игры** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. **Сюжетно-ролевая игра** Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение,

	согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. **Театрализованные игры** Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
Совместная трудовая деятельность	Расширять представления детей о труде взрослых его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам
Формирование безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания	Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Сенсорное развитие	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Развитие психических функций	Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.
Формирование целостной картины мира. Познавательно - исследовательская деятельность	Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

	Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
Развитие математических представлений	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Формирование грамматического строя речи	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов

	словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно- ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

	Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
Обучение элементам грамоты	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Восприятие художественной литературы	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам

	героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.
Конструктивно – модельная деятельность	Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
Изобразительная деятельность	**Рисование** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. **Аппликация** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить

	разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. **Лепка** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
Музыкальное развитие	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.
Слушание	Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.
Пение	Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.
Музыкально – ритмические движения	Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать

	их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.
Игра на детских музыкальных инструментах	Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическая культура	Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.
Основные движения	**Ходьба и бег**. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием ко- лена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. **Ползание и лазание**. Совершенствовать умение ползать на четвереньках сопорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на

	животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. **Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо ивлево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3–5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. **Катание, ловля, бросание**. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м). **Ритмическая гимнастика**. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). **Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в

	несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.
Общеразвивающие упражнения	Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).
Спортивные упражнения	Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.
Спортивные игры	Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).
Подвижные игры	Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

	Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

I.1.2 Комплексно-тематическое планирование

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные области и направления	Тема	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям
1	2	3	4	5
• *Речевое развитие* • *Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).* **Культурная**	**<u>2 неделя «Хорошо у нас в саду»</u>** -«Мое имя» - Беседа «Детский сад. Профессии в детском саду» -Рассказывание по серии картинок «Мой день в детском саду» -«О дружбе и друзьях» **<u>3 неделя «Части тела»</u>** -«Человек и строение его тела» -«Помощники, которые всегда с тобой (5 органов чувств) **<u>4 неделя «Овощи»</u>** «Овощи для борща» «Во саду ли в огороде» «Что посеешь, то и пожнёшь» «В царстве грибов» «Лесные ягоды» (тематическое рисование). «Люди – дети неба и земли»	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями. Может самостоятельно придумать небольшой рассказ о своих игрушках; интересуется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни, может рассказать о детском саде. Знает и называет свое имя, имена своих товарищей по игре; может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и поступки сверстников; Умеет поддерживать беседу о дружбе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; Владеет эмоционально-ценностным	Игрушки (мягкие, пластмассовые, резиновые или др.): кошка, собака, лиса, заинька; металлофон; «Заинька» (русская народная песня, обработка Н. А. Римского Корсакова) Карточки	*1. Игровая.* Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно», «Принеси игрушку, которую назову», «Слушай внимательно, убирай старательно». 2. *Чтение.* Прочтение стихотворений А. Барто «Игрушки», С.Я. Маршака «Мяч» 3. *Игровая.* Пальчиковая игра «Дружная семья». 4. *Коммуникативная.* Чтение пословиц о дружбе, о друзьях, объяснение их смысла. 5. *Музыкально-художественная.* Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Заинька» (русская народная песня, обработка Н. А. Римского-Корсакова). Цель: освоение навыков пения, умения играть на металлофоне. 6. *Коммуникативная.* Рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам: - Как называется игрушка? - Какая игрушка по цвету, по величине? - Как можно с ней играть? - Почему нравится эта игрушка? Рассматривание игрушек; составление

практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом • *Художественно – эстетическое развитие* **- рисование** **-лепка** **-аппликация** **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры**	• Акварельные краски и их использование (знакомство с акварелью). «Прощай лето» «Игрушки – наши друзья» «Моя любимая игрушка» «Знакомство с портретом» Портрет «Это я» «Что ты больше всего любишь лепить» «Осенние листья» «Магазин игрушек» «Что летом родится, -зимой пригодится» «Гуляй, да присматривайся»	отношением к городу. Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции. Интересуется играми, разными жанрами искусства, работает с пластилином по собственному замыслу; умеет строить композицию рисунка, закрашивать рисунки карандашами, вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение.	пиктограммы «Эмоции» (спокойствие, злость, радость); Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Песенка-попевка «Восенушка-осень» Сказка «Мужик и медведь» Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа (с расчетом создания нескольких	описательного рассказа об игрушках. 1. *Игровая.* Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуйте, меня зовут...». 2. *Коммуникативная.* Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы. Беседа об именах. 3. *Коммуникативная.* А) Беседа на тему «Мои друзья» по вопросам: - Кто такой друг? - Назовите имена ваших друзей. - Когда человеку лучше: одному или с друзьями? - Почему нужно дружить? Беседа о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы. Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки» (плоды, листья). Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок. 1. *Игровая.* Дидактические игры:); «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), 2. *Познавательно-исследовательская.* Рассматривание акварельных красок. 3. *Коммуникативная.* Беседа с

	«Вершки да корешки»		рисунков). Акварель; альбомные листы, кисти, цветные карандаши, цветная бумага; ножницы, клей. Иллюстрации с изображением игрушек.	элементами объяснения и демонстрацией способов рисования - прима-кивание, проба краски на палитре, получение светлого тона и т. д. 4. *Продуктивная.* Рисование листочков разных оттенков зеленого и красного цветов способом примакивания. 5. *Познавательно-исследовательская.* Отгадывание «цветных» загадок О. Емельяновой. 6. Продуктивная. Рисование на тему «Лето» 7. Продуктивная. Выполнение аппликации «Магазин игрушек» 8. Продуктивная. Рисование «Игрушки – наши друзья», «Моя любимая игрушка» 9. Продуктивная. Рисование портрета «Это я». Оформление выставки. 10.Продуктивная. Выполнение аппликации «Магазин игрушек» 11. Продуктивная. Лепка по замыслу «Что ты больше всего любишь лепить». Лепка «Осенние листья» (пластилинография)

• *Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений*	• Счет предметов, ориентировка в пространстве. • Счет предметов. Величина • Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); считает до пяти Имеет элементарное представление о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач Проявляет любознательность, интерес к конструированию здания из строительного материала, альбома из бумаги. С интересом участвует в подвижной игре. С интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; сопровождает игровую деятельность речью.	Картинки для счета; 10-12 кирпичиков, 2 призмы; 4 кирпичика, 1 призма, 1 матрешка или куколка; утенок-игрушка; счетные палочки; иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского. Картинки с фигурками для счета; наборное полотно, кружки разных цветов; 10 кирпичиков, 4 пластины, 1 призма;	1. Познавательно-исследовательская. Упражнение в счете предметов. 2. Познавательно-исследовательская. Упражнение: «Движение по заданной инструкции» (усвоение понятий: левых и правых частей тела, левой и правой стороны; «вверх-вниз», «сверху-снизу» (ориентировка в пространстве, ориентировка на листе бумаги). 3. *Познавательно-исследовательская.* Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского). 4. *Познавательно-исследовательская.* Упражнение «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве). 5. Познавательно-исследовательская. Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне; на соотнесение количества предметов двух групп. 6. Игровая. Дидактические игры: «Где лево, где право?», «Где котенок?». 7. Продуктивная. Конструирование красивого здания для кукол, конструирование альбома для гербария. 8. Игровая. Разыгрывание сюжета «Куклам нравится в нашем детском саду» 9. Игровая. Подвижная игра «Стоп!». 10. Игровая. Подвижная игра «Где кто живет?». Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».
	«Детский сад» (конструирование). «Альбом для гербария»		Педагогический образец альбома, строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания постройки.	
•*Физическое развитие:*	• «Стоп!» (подвижная игра) • «Кто где живет?» (подвижная игра) • «К своему флажку» (подвижная игра)		5 маленьких и 5 больших кругов, флажки разного цвета,	

физическая культура	• «Сова» (подвижная игра) • «Мышеловка» (подвижная игра) • «Ветерок на полянке» (подвижная игра)			1. Игровая. Подвижная игра «Стоп» 2. Игровая. Подвижная игра «Кто где живёт?» 3. Игровая. Подвижная игра «К своему флажку». 4. Игровая. Подвижная игра «Сова». 5.Игровая. Подвижная игра «Мышеловка». 6.Игровая. Подвижная игра «Ветерок на полянке».

ОКТЯБРЬ

• *Речевое развитие* • *Интеграция:*	***1 неделя «Сад»*** ***«Фрукты. Что растёт в саду у нас?»*** ***2 неделя «Признаки осени»*** ***3 неделя « Осенняя одежда. Обувь. Головные уборы»*** ***4 неделя « Семья»*** ***5 неделя « Дом, в котором я живу»***	Проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень» и прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Времена года». Сопровождает игровые взаимодействия речью; поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями и высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при рассматривании репродукций картин на тему «Осень». Умеет поддерживать беседу о съедобных и несъедобных грибах, о садовых и лесных ягодах, высказывает свою точку зрения; с интересом разгадывает загадки; С интересом разгадывает загадки об овощах; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; Может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ о дарах природы.	Репродукция картины И. И. Левитана «Золотая осень»; музыкальный альбом П. И. Чайковского «Времена года» Сюжетные картинки и пейзажные репродукции картин с изображением осени; Картинки, иллюстрации, муляжи овощей, фруктов. Энциклопедия «Грибы», цветные картинки и плакат с изображением съедобных и ядовитых грибов; муляжи и иллюстративный материал; засушенные грибы, Фотографии лесных и садовых ягод; Костюм Осени; загадки про овощи и фрукты; аудиозапись «Огородной хороводной» (муз. Можжевелова, сл. А. Поповой)	1. *Чтение.* В. Авдеенко «Ходит осень по дорожке»; А. Плещеева «Скучная картина! Тучи без конца...»; И. Бунина «Лес, точно терем расписной...». 2. *Коммуникативная.* Беседа о признаках осени по вопросам: - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? 3. *Музыкально-художественная.* Слушание произведений из фортепианного цикла П. И. Чайковского «Времена года»: «Осенняя песня». 4. *Коммуникативная.* А) Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Б) Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Золотая осень») 5. Игровая. Игры с листьями. 6. Коммуникативная. А) Беседа о листопаде по вопросам: - Как называется лес из берез? из осин? - Какого цвета листья осенью? - Как называется явление, когда падают желтые листья? 7. *Игровая.* Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами); «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), «Где

«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира.	*«Составление рассказов о фруктах по алгоритмам»* *«Составление коротких рассказов «Что нам осень принесла?»* *«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.»* *« Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень».* *«Составление описательного рассказа «Золотая осень»* *«Подарки осени»* *«Одежда»* *«Рассматривание и описание картины «В магазине «Одежда»* *«Составление описательных рассказов об одежде»* *«Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»* *Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»* *«Рассказывание по картине «Строим дом»* *Составление описательного рассказа «Что нам стоит дом построить»*			растет?». 8. *Познавательно-исследовательская.* Упражнение на классификация овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам). 9. Чтение. Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима 7. Коммуникативная. Беседа о грибах по вопросам: - Кто ходил в лес за грибами? - Какие съедобные грибы вы знаете? - Что вы знаете о ядовитых грибах? - Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать? 8. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Кто сидит на крепкой ножке. В бурых листьях у дорожки? Встала шапка из травы, Нет под шапкой головы. (Гриб.) 9. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о грибах (можно предложить детям ответы показывать картинками или на муляжах). 10. Коммуникативная Беседа о грибах. 11. Познавательно-исследовательская. А) Отгадывание загадок о садовых ягодах: вишне, смородине, калине, крыжовнике. Б) Рассказывание воспитателем о лесных ягодах: клюкве, голубике, чернике, бруснике, морошке. 12. Коммуникативная. Беседа по вопросам: - Какое сейчас время года? - Что наступит после осени? - Какие дары осени вы знаете? 13. Познавательно-исследовательская.
Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом	«Здесь будет город заложен»	Способен воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт- Петербурга.		
•*«Художественно – эстетическое развитие»*	*«Золотая осень»* *«Овощи для борща»*	Интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета и осени. Выстраивает игровое действие,	Сюжетные картинки и пейзажные репродукции картин с изображением лета	

-рисование **-аппликация** **-лепка**	*«Мои любимые фрукты»* *«Яблоня с золотыми яблоками»* *«В царстве грибов»* *«Лесные ягоды» (тематическое рисование).* *«Ветка рябины»* *«Блюдо с фруктами»* *«Овощи на тарелке»* *«Грибная полянка»*	сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки; Проявляет любознательность, интерес к изучению природы; может рассказать о пользе овощей и фруктов для человека, назвать осенние месяцы, рассказать о сезонных изменениях в природе, о том, что грибы бывают съедобные и несъедобные; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует картину осеннего леса, парка) Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Суворовой «Яблоня»; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование яблони с золотыми яблоками) Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Лесные ягоды») выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок» Интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию; может вырезать	и осени. Овощи и фрукты; загадки; мешочек; два изображения - сад и огород; предметные картинки с изображением овощей, фруктов, грибов, ягод Акварельные краски, бумага белая размером в альбомный лист, кисти; муляжи овощей, фруктов; корзина; рисунки яблони; муляжи яблок, яблоки в натуре, цветные карандаши, акварельные краски, кисти, альбомные листы бумаги; иллюстрации с изображением сказочных яблонь; фотографии ягод; акварельные краски; альбомные листы; тексты стихотворений О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок», С. Никулиной «Русский лес» Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона, наборы цветной бумаги Ветка рябины, фрукты на блюде, муляжи.	Отгадывание загадок об овощах, фруктах. 14. Музыкально-художественная. Динамическая пауза: хороводная песня «Огородная хороводная» (муз. Можжевелова, сл. А. Поповой). 15. Коммуникативная. Составление рассказов на тему «Что нам осень принесла?». 16. Игровая. Игра «Отгадай овощ на вкус». 1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основных признаков. 2. *Игровая.* Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами), «Где растет?». 3. *Познавательно-исследовательская.* Упражнение на классификация овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам). 4. Чтение. Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. 1. Игровая. Динамическая пауза «Осенний лес». 2. Продуктивная. Рисование осеннего леса (парка). 3. Чтение. Прочтение стихотворения С. Суворовой «Яблоко». 4. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - Какое

		предметы и их части круглой овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; аккуратно наклеивать изображения. С интересом разгадывает загадки; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка овощей) Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался...» разгадывает загадки; может лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Овощи, муляжи или картинки с их изображением; Загадки о грибах; картинки с изображением грибов (или муляжи); глина, доски; педагогический образец вылепленных грибов	яблоко зимой, весной, летом? - Когда ты собираешь яблоки? - Какого цвета, формы вишенки, яблоки? - О каких яблонях говорится в сказке? 5. Продуктивная. Рисование яблони с золотыми (волшебными) яблоками 6. Чтение. Прочтение стихотворений О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок», С. Никулиной «Русский лес». 7. Познавательно-исследовательская. Беседа о значении леса в жизни человека, о правилах поведения в лесу по вопросам: - Что такое лес? - Для чего нужен лес? - Почему лес называют аптекой? - Какие правила нужно соблюдать в лесу? - Почему нужно беречь лес? 8.Продуктивная. Рисование на тему «Лесные ягоды» 9. Познавательно-исследовательская. Рассматривание муляжей фруктов: яблоко, груша, слива, персик, виноград. Определение формы, величины и цвета фруктов. 10. Продуктивная. Выполнение аппликации «Блюдо с фруктами» 11. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про овощи. Рассматривание овощей. Показ приемов лепки воспитателем. 12. Продуктивная. Лепка овощей для ролевой игры «Магазин» 13. Продуктивная. Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемов лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки «Грибная полянка

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	«Хлеб –всему голова» «Октябрь пахнет капустой» «Зайчишка-трусишка»		Пословицы и поговорки о хлебе. Попевка «Весенушка-осень» Сказка «Заяц-хвастун» Потешка «Зайчишка-трусишка»	14. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о грибах (можно предложить детям ответы показывать картинками или на муляжах). 15. Продуктивная. Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемов лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки «Грибная полянка» 16. Коммуникативная. Проговаривание стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался». Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Знакомство со сказкой «Заяц-хвастун». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»

• *Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений*	• Группы предметов. Счет. • Счет предметов до 6. • Счет предметов до 7. • Счет предметов до 8.	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); умеет работать коллективно; Имеет элементарное представление о составе числа 6; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; работает коллективно; Имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; Имеет элементарное представление о составе числа 8; умеет работать коллективно С интересом участвует в конструировании домика из геометрических фигур; интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала; создание бабочки из природных материалов); интересуется конструированием машины из геометрических фигур. Умеет рассуждать, делать самостоятельные выводы, находит собственные решения. Активно и доброжелательно взаимо-	Предметные картинки с изображением различной посуды и стола, карточки с набором геометрических фигур; Игрушки и картинки предметов для счета; Изображения почтальона Печкина и кота Матроскина, счетный материал (фигурки рыбок, мышек); схематичное изображение корабля Счетный материал; Педагогический образец	1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур: называние предметов по признаку, счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов. 2. Познавательно-исследовательская. Счет предметов. 3. Познавательно-исследовательская. Составление групп однородных предметов или моделей геометрических фигур. 4. Игровая. Дидактическая игра «Восстановите порядок» (на развитие внимания и наблюдательности). 5. Познавательно-исследовательская. А) Рассматривание схематичного изображения корабля с целью определения геометрических фигур, из которых состоит рисунок. Б) Упражнение в счете предметов от 1 до 7. 8. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про паука и осьминога. Решение задачек в стихах. 1. Продуктивная. Конструирование

- конструирование.	«Домик с окошком для матрёшки» (конструирование). « Стрекоза» (изготовление поделки из природного материала). «Бабочка» (изготовление поделки из природного материала). « Конструирование машины»	действует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; активно участвует в подвижной игре; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «За грибами»;	домика для матрёшки; пластилин, семена яблок, крылатки ясеня (клена), тонкая проволока; природные материалы: желуди, листья деревьев большие и маленькие, ягоды шиповника; пластилин, клей, тонкая проволока; 1 кубик и 1 кирпичик красного цвета, матрешка	красивого домика с окошком для матрешки (домиков для сестричек - маленьких матрешек). 2. Игровая. Разыгрывание сюжета «Матрешкам нравится в домиках» 3. Игровая. Подвижная игра «Стрекоза». Эта стрекоза на цветок садится, Эта стрекоза над лугом резвится, Эта стрекоза в небо взлетает, А эта - отдыхает... 4. Продуктивная. Изготовление стрекозы из природного материала. 5. Продуктивная. Выставка поделок. 6. Продуктивная. Изготовление бабочки из природного материала. 7. Продуктивная. Конструирование машины из кубиков и кирпичиков.
• *Физическое развитие: физическая культура.*	• «Смелее вперед!» (подвижная игра) • «Работаем на грядке» (подвижная игра) • «Капли дождя» (подвижная игра) • «Козлята и волк» (подвижная игра) • «Ловим бабочек» (подвижная игра) • «За грибами» (подвижная игра) • «Птички в гнездышках» (подвижная игра) • «Кто первый, кто последний?» (подвижная игра)		Сачки, воздушные шары; шапочка – маска волка,	1.Игровая. Подвижная игра «Смелее вперед!». 2.Игровая. Подвижная игра «Работаем на грядке». 3.Игровая. Подвижная игра «Капли дождя». 4.Игровая. Подвижная игра «Козлята и Волк». 5.Игровая. Подвижная игра «Ловим бабочек». 6.Игровая. Подвижная игра «За грибами» (с имитацией действий животных). 7.Игровая. Подвижная игра «Птички в гнездышках». 8. Игровая. Подвижная игра «Кто первый, кто последний?».

НОЯБРЬ

• *Речевое развитие*	«Пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка» **<u>1 неделя «Мебель»</u>** «Мебель. Какая она?» «Рассказывание на тему: «Моя комната» **<u>2 неделя «Посуда»</u>** «В гостях у бабушки Федоры» «Составление рассказа о профессии повара» **<u>3 неделя «Домашние животные»</u>** «Домашние животные - друзья человека» « Составление описательных рассказов по образцу» **<u>4 неделя «Домашние птицы»</u>** «Составление рассказов описаний с опорой на план о домашних птицах» «Пушистые детеныши домашних животных» «Желтый пушистый комочек»	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации; может на основе своего опыта сочинить оригинальный и последовательно разворачивающийся рассказ, образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, выразительно передаёт текст, исходя из собственных наблюдений, рассказывает о содержании картины. Умеет поддерживать беседу о профессии повара; может составлять небольшой рассказ на заданную тему. Выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения Л. Н. Толстого «Косточка»; Может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении отрывков из литературного произведения . Чуковского «Федорино горе».	Картинки, иллюстрации с изображением одежды; картина «В магазине «Одежда». Наборы разной детской посуды. Картинки с изображением посуды. Лото «Посуда»; плакаты с пословицами; набор целых овощей и фруктов; набор ово-щей и фруктов, нарезанных кусочками; поднос; красивый мешочек; выставка книг с кулинарными рецептами; фотографии блюд. Текст произведения Л. Н. Толстого «Косточка»	1.Коммуникативная. Беседа об одежде. 2.Игровая. «Магазин» (сюжетно-ролевая игра). 3.Игровая. Упражнения: «Что из чего – какое?», «Подбери предмет к признаку», «Какая бывает одежда?», «Четвёртый лишний». 4.Чтение. Прочтение сказок Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка»; Г.- Х. Андерсена «Новый наряд короля» 5.Коммуникативная. Беседа о посуде по вопросам: - Какая была раньше посуда, и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда? 6.Игровая. Упражнения: «Посчитай!», «Какая посуда?», «Назови ласково», «Скажи, когда много», «Какая бывает посуда?», «Для чего посуда?». 7.Чтение. Прочтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе». 8. Коммуникативная. Беседа с детьми по содержанию рассказа Л. Толстого «Косточка»: - Кто главный герой? - Что произошло с Ваней? - Придуман ли сюжет рассказа? - Почему Ваня заплакал? - Что плохого сделал Ваня? - Почему рассказ назван «Косточка»?
• *Познавательное развитие:*	«Вода в жизни человека»	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; Знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его растит и печет; о том, как выращивают и выпекают хлеб; умеет поддерживать	Рисунки по теме «Вода», глобус; Картинки с изображением национальной (традиционной) и	

формирование целостной картины мира.	«Наша одежда» «Фарфоровый секрет китайцев» «Беседа о хлебе»	беседу, высказывать свою точку зрения;	современной одежды, обуви и предметов ухода за ними; Иллюстрации на темы «Изготовление муки», «Как хлеб получают»; текст стихотворения: «Каравай» Я. Дягутите	9. Коммуникативная. Рассказывание воспитателем о профессии повара. 10.Игровая. Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».
Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом	«Символы города»	Способны воспринимать и понимать символику города		1. Коммуникативная. Беседа о воде: свойства, значение воды в жизни человека. 2. Познавательно-исследовательская. Опыты со льдом и снегом. 3. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - Для чего людям нужна вода? - Какой бывает вода? - Что такое снег? лед? пар? - Что происходит со снегом и льдом в помещении? 4. Коммуникативная. Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека.
Художественно – эстетическое развитие **- рисование**	Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье» « Украшение платочка ромашками (рисование красками)» « Нарисуем, что видели интересного, о чем читали, что нравится, о чем мечтали» (рисование по замыслу). «Роспись посуды для кукол» (декоративное рисование) «Горшок каши» (иллюстрация к сказке)	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами) Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша). Интересуется изобразительной Делится с педагогом и другими Может вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; интересуется изобразительной детской	Простой графитный карандаш, цветные восковые мелки (или акварель), листы бумаги разного размера; гуашь разных цветов, палитра; силуэты посуды, вырезанные из плотной бумаги. Образцы узоров; акварельные краски (гуашь); мягкие кисточки; ватные палочки. Гуашь, листы белой бумаги,	5. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой. 6. Коммуникативная. Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму». 7. Игровая. Игра «Будь

- аппликация **- лепка**	«Знакомство с городецкой росписью» «Ознакомление с приёмами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи» «Бокальчик» (выполнение аппликации). «Кукла в красивом платье» « Лепка девочки в зимней шубке» «Кувшинчик» (лепка посуды из целого куска глины)	деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика) Может вырезать по косой, по кругу; умеет подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетающуюся по цвету, создавать крупное изображение. С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу. Может лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка кувшинчика). Может создать кувшин с высоким горлышком из целого куска глины ленточным способом.	кисточки. Любая бумага для фона, прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков. Белая бумага размером ½ альбомного листа, прямоугольные листочки бумаги разного цвета для платьев, бумага для вырезывания частей. Картинки детей в зимней одежде, кукла в зимней одежде; глина, доска.	внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.) 8. Коммуникативная. Беседа о хлебе: что такое хлебное поле; машины, которые скашивают хлеб; изготовление муки, теста; выпечка хлеба. 9.Коммуникативная. Рассказывание о хлебе по вопросам: - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? 10. Чтение. Прочтение стихотворения Я. Дягутите «Каравай» 1. Продуктивная. Рисование девочки в платье 2. Продуктивная. Рисование расписных платочков. 3. Продуктивная. Рисование по замыслу 4. Продуктивная. Декоративное рисование: роспись посуды для кукол (изображение узора на силуэтах посуды, вырезанных из бумаги) 5.Чтение сказки «Горшок каши» 6.Продуктивная. Рисование иллюстрации к сказке «Горшок каши» 7. Коммуникативная. Рассматривание изделий с городецкой росписью.

Приобщение детей к истокам русской народной культуры.	«У страха глаза велики» «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» «Знаешь ли ты сказки?»		Сказка «У страха глаза велики» Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» Иллюстрации к сказкам	8. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок: Он не броский, круглый он - Нераскрывшийся ... (бутон). Она круглая, как чашка, И зовут ее ... (ромашка) 9. Познавательно-исследовательская. Рассматривание элементов цветочного узора: розан, купавка, штрихи, точки. 10. Продуктивная. Упражнение по рисованию элементов цветочного узора городецкой росписи и усвоению технологических приемов 1. Продуктивная. Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик» 2. Продуктивная. Выполнение аппликации «Кукла в красивом платье» Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики» Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке. Литературная викторина по сказкам «Заяц-хвастун», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масляный».

• Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. **-конструирование**	• Счет предметов до 9. • Счет предметов до 10. • Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. • Сравнение группы предметов. . « Модели самолетов» (по образцу или по замыслу). **• «Птичка» (изготовление**	Имеет элементарное представление о составе числа 9; умеет работать коллективно. Имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; Имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно. Имеет элементарное представление о форме величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; умеет работать коллективно Интересуется моделированием самолетов. Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении птицы из природного материала. Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании машин из строительного материала	Счетные палочки; 9 игрушек, 9 пластмассовых стаканчиков Фломастеры, ромашки - 10 шт., бабочки -10 шт., белочка, орешки - по 10 шт., изображения башен разной величины. 4 кирпичика, 2 пластины; куколка, зайчик, мишка. Круги, квадраты, треугольники; фланелеграф Игрушки (белка, ежик); набор цифр; счетные палочки; плоскостные фигурки для счета; силуэт машины из геометрических фигур. Счетный материал; одинаковые предметы разной величины, длины, ширины. Самолет; стихотворение А. Барто «Самолет»; картинки птиц; ягоды	1. Познавательно-исследовательская. Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп. 2. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - Что мы считали? - Сколько мы посчитали предметов? - В какую игру играли? 3. *Чтение.* Прочтение стихотворений Я. Римписа «Десяток». 4. *Познавательно-исследовательская.* Выполнение заданий: заштриховать самую высокую, низкую башни; описать оставшуюся часть башни; сосчитать треугольники, круги, квадраты, сравнить, каких фигур больше. 5. Познавательно-исследовательская. Путешествие на машине. (Дети выполняют задания по счету, сравнению предметов.) 6. Познавательно-исследовательская. Выполнение математических заданий: по порядку выложить цифры от 1 до 10, посчитать их. 7. Игровая. Дидактическая игра «Устрани поломку». (Дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур.) 8. *Познавательно-исследовательская.* Сравнение

• *Физическое развитие: физическая культура.*	**поделки из природного материала).** • Конструирование машины. • «Хитрая лиса» (подвижная игра) • «Дуй сильнее!» (подвижная игра) • «Кто быстрее спустит обруч?» (подвижная игра) • «Филин и пташки» (подвижная игра) • «Птицелов» (подвижная игра) • «Лисички и курочки» (подвижная игра) • «Заря» (подвижная игра) • «К своему флажку» (подвижная игра)	Активен во время проведения подвижной игры; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;	шиповника; пластилин; сухие листья; строительный материал Обручи, флажки, шапочки – маски лисы, филина.	предметов по величине, длине, ширине. 1.Чтение. А. Барто «Самолет». 2. Игровая. Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет». 3. Продуктивная. Конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу) 4. Продуктивная. Изготовление поделки «Птичка» из природного материала. 5.Продуктивная. Конструирование машин из строительного материала 1. Игровая. Подвижная игра «Хитрая лиса» 2. Игровая. Подвижная игра «Дуй сильнее!» 3. *Игровая.* Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?». 4. Игровая. Подвижная игра «Филин и пташки». 5.Игровая. Подвижная игра «Птицелов». 6. *Игровая.* Подвижная игра «Лисички и курочки». 7.Игровая. Подвижная игра «Заря». 8. Игровая. Подвижная игра «К своему флажку».

ДЕКАБРЬ

•*Речевое развитие*	**<u>1 неделя «Зима. Зимние приметы»</u>** **<u>2 неделя «Зимующие птицы»</u>** **<u>3 неделя «Игрушки»</u>** **<u>4 неделя «Новогодний праздник»</u>**	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его; Имеет представление о красоте родной природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; может самостоятельно составить рассказ на заданную тему. Знает домашние обязанности членов семьи; оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье;Может оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках; Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; связно и последовательно пересказывает текст. Эмоционально откликается на стихотворение Л. Квитко «Я с бабушкой своею»; Может поддерживать беседу о зимнем времени года, сопровождая её эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения, самостоятельно придумывает небольшой рассказ по картине И. Шишкина «Зима». Умеет видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Может поддерживать беседу о новогоднем празднике.	Предметы мебели современного быта (игрушки или картинки). Фотовыставка «Моя семья»; пословицы и поговорки о семье; Иллюстрации членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, старший брат, младшая сестра), семейные фотографии; сюжетные картины по теме «Семья»; Текст стихотворения «Я с бабушкой своею...» Л. Квитко. Иллюстрации новогодней елки; новогодние игрушки. Картина И. Шишкина «Зима».	1.Коммуникативная. Беседа о мебели 2. Игровая. Игры: «Большой - маленький», «Расставь мебель» 1. Коммуникативная. Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? 2. Игровая. Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». 3. Игровая. Пальчиковая игра «Дружная семья». 4. Коммуникативная. Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла. 5. Коммуникативная. Беседа о семейных традициях: - Что такое семья? - Почему люди соблюдают традиции? - Какие семейные традиции установились в вашей семье? 5. Коммуникативная. Рассматривание фотографий семьи и рассказывание по ним. 6. Коммуникативная. Рассматривание семейных фотографий с комментированием. Рассказывание о семье. 7. Чтение. Прочтение стихотворения Л. Квитко «Я с бабушкой своею...». 8. Коммуникативная. Составление рассказа из личного опыта «Много у бабушки с нами хлопот» 9. Коммуникативная. Беседа о
• *Познавательное развитие:*	Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» и составление рассказа по ней.	может описать красоту зимнего пейзажа; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и		

формирование целостной картины мира.	«Путешествие по замку Зимы» Составление рассказа из собственного опыта «Игры зимой» «Жизнь птиц зимой» Составление описаний загадок о птицах «Кто такие птицы?» с использованием моделей «Жизнь птиц зимой» «Моя любимая игрушка» «Для чего придумали игрушки? Что было бы, если в мире не было бы игрушек?» «Игрушки раньше и сейчас» Рассматривание картины и составление рассказа по картине «Зимние забавы» «Новый год у ворот»	сверстниками в решении познавательных задач. Проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок о профессиях.	Игрушечный дом, угощение, картинки разных домов; загадки о жилище, комнатах в доме; сюжетные картинки на тему «Хозяйство семьи»;	бабушке по вопросам: - Как зовут бабушку? - Что умеет делать бабушка? - Как ухаживает за внуками? - Какую работу выполняет по дому? 10. Музыкально-художественная. Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой). 11.Коммуникативная. Беседа о зиме. 12. Составление рассказа по картине И. Шишкина «Зима» 13. Коммуникативная. Беседа об истории праздника Новый год.
Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом	«Все флаги в гости к нам»	Воспринимает и понимает символику города.	Макет семейного древа; семейные фотографии у каждого ребенка; альбомы, карандаши. Картинки с изображениями людей разных профессий; загадки о профессиях.	1. Коммуникативная. Беседа о домах для людей и животных по вопросам: - Какие бывают дома? - Где живут животные? - В каком доме живете вы? - Из чего он построен? - Сколько в нем этажей? 2. Познавательно-исследовательская. Рассказ воспитателя о домах разных народов. 4. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о комнатах дома (кухня, ванная, спальня, зал, прихожая).
•*Художественно – эстетическое*	«Рисование городских домов» «Строители строят новый дом» (тематическое рисование) «Рисование городецкого цветка	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование городских домов). Интересуются изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Строители строят новый дом») Умеет располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании	Цветные восковые мелки или цветные карандаши; бумага белая или любого	1. Коммуникативная. Беседа о совместном труде в семье по вопросам: - Что значит трудиться совместно? - Почему все члены семьи трудятся вместе? - Как можно поддерживать порядок в доме? - Какие домашние обязанности выполняете вы?

развитие: **- рисование**	на закладке для книги» «Рисование по замыслу» «Зима» «Рисование узора из снежинок» «Большие и маленькие ели» «Наша нарядная ёлка» «Дома на нашей улице» «Новогодняя поздравительная открытка» «Мебель для гнома» «Снеговик» «Многоэтажный дом» «Мебель для куклы» «Дворец Снежной королевы»	гуашью. Умеет задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Может рисовать дома, зимнюю природу, рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование снежинок) Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме "«Деревья»). Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование елки)	светлого тона размером с альбомный лист; цветные карандаши, простой карандаш; Предметы городецкой росписи. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зелёного, белого цветов. Полоски бумаги светлого охристого цвета. Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры. Бумага светлого тона размером в альбомный лист, цветные восковые мелки, белила (гуашь) Гуашь белая, бумага темная в форме розетты; рисунки снежинок; Бумага серая или голубая; гуашь и акварель; иллюстрации деревьев зимой.	2. Чтение. Прочтение отрывка из сказки «Теремок». 3. Игровая. Пальчиковая гимнастика «Семья». 4. Коммуникативная. Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная. 5. Чтение. Прочтение стихотворений Яна Кима «Мама с папой моя родня»; 6. Игровая. Игра «Закончи предложение»: - Если мама и папа дома, то мне... - Если я без родителей, то мне... 7. Познавательно-исследовательская. Составление семейного (генеалогического) древа. 8. Коммуникативная. Составление рассказа «Моя родословная» (с поддержкой воспитателя). 9. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о профессиях. Уточнение названий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной должности.
- аппликация **- лепка**		Интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Дома на нашей улице»); может разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображения характерными деталями. Умеет лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами: раскатывание, оттягивание, прощипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления. Способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу. Умеет лепить предметы круглой формы, пользуясь	Глина (пластилин), доски для лепки, игрушечная мебель. Снеговик - игрушка; глина, доски Половина большого листа бумаги (разрезанного по	1. Продуктивная. Рисование городских домов 2. Продуктивная. Рисование на тему «Строители строят новый дом». 3. Коммуникативная. Беседа о видах городецкой росписи 4. Продуктивная. Рисование

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры.	«Здравствуй, зимушка-зима!» «С Новым годом со всем родом!» «Дикие животные»	движением всей кисти и пальцев. Может вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску, делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. .	длине), бумага цветная светлых тонов для домов, серая - для окон; иллюстрации домов; Половина листа бумаги, согнутая пополам (открытка), белого или любого мягкого фона, наборы цветной бумаги.	городецкого цветка на закладке для книги. 5. Продуктивная. Рисование по замыслу. 6. Продуктивная. Рисование узора из снежинок. 7. Продуктивная. Рисование по теме «Зима» 8. Музыкально-художественная. Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен). 9. Продуктивная. Рисование елочек. 10.Чтение. Прочтение стихотворения И. Токмаковой «Ели на опушке...» 11. Продуктивная. Рисование нарядной елки. 1. Продуктивная. Выполнение аппликации «Дома на нашей улице» 2.Продуктивная. Выполнение аппликации «Новогодняя поздравительная открытка» 1.Продуктивная. Лепка предметов мебели для гнома. 2. Продуктивная. Лепка образа Снеговика. 3. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки о снеговике.

• *Познавательное развитие:* *формирование элементарных математических представлений.*	• Деление предметов на несколько равных частей. • Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части • Порядковый счет до 7. • Порядковый счет до 8.	Имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; умеет работать коллективно; Имеет элементарное представление о счете чисел до 6; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует рассуждать и давать необходимые пояснения; Имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно; Имеет элементарное представление о порядковом счете до 8; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками Проявляет любознательность, интерес к конструированию зданий, мебели для кукол из строительного материала, может создавать постройки, отвечающие определённым требованиям, применять ранее приобретённые конструктивные умения. Активно участвует в подвижной игре; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.	Счетный материал; Предметы для счета;	1. Познавательно-исследовательская. Упражнение в делении предметов на части. 2. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - На сколько частей мы делили предметы? - В какую игру мы играли? 3. Познавательно-исследовательская. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. 4. Познавательно-исследовательская. Путешествие в сказочную страну: задания на порядковый счет. 5. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - Что мы делали на занятии? - В какую игру играли? - Какие выполняли задания? . Познавательно-исследовательская. Порядковый счет предметов до 8. Соотнесение по количеству двух групп предметов. 6. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - До скольки мы считали? - В какую игру играли?
				1. Продуктивная. Конструирование многоэтажного дома из строительного материала. 2. Продуктивная. Конструирование мебели для куклы из строительного материала.
	«Цветок» (подвижная игра) «Олени и пастухи» (подвижная игра)	С интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования;	Строительный материал; мелкие игрушки для обыгрывания	3. Продуктивная. Конструирование Дворца Снежной королевы из разных видов конструкторов.

• *Физическое развитие: физическая культура.*	«Ловишки с ленточками» (подвижная игра) «Найди свою пару» (подвижная игра) «Удочка» (подвижная игра) «Мы весёлые ребята» (подвижная игра) «Перелёт птиц» (подвижная игра) «Посади картофель» (подвижная игра)		построек. Разные виды конструкторов.	1. Игровая. Подвижная игра «Цветок». 2. Игровая. Подвижная игра «Олени и пастухи». 3. Игровая. Подвижная игра «Ловишки с ленточками» 4. Игровая. Подвижная игра «Найди свою пару» 5. Игровая. Подвижная игра «Удочка» 6. Игровая. Подвижная игра «Мы весёлые ребята» 7. Игровая. Подвижная игра «Перелёт птиц» 8. Игровая. Подвижная игра «Посади картофель»

ЯНВАРЬ				
Речевое развитие	**<u>1 неделя «Зимние забавы»</u>** **<u>2 неделя «Дикие животные»</u>** **<u>3неделя «Транспорт»</u>** «Горка» (крупный строительный материал) Оригами «Зимующие птицы» «Зоопарк» (крупный строитель)	Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при рассматривании картины «Зимние забавы»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр. Может самостоятельно придумать рассказ на заданную тему	Сюжетная картина «Зимние забавы» Иллюстрации с изображением зимующих птиц Иллюстрации с изображением диких животных Загадки о зимующих птицах, о диких животных. ;	1. Чтение. Прочтение стихотворения С.Черный «Мчусь, как ветер, на коньках». 2. Коммуникативная. Беседа о содержании стихотворения. 3. Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам: - Почему вы любите зиму? - В какие игры можно играть зимой? - Какие стихотворения вы знаете о зиме? - Как вы лепите снежную бабу? - Кто умет и любит кататься на лыжах и коньках? 4. Игровая. Игры: «Узнай по описанию», «Что мы видели, не скажем» 5.Чтение М, Пришвин «Птицы под снегом» В. Бианки «Синичкин календрь» 6. Игровая. «Улетают - не улетают», «Четвертый лишний», «У кого кто?» (птенцы) «Узнай по описанию» «Кого, чем угостить?» (с мячом) «Посмотри и назови» 7. Познавательно-исследовательская. А) Отгадывание загадки: Избушка новая, для всех столовая, Зовет обедать, крошек отведать. (Кормушка.) Б) Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест. Определение их характерных

- *Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.*	«Гуляй, да присматривайся» «Приметы зимы». «В зимнем лесу» «Виды транспорта и их названия» « Охрана природы. Дикие животные» «Мы лепили снеговика» «Дети гуляют зимой на участке»	Умеет поддерживать беседу о природе, рассуждает, умеет высказывать свою точку зрения; Имеет представления об охране природы. Соблюдает общепринятые нормы поведения. Имеет представления об охране животных. Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при чтении стихотворений	Календарь народных примет. Картина «В зимнем лесу» Красная книга. Рисунки, на которых изображены деревья и кустарники в зимнее время года; следы на снегу. Пословицы, поговорки и загадки о зиме.	особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва 8.Чтение Л. Н «. Толстой «Белка и волк». И. Соколов - Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки». Русские народные сказки «Кот, лиса и петух», «Хвосты», «Три медведя» 9. Игровая. «Зоологическое лото», «У кого кто?», «Кто где живет?», «Чей хвост, чья лапа, Чье ухо?», «Кто чем питается», «Кто как зимует?», «Зверинец», «Как звери готовятся к зиме?» 1.Познавательно - исследовательская. Пословицы и поговорки о народных приметах. 2. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Снег на полях, Лед на реках, Ветер гуляет. Когда это бывает? (Зимой.) 3. Коммуникативная. Объяснение смысла слов: оттепель, изморозь. 4. Чтение. Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. С. Пушкина о зиме. 5. Чтение стихотворения С. Никулиной «Русский лес».

Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом *Художественно - эстетическое развитие: художественное творчество:* **- рисование** **- Лепка** **- Аппликация** **- Конструирование.** **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры** *Познавательное развитие: формирование элементарных ма-*	«Никто не забыт, ничто не забыто (тема Блокады)» «Снегирь на ветке рябины» «Ворона летит» «Жители леса» Иллюстрация к сказке «Три медведя» «Зайчишка – трусишка» «Пришла Коляда- отворяй ворота!»» «Проказы старухи зимы»	Владеет эмоционально-ценностным отношением к городу и его героическому прошлому. Интересуется изобразительной детской деятельностью. Способен работать с пластилином по образцу и по собственному замыслу. Владеет приемами вырезывания и аккуратного наклеивания.	Акварель Альбомные листы. Сюжетные картинки к теме «Зимние развлечения». Иллюстрации с изображением птиц; диких животных. Книги сказки «Три медведя» разных иллюстраторов. Цветная бумага. Пластилин. Снегурочка-игрушка; глина, доски.	1. Продуктивная. Рисование: «Мы лепили снеговика» «Дети гуляют зимой на участке» «Снегирь на ветке рябины» «Ворона летит» «Жители леса» Иллюстрация к сказке «Три медведя» 2. Продуктивная. Лепка образа Снегурочки. 3. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Красна девица грустна, Ей не нравится весна, Ей на солнце тяжко, - Слезы льет, бедняжка. (Снегурочка.) 4. Продуктивная. Лепка «Животный мир нашего края» 5. Продуктивная. Аппликация «Птицы на кормушке» 1.Познавательно - исследовательская. - Упражнение в счете (прямом, порядковом, обратном). - Порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). - Перечисление дней недели. - 2.Познавательно-исследовательская. Рассматривание иллюстраций к сказке

тематических пред-ставлений	«Снегурочка»» «Животный мир нашего края» «Птицы на кормушке» «Снежинка» «Узоры на стекле» «Медведь Иванович» «Лыжник» «Пригласительный билет» Порядковый счет до 9. - Порядковый счет до 10. Дни недели. -Сравнение предметов по ве-личине и цвету.	Имеет элементарное пред-ставление о порядковом счете до 9; до 10; Умеет сравнивать предметы по величине и цвету; удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимо-действует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовление горки для катания из крупного строительного материала, при строительстве «Зоопарка» из крупного строительного материала.	Магнитная доска, цифры, Иллюстрация к сказке «Три медведя»; 3 ленты, разные по цвету, длине, ширине; 3 ка-рандаша, разных по цвету, длине; 3 книги,	«Три медведя». Сравнение медведей по росту, весу, возрасту. 3.Продуктивная. Конструирование «Горка для катания» из крупного строительного материала. 4. Продуктивная. «Зоопарк» (крупный строительный материал).

			разные по цвету, толщине, высоте; 3 коробки из-под конфет, разные по цвету, высоте; 3 яблока, разных по цвету, размеру, высоте, ширине. Цветная бумага для оригами. Крупный строительный материал.	
• *Физическое развитие: физическая культура*	«Мороз - Красный нос» (подвижная игра) «Встречные перебежки» (подвижная игра) «Совушка» (подвижная игра) «Карусель» (подвижная игра) «Хитрая лиса» (подвижная игра) «Охотники и зайцы» (подвижная игра)	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;	Шапочки для подвижных игр	Игровая. Подвижные игры: «Мороз- Красный нос» - «Встречные перебежки» - «Совушка» - «Карусель» - «Хитрая лиса» - «Охотники и зайцы»

ФЕВАЛЬ

- *Речевое развитие* *Познавательное развитие: формирование целостной картины мира* **Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом**	**<u>1 неделя «Профессии»</u>** **<u>2 неделя «Продукты питания»</u>** **<u>3 неделя «Геометрические фигуры»</u>** **<u>4 неделя «Защитники Отечества»</u>** «Составление рассказов о военных профессиях» (по - заранее составленному плану) « Инструменты. Какие они?» «Сравнение домашних и диких животных» (с использованием моделей) «Зимние явления в неживой природе» «Русские богатыри» «Увлекательное путешествие в мир инструментов» «Мой любимец» «Военный транспорт» « Домашнее животное» (из геометрических фигур) «Танковая дивизия» «Мы –горожане»	Выражает положительные эмоции (удивление, интерес, восхищение) при прочтении стихотворение «Котёнок» Е. Благининой с интересом разгадывает загадки. Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Может самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему. Умеет поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения Испытывает чувство гордости за свой город. Знает правила поведения в общественных местах.	Картинки и загадки о домашних животных, о домашних птицах; фотографии домашних животных; текст стихотворения «Котенок» Е. Благининой. Альбом с иллюстрациями к теме «Защитники Отечества», Картинки с изображением военной техники и людей военных профессий. Иллюстрации с изображением различных инструментов Произведение М. Мусоргского «Богатырские ворота». Пословицы о богатырях. Загадки о инструментах. Иллюстрации с изображением домашних и диких животных. Иллюстрации с	1. Коммуникативная. Рассказывание детьми личного опыта на тему «Мой любимец» по вопросам: - Какие домашние животные у вас живут? - Как их зовут? - Как вы за ними ухаживаете? - Что любят ваши домашние питомцы? 2. Чтение. Прочтение стихотворения «Котенок» Е. Благининой. 3. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Добрая хозяюшка Цыплят позвала, Зерен дала. Хозяюшка: «Цып-цып-цып!», А цыплята: «Сыпь, сыпь, сыпь!» (Птичница.) 4. Коммуникативная. Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Курятник во дворе». 5. Познавательно-исследовательская. Рассматривание игрушек - домашних птиц: петушка, курочки, цыпленка. 6. Музыкально-художественная. Музыкальная игра «Цыплята» (муз. А. Филиппенко). 7. Чтение. Прочтение стихотворения Ю. Тувима «Птичий двор». 8. Коммуникативная. Беседа о домашних птицах и их детенышах по вопросам: - Где живут домашние птицы? - Кто ухаживает за домашними птицами? - Что делают птичницы и птичники?

Художественно - эстетическое развитие: **-рисование** **-аппликация** **-лепка**	«Утки и гуси» «Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества» «Набор юного плотника» (пластилинография)	Интересуется изобразительной детской деятельностью; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу. Умеет самостоятельно выбирать материал для своей работы. Имеет представление о выразительных возможностях выбранного материала.	изображением разных инструментов. Карандаши (цветные восковые мелки), бумага размером с альбомный лист; иллюстрации, репродукции с изображением домашних животных; домашних птиц; военного транспорта; Подборка поздравительных открыток ко Дню Защитника Отечества. Иллюстрации с изображением инструментов плотника. Пластилин. Цветная бумага, клей, кисточки для клея.	- Чем кормят птиц? - Из чего едят и пьют птицы? 9. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Птичья считалочка» (муз. И. Арсеева, сл. Л. Дымовой). 10. Игровая. Игры: «Посмотри и назови», «Кто как кричит?», «У кого кто в семье?», «Один - много», «Что сначала, что потом?», «Подбери признак», «Хвастуны». 11. Совместное составление воспитателем и детьми рассказа «Защитники Отечества». 12. Игровая. А) Динамическая пауза. Раз, два, дружно в ногу. Три, четыре, тверже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг. Б) Игра «Один - много». 1.Коммуникативная. - Рассказ воспитателя о русских богатырях - былинных героях. -Составление рассказа на тему «Богатыри» по вопросам: - Кто такие богатыри? - Чем они славились? 2. Музыкально-художественная. Динамическая пауза: музыка М. Мусоргского «Богатырские ворота». 3. Коммуникативная. Объяснение пословиц о богатырях: «Не родом богатырь славен, а подвигом»; «Мое богатство - сила богатырская, мое дело - Руси служить, от врагов оборонять» 4. Игровая. Игра «Русские богатыри» (выполнение движений под текст) 1.Продуктивная. Рисование. «Мой

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры.»	«Лиса –обманщица» «Гончарные мастеровые» «Гуляй, да присматривайся»			любимец», «Пушистые детеныши домашних животных», «Петух», «Военный транспорт», «Поздравительная открытка к Дню Защитника Отечества» 2.Продуктивная, Аппликация «Домашнее животное», «Танковая дивизия» 3. Продуктивная. Лепка «Утки и гуси», «Набор юного плотника». Викторина по сказкам. Разыгрывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
- *Познавательное развитие: формирование элементарных тематических представлений* **конструирование**	- Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). - Закономерность расположения предметов. - Сравнение предметов по величине. - Понятие «мерка». -Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника. «Домашний любимец» (кошка, собака) – оригами Оригами «Курица» «Самолет»	Имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; умеет работать коллективно; Имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине; умеет работать коллективно; Имеет элементарное представление об измерении сторон прямоугольника Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и	Счетный материал; кирпичики, кубики, пластины, кукла, зайчик, любые игрушки; текст считалки Д. Хармса. Квадраты различного размера; мерки;	1. Коммуникативная. Проговаривание считалки Д. Хармса «Раз, два, три, четыре, пять!». 2. Познавательно-исследовательская. Порядковый счет, сравнение предметов по величине.Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Познавательно-исследовательская. А) Отгадывание загадки: Он не знает ничего, Все вы знаете его . Мне ответьте без утайки, Как зовут его?.. (Незнайка.) Б) Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника 3. Познавательно-исследовательская. Определение мерки (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене. 4. Продуктивная. Конструирование

• *Физическое развитие: физическая культура*	(крупный напольный строитель) «Мост для пешеходов» (крупный строительный материал) «Пустое место» (подвижная игра) «Дальше и выше» (подвижная игра) «Мяч водящему» (подвижная игра) «Мы, веселые ребята» (подвижная игра) «Мышеловка» (подвижная игра) «Пчелы и медвежата» (подвижная игра) «Ловишки - перебежки» (подвижная игра) «Бездомный заяц» (подвижная игра)	сверстниками; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании моста для пешеходов, при конструировании самолета. Владеет навыками работы с бумагой при изготовлении домашних животных, курицы. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр;	Крупный строительный материал. Бумага для оригами. Игрушки - зайчик, куколки, машинки. Шапочки для подвижных игр; Мячи маленькие для метания; Мяч.	мостов для пешеходов. 5. Игровая. Игровые ситуации: зайка поднимается на мостик, показывает всем шарик и спускается; дети катают машины под мостиками, а по мосту ведут кукол и другие игрушки 6. Продуктивная. Конструирование «Самолет». Игровая. Подвижные игры: - «Пустое место» - «Дальше и выше» - «Мяч водящему» - «Мы, веселые ребята» - «Мышеловка» - «Пчелы и медвежата» - «Ловишки- перебежки» - «Бездомный заяц»

МАРТ

- Речевое развитие *- Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.* **Культурная по**	**<u>1 неделя «Весна.</u>** **<u>2 неделя «Женский день»</u>** **<u>3 неделя «Перелётгые птицы»</u>** **<u>4 неделя «Первоцветы»</u>** «Вот какие наши мамы» «Женские профессии» «Труд людей весной» «Ранняя весна. Признаки весны» «Составление коротких рассказов о ранней весне»(с использованием моделей) «Перелетные птицы» (с использованием мнемотаблиц) «Долгое путешествие» (творческое рассказывание) «Подарки для любимых» «Весенние сельскохозяйственные работы» «Жизнь птиц весной» «По Неве на корабле»	Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворений Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу «Моя мама»; Ю. Мориц «Весна» и прослушивании музыкального произведения «Как весна с зимою»; умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения; Проявляет интерес к искусству при рассматривании репродукции картины А. К. Саврасова; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Вальс цветов» и прочтении поэтического произведения М. Яснова «О картинах»; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о весне; передает в рисунке свои впечатления. С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу. Обладает основами музейной практики.	Иллюстрации с изображением матери с ребенком; текст стихотворений Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу «Моя мама». Картинки с весенним пейзажем, картинки с различными явлениями природы; текст стихотворений Ю, Мориц «Весна», Г. Ладонщикова «Весна». иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьей стаи; аудиозапись «Голоса птиц»; графическая модель с клювами птиц; Сюжетные картинки по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Иллюстрации с изображением парка в весеннее время года. Иллюстрации с изображением птиц.	1. Чтение. Прочтение стихотворения В, Руссу «Моя мама». 2. Коммуникативная. Беседа с детьми о маме по вопросам: - Что обозначает слово «мама»? - Какие чувства вы испытываете к маме? - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? - Почему каждому человеку нужна мама? - Какие добрые слова вы говорите маме? 3. Музыкально-художественная. Слушание и подпевание песни: «Веселые музыканты» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 4. Коммуникативная. Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама» 5. Игровая. «Скажи ласково», «Доскажи словечко», «Мамочка». «Все работы хороши»; «Подбери признаки», «Подбери действия» 6. Чтение. Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». 7. Познавательно-исследовательская. Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. 8. Музыкально-художественная. Хоровод под мелодию песни «Как весна с зимою повстречалися». 9. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о весне. 10. Чтение. Прочтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна».

ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом *Художественно - эстетическое развитие:* **-рисование**	«Портрет моей мамы» «Картинка к празднику 8 Марта» «Первоцветы» «Ранняя весна» «Гадкий утенок» (по сказке Г.-Х. Андерсена) «Весна пришла, птицы прилетели»		Репродукция картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»; портрет художника А. К. Саврасова; аудиозапись «Голоса птиц», «Шум прибоя»; расписной сундучок; акварель, гуашь, фломастеры, репродукции картин русских художников. Пластилин. Цветная бумага, клей, салфетки.	11. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - О каком времени года это стихотворение? - Какие признаки весны названы в стихотворении? - Какие явления можно назвать приметами весны? 12. Игровая. Динамическая пауза с мячом: игры «Весенние слова», «Закончи предложение» 13. Коммуникативная. Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?».
-лепка				1. Чтение. Прочтение стихотворений О. Чусовитиной «Стихи про маму», «Мамочке подарок». 2. Игровая. Игры: «Доскажи словечко», «Мамочка» 3. Коммуникативная. Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Как птицы весну встречают».
-аппликация	«Птицы на кормушке» «Лебеди», «Журавли» «Букет в подарок маме» «Ваза с весенними ветками»		Счетный материал: шишки. Геометрические фигуры. Изображение кругов, овалов, разных по величине, цвету. Набор геометрических фигур.	4. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про грача, жаворонка, скворца, ласточку, соловья. 5. Игровая. Игра «Справочное бюро». Вопросы детям: - Какие птицы живут на лугу? в лесу? в кустарниках? у воды? - Кто как поет? - Как человек может помочь птицам?
«Приобщение детей к истокам русской народной	«Весна, весна, поди сюда!» «Ой ты, Масленица!» «Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными		1.Чтение сказки Г.- Х. Андерсен «Гадкий утенок» 2. Чтение. Прочтение стихотворения М. Яснова «О картинах». 3. Познавательно-исследовательская. Распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты,

культуры. *- Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.*	- Уравнивание групп предметов разными способами. - Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. - Геометрические фигуры: круг и овал. - Составление узора из геометрических фигур.	способами; проявляет умение работать коллективно. Имеет элементарное представление о геометрических фигурах.		портреты. 4. Музыкально-художественная. Слушание музыки: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. 5. Коммуникативная. Рассматривание и совместное рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». 6. Познавательно-исследовательская. Отгадывание детьми птиц по описанию (воробьи, скворцы, грачи, сороки). 7. Коммуникативная. Слушание отрывка из рассказа Г. А. Скребицкого «Грачи прилетели» 8. Продуктивная. Рисование «Портрет моей мамы», «Трактор», «Картинка к празднику 8 марта», «Первоцветы», «Ранняя весна», «Гадкий утенок», «Весна пришла птицы прилетели». 9.Продуктивная. Лепка «Птицы на кормушке», «Лебеди», «Журавли». 10. Продуктивная. Аппликация «Букет в подарок маме», «Ваза с весенними ветками». 1.Познавательно-исследовательская. Уравнивание групп предметов разными способами: прибавление и убавление предметов. Сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат. Классификация геометрических фигур по количеству углов, размеру, цвету. Сравнивание геометрических фигур: круга и овала. Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине. 2. Чтение. Прочтение стихотворения А.

				П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999). 3.Игровая. Игра «Построй домик» (из геометрических фигур).
конструирование *- Физическое развитие: физическая культура.*	«Гвоздики» (оригами) «Подснежник» (оригами) «Башни и дома» (моделирование). «Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки» «Ловишки» (подвижная игра) «Пустое место» (подвижная игра) «Кто быстрее до флажка?» (подвижная игра) «Поймай мяч» (подвижная игра) «Пожарные на учениях» (подвижная игра)	Интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении поделок из бумаги, умеет работать с ножницами, бумагой. Интересуется изобразительной детской деятельностью при постройке башни и дома; башенки и забора для птички, домика для собачки. Умеет конструировать, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.	Цветная бумага для оригами. Крупный строительный материал. Шапочки для подвижных игр. Мяч. Флажок.	1. Продуктивная. Составление узоров из геометрических фигур. 2. Продуктивная. Конструирование из строительного материала башни и дома, башенки и забора для птички, домика для собачки. Игровая. Подвижные игры. - «Ловишки» - «Пустое место» - «Кто быстрее до флажка?» - «Поймай мяч» - «Пожарные на учениях» - «Не оставайся на полу» - «Перелет птиц» - «Кого позвали, тот ловит мяч»

	«Не оставайся на полу» (подвижная игра) «Перелет птиц» (подвижная игра) «Кого позвали, тот ловит мяч» (подвижная игра)			

АПРЕЛЬ

- Речевое развитие *- Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.*	**<u>1 неделя «Рыбы»</u>** **<u>2 неделя «Космос»</u>** **<u>3 неделя «Насекомые»</u>** **<u>4 неделя «Труд людей весной»</u>** **<u>5 неделя «Хлеб всему голова»</u>** «Рыбы. Какие они?» Викторина «Знатоки транспорта» «Ракета летит к звездам» Рассматривание картины «Космонавты» (беседа по картине) «Опасности вокруг нас» «Эти удивительные насекомые» «Шестиногие малыши» «Составление рассказов-описаний о речных рыбах по алгоритму» (с опорой на иллюстрации) «Чистый воздух и вода - богатство страны» «Космос. Звезды. Вселенная».	Умеет поддерживать беседу о различных видах транспорта, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта; Умеет рассуждать и давать необходимые пояс-нения; Выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении произведений К.И.Чуковского; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Соблюдает общепринятые нормы поведения на улице и в детском саду; Имеет элементарные представления о культурно - гигиенических навыках, высказывать свою точку зрения; умеет поддерживать беседу. Имеет представление о гербе, флаге, мелодии гимна РФ. Поддерживает беседу о закаливании организма; имеет элементарные представления о здоровом образе жизни.	Картинки с изображением различного вида транспорта: наземный, воздушный, водный. Книги о космосе, Портреты космонавтов; Портрет К.И.Чуковского. Произведения К.И.Чуковского. Карточки: «Дорожные знаки», «Это опасно», «Номера служб спасе-ния»; Фотографии морских и речных рыб; загадки о рыбах; Иллюстрации с изображением разных видов рыб. Алгоритм к составлению описательных рассказов. Фотографии космоса и космических ко-раблей Глобус, карта мира, указка; герб России, монеты с гербом России - на каждого ребёнка; флаг России, иллюстрации с	1. Познавательно-исследовательская. Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный). 2. Игровая. Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками.) 3. Игровая. Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?». 4. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Чудо-птица, алый хвост, Прилетела в страну звезд. (Ракета.) 5. Познавательно-исследовательская. Рассказ воспитателя о покорении космоса Ю. Гагариным, об истории праздника День космонавтики, биографии Ю. Гагарина. 6. Коммуникативная. Беседа с детьми о Дне космонавтики, первом полете в космос. 7. Игровая. Игра «Космонавты»: раскладываются обручи («ракеты») на 1 меньше, чем детей; по сигналу каж-дый должен занять место в «ракете»; кто не успел - выбывает из игры 8. Пальчиковя гимнастика «Рано- рано поутру» 9.Познавательско - исследовательская. Разгадывание кроссворда «Мойдодыр» 10, Игровая. «Для чего они нужны»,

Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом	«Государственная символика России» «О здоровом образе жизни» «В гостях у морского царя» «Автомобили нашего города» (рисование по представлению). «Веселое путешествие» «Космические дали» «Мой город родной»	Содействовать развитию художественно- творческих способностей детей в процессе продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт- Петербурге.	изображением первых стягов; портрет президента России; иллюстрация с изображением штандарта Президента; Иллюстрации на тему «Закаливание организма»; Иллюстрации с изображением морских рыб, растений моря.	«Подскажи словечко», «Кто лишний», «Мяч по кругу», «Что сделал этот герой». 10.Подвижная игра «Лимпопо» 11. Познавательно-исследовательская. Беседа о правилах безопасности на улице и дома, повторение телефонов газовой службы, пожарной охраны, скорой помощи. 12.Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Плаваю под мостиком и виляю хвостиком, По земле не хожу, рот есть - не говорю. (Рыба.) 13. Коммуникативная. Беседа-рассказ: «Какие они - рыбы?».
- *Художественно – эстетическое развитие* **- рисование**	«Знакомство с искусством гжельской росписи»(декоративное рисование). «Кукла в русском национальном костюме» (тематическое рисование). «Мой любимый герой» (по произведениям К.И Чуковского). «Узор в стиле народной росписи» (хохломской, дымковской, городецкой) (декоративное рисование) «Удивительный день в детском саду» (тематическое рисование) «Красивые рыбки в аквариуме» «Подводный мир»	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению «Автомобили нашего города»; рисование пассажирских видов транспорта, рисование в технике гжельской росписи, рисование на тему «кукла в русском национальном костюме», рисование по произведениям К.И.Чуковского, декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой); рисование на тему «Удивительный день в детском саду», рисование «Красивые рыбки в аквариуме», рисование «Подводный мир»). С увлечением работает пластилином по образцу и собственному замыслу.	Иллюстрации с разным видом транспорта, Альбомные листы, Акварель. Картинки с изображением космоса. Шаблоны посуды, вырезанные из белой бумаги; краски, кисти; репродукции,открытки, фотографии с изображением гжельской керамики; изделия гжельской керамики; альбомные листы бумаги, простые графитные и цветные карандаши, восковые мелки. .	1. Познавательно-исследовательская. Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны). 2. Чтение. Чтение стихотворения А. Дементьева «О Родине». 3. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Эхо» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой). Цель: развитие певческих навыков и музыкального слуха. 4. Познавательно-исследовательская. Беседа о закаливании по вопросам: - Для чего нужно закаляться? - Как можно закаливать свой организм? - Какой человек чаще болеет? - Какие болезни вы знаете? - Как защитить себя от болезней?

-лепка **-аппликация** **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры.**	«Планеты солнечной системы» (на пластине) «Предметы личной гигиены» «Легковой автомобиль» «Золотая рыбка» «Хороший город Городец» «Городецкая роспись» «Апрель ленивого не любит, проворного голубит»»	Имеет элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве; Имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений Имеет элементарное представление о счете времени; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут. Имеет элементарное представление о части суток; использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; Интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур, конструирование кораблей, конструирование башни и дома, конструирование микрорайона города).	Книги с произведениями К.И.Чуковского. Посуда, иллюстрации узоров народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой). Фотографии морских и речных рыб; загадки о рыбах; Иллюстрации с изображением разных видов рыб. Счетный материал. Наборы цифр до 10; счетные палочки, условные мерки (палочка, стаканчик); геометрические фигуры: круги, квадраты, прямоугольники. Схемы «Круглые сутки», «Круглый год». Рисунки космических кораблей; кирпичики из крупного строительного материала. Текст стихотворения К.И. Чуковского «Тараканище» Цветная бумага для оригами.	1. Продуктивная. Рисование по представлению «Автомобили нашего города» 2. Познавательно - исследовательская. Беседа: «На чем можно отправиться в путешествие?» 3. Познавательно-исследовательская. Ознакомительная беседа о гжельской росписи по плану: как возникла, чем отличается от другой росписи, приемы гжельской росписи. 4. Продуктивная. Декоративное рисование: гжельские узоры (нанесение узора синей краской на шаблон посуды, вырезанной из белой бумаги) 5. Продуктивная. Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме». 6. Чтение стихотворений К.И.Чуковского. 7. Продуктивная. Рисование по произведениям К.И.Чуковского. 8. Продуктивная. Декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой) 9. Продуктивная. Рисование на тему «Удивительный день в детском саду». Рисование «Красивые рыбки в аквариуме». Рисование «Подводный мир». 1.Продуктивная. Лепка «Планеты солнечной системы». 2. Продуктивная. Лепка предметов личной гигиены. 3. Продуктивная. Аппликация

- Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений. **- конструирование** *- Физическое развитие: физическая культура.*	- Ориентировка в пространстве. - Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе - дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). - Создание ритмических узоров. - Части суток: утро, день, вечер, ночь. «Конструирование ракеты» «Корабли» (конструирование). «Оригами «Тараканище» (по произведению К.И Чуковского «Тараканище») «Башни и дома». «Микрорайон города» «Шоферы» (подвижная игра) «Перебежки» (подвижная игра) «Ракета» (подвижная игра) «Прыгай выше» (подвижная игра) «Горелки» (подвижная игра) «Удочка» (подвижная игра) «Кто самый меткий» (подвижная игра) «Мышеловка» (подвижная игра) «Караси и щука» (подвижная	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; Использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры;	Напольный строитель. Шапочки для подвижных игр. Маленькие мячи для метания. Скакалка.	«Легковой автомобиль». 4. Продуктивная. Аппликация «Золотая рыбка». 1. Познавательно-исследовательская. Определение детьми положения в пространстве. 2. Игровая. Игры: «Что изменилось?», 3. Чтение. Прочтение стихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо-влево, вверх-вниз». 4. Игровая. Подвижная игра «Заяц-месяц». 5. Познавательно-исследовательская. Расположение детьми предметов на плоскости (слева, справа, выше, ниже, ближе, дальше, около, из-за, вдали, между, рядом). 6. Игровая. Игра «Расположи предметы в нужных местах». (Дети рассматривают предметы и дом, по отношению к которому должны располагаться предметы, и объясняют, что где поместить. 7. Продуктивная. Выкладывание детьми узора из счетных палочек за 1 минуту. 8. Познавательно-исследовательская. А) Повторение дней недели. Б) Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика; длины и ширины кирпичиков - используя условную мерку - палочку. 9. Познавательно-исследовательская. Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год». 10. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про части суток:

	игра)			Подходить к дому стала -С неба солнце украла. (Ночь.) 1. Игровая. Подвижная игра «Ракета». 2. Продуктивная. - Конструирование ракеты. - Конструирование корабля из строительного материала. 3. Чтение стихотворения К.И.Чуковского «Тараканище». 4. Продуктивная. Конструирование из строительного материала башни и дома, «Микрорайон города». Игровая. Подвижные игры. - «Шоферы» - «Перебежки» - «Ракета» - «Прыгай выше» - «Горелки» - «Удочка» - «Кто самый меткий?» - «Мышеловка» - «Караси и щука»

МАЙ

- Речевое развитие	**<u>1 неделя «День победы»</u>** **<u>2 неделя «мой город»</u>** **<u>3 неделя итоговые занятия</u>**	Имеет представление о Великой Отечественной войне, о Дне Победы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения К. Симонова и прослушивании аудиозаписей песен о войне; Умеет поддерживать беседу о насекомых, высказывать свою точку зрения; выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры «Паучок»; Может рассказать о своем родном городе, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад; проявляет интерес к искусству при рассматривании фотографий Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; рассуждать и давать необходимые пояснения; Может рассказать о своем родном городе, самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; способен использовать простые символы и схемы;	Плакат «Родина-мать»; фотографии военных лет и памятников; аудиозапись песен «С чего начинается Родина»; «Священная война»; «День Победы»; «Журавли»; «Солнечный круг»; Картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика; загадки о насекомых Фотографии с видами родного города; аудио-запись песен о городе; Фотографии с изображением лесных и садовых ягод, загадки о них. Медальоны «Ягодки» (по одной паре каждой ягоды) Фотографии растений луга. Иллюстрации с изображением цветущих садов;	1. Познавательно-исследовательская. А) Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие праздники сопровождаются салютом? - Какой праздник наша страна отмечает 9 мая? - Сколько лет длилась Великая Отечественная война? - Почему мы должны знать об этом историческом событии? Б) Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников. 2. Музыкально-художественная. Слушание и исполнение песни «Танк-герой» (русская народная песня). 3. Продуктивная. Создание детьми плаката «Мы голосуем за мир!». (Дети обводят модель на цветной бумаге, вырезают силуэт и наклеивают на ватман) 4. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о насекомых. Ознакомление с особенностями насекомых, их внешним видом, способом передвижения. 5. Музыкально-художественная. Музыкальная игра «Паучок». Цель: развитие музыкального слуха. 6. Подвижная игра «Стрекоза». Эта стрекоза на цветок садится, Эта стрекоза над лугом резвится, Эта стрекоза в небо взлетает, А эта - отдыхает... 7. Коммуникативная. Беседа о родном городе по вопросам: - Как называется город? - Как называется улица, на которой ты живешь? - На какой улице находится

-*Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.*	«Этот День Победы» «Знакомство с нашим городом» «История и достопримечательности нашего города» «Государственные символы России. Гимн России» Правила поведения в лесу» «Цветущая весна»	Имеет представления о государственных символах России; Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; Соблюдает общепринятые	Глобус, карта мира, указка; портреты композитора А. Александрова и поэта С.Михалкова; магнитофон, аудиозапись гимна России; Репродукции картин с изображением леса.	наш детский сад? - Какие улицы города вы знаете? - Кто мэр нашего города? - Как должны люди, дети относиться к своему городу? 8. Игровая. Игра «Что вы знаете о своем городе?». 9. Игровая. Игра- лото «История Петербурга» 10. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про ягоды: земляника, клубника, малина, черника и т.д. 11. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Солнышко, покажись» (русская народная песня). 12. Игровая. Музыкальная игра «Найди свою пару». (Дети с медальонами-ягодками на руке танцуют под музыку и находят свою пару - кого-либо из детей с такой же ягодкой.) 13. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок: Я шариком пушистым Белею в поле чистом, А дунет ветерок -Остался стебелек. (Одуванчик.) 14. Познавательно-исследовательская. А) Знакомство с Феей цветов. Б) Беседа с детьми о цветущем луге по вопросам: - Назовите растения луга. - Что вы знаете о них? - Чем полезны эти растения для людей, животных? - Как выглядит луг, покрытый цветами? 15. Чтение. Прочтение стихотворения В. Черняева «Лето. Утро. Сенокос». 16. Игровая. Пальчиковая гимнастика

Культурная практика по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом - *Художественно – эстетическое развитие:* **-рисование** **- аппликация** **- лепка** **«Приобщение детей к истокам русской**	«Архитектура родного города» «Лето красное пришло» «Лес - это богатство; «За что я люблю лето» (составление рассказа) «День рождения Санкт – Петербурга» «Салют над городом в честь праздника Победы» (тематическое рисование). «Божья коровка». «Картинка про лето». «Лесные ягоды» (тематическое рисование). «Наш город» «Летний сад» «Бабочка» «Медный всадник» «Салют над площадью» (пластилинография) «Полевые цветы» «Весна красна цветами» «Победа в воздухе не вьется,	нормы поведения; имеет представление об охране природы. Имеет представления об архитектуре родного города. Испытывает чувство восхищения от красоты улиц родного города; желание сделать его еще красивее. Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы», рисование «Божья коровка», рисование «Картинка про лето», рисование «Лесные ягоды» Интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета, выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении стихов. Интересуется изобразительной детской деятельностью	Рисунки первоцветов, загадки про растения. Иллюстрации с изображением архитектурных памятников родного города: храмов, зданий вокзалов, театров, жилых домов. Открытки с изображением праздничного салюта. Иллюстрации с изображением насекомых; лесных ягод. бумага темно-серая или синяя, гуашь-белила, палитры. Альбомный лист, акварельные краски, гуашь; Сюжетные картинки и пейзажные репродукции картин с изображением лета; краски, кисти, тряпочка; текст стихотворения В. Орлова «Лето», Тексты стихов о Санкт – Петербурге. Репродукции	«Колокольчик». 1. Познавательно-исследовательская. - Слушание детьми гимна России. - Беседа о государственных символах России: гимн. Вопросы детям: - Что такое гимн? - На каких мероприятиях вы слышали гимн? Какие чувства вызывает у вас прослушивание гимна? - О чем поется в гимне? 2. Чтение. Прочтение стихотворений О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок», С. Никулиной «Русский лес». 3. Познавательно-исследовательская. Беседа о значении леса в жизни человека, о правилах поведения в лесу по вопросам: - Что такое лес? - Для чего нужен лес? - Почему лес называют аптекой? - Какие правила нужно соблюдать в лесу? - Почему нужно беречь лес? 4. Игровая. Игры с Лесовичком: «Я знаю лес». (Дети отвечают на вопросы о животных и растениях леса.) «Чьи семена?», «Чьи шишки?». (Дети рассматривают шишки и семена, определяют, с какого они дерева.) 5. Познавательно-исследовательская. А) Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие цветы называются первоцветами? - Какие цветы зацветают весной первыми? - Что происходит в мае? Б) Рассказывание воспитателем о

народной культуры.»	а руками достается» «Шутку шутить –людей насмешить»	(аппликация «Бабочка») С увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу. Использует в работе ранее приобретенные приемы лепки.	картин с изображением видов города. Иллюстрации с изображением разных видов бабочек; Цветная бумага различных оттенков; Цветной картон. Открытки с изображением памятника «Медный всадник». Иллюстрации с изображением праздничного салюта, иллюстрации с изображением полевых цветов. Пластилин.	цветущих растениях. 6.Познавательно – исследовательская. Беседа о том, что один город отличается от другого прежде всего зданиями, т.е – архитектурой. 7. Игровая. Лото «Архитектурные шедевры Санкт- Петербурга» 1. Продуктивная. Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы». 2. Продуктивная. Рисование на тему насекомые – «Божья коровка». 3. Продуктивная. Рисование на тему «Скоро лето» - «Картинка про лето», «Лесные ягоды». 4. Продуктивная. Рисование на тему «Наш город», «Летний сад». 5. Познавательно-исследовательская. Рассматривание картинок и репродукций картин с изображением лета. Определение их основных признаков. 6. Коммуникативная. Беседа о лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам: - Что вы наблюдали летом? - Каких насекомых вы видели летом? - Какие цветы растут на лугу? 7. Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова. 8. Чтение стихов о Санкт-Петербурге. 1.Продуктивная. Аппликация

				«Бабочка», «Медный всадник». 2.Продуктивная. Лепка «Салют над площадью», «Полевые цветы».

II.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы. Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это достигается в ГБДОУ детский сад № 83 и в семье при создании атмосферы доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени,

комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми

способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально - коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с

ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в группу и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме *самостоятельной инициативной деятельности*	- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических, танцевальных движений

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия	- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; - организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; - расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; - поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	**Направления поддержки детской инициативы**

Познавательное развитие	- Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха
Речевое развитие	- Создание речевой ситуации; - Создание успеха; - Поощрения; - Участие в речевых играх; - Конкурсы; - Создание предметно – развивающей среды.
Социально-коммуникативное развитие	- Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха.
Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка
	детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, - Создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

Физическое развитие	- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. - Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. - Создание ситуации успеха.

II.1.4. Особенности взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция нашего учреждения в работе с семьей.

Взаимодействие воспитателей группы с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача воспитателей – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия воспитателей и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни детского сада;

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно - образовательный процесс; создание активной

развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности группы; создание открытого информационного пространства (сайт ГБДОУ детский сад № 83, форум, группы в социальных сетях и др.);
Планируемые результаты взаимодействия с семьями воспитанников:
– организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
– повышение уровня родительской компетентности;
– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение,
питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема)
и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случаи непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефону экстренной помощи – «112».

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию,
усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха
горожан.

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагога по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям

Направления деятельности	- ***диагностико-аналитическое направление*** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; - ***просветительское направление*** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей с ОВЗ дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми; ***- консультационное направление*** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми с ОВЗ дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.
Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка	
Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка	- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; - своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; - информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; - знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; - информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)	

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия родителями (законными представителями):	- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; - просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8 ФОП ДО).
Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11. ФОП ДО).	

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей.
- Стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- Совместная деятельность: проекты, семейное творчество.

Перспективный план взаимодействия ГБДОУ № 83 с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель – май - сентябрь	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Август	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	Совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Устный журнал по адаптации детей в группе раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Адаптация малышей» Фоторепортаж «Воспоминание о лете»
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах
	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят. Праздник новогодней елки в детском саду.
Январь	Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей. Обсуждение насущных проблем, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья». Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами. Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста.
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале.

		Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.
Май	День добрых дел Семейный клуб – родительское собрание	Совместное чаепитие. Просмотр фото и видеоархива группы, обсуждение планов на будущее. Подведение итогов диагностического обследования детей в освоении программы.
Июнь	Выставка рисунков и поделок	Тематическая выставка поделок и рисунков «Наши таланты»
Июль	День поиска кладов и секретов «Неделя безопасности»	Физкультурный досуг совместно с родителями воспитанников. Беседы с детьми и родителями.
Август	«Неделя творчества» «Здравствуй, лето!»	Выставка творческих работ.

II.1.5. Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2023-24 уч.год

	Активные формы работы с родителями	**Цели**
	СЕНТЯБРЬ	
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5-6».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-6 лет.
2.	*Памятка для родителей* «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей
3.	Выставка «щедрые дары осени»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми
4.	Консультация « Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей
	ОКТЯБРЬ	
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
4.	Буклет «права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально-правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.

НОЯБРЬ		
1.	Игровой практикум «игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
ДЕКАБРЬ		
1.	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 5-6 лет»	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.
4.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
ЯНВАРЬ		
1.	Тест «Что знает ваш ребенок о родном городе? »	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках просвещения о малой Родине.
2.	Папка-передвижка "Осторожно гололед"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.
3.	консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
ФЕВРАЛЬ		
1.	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах домашней работы с ребенком дома по речевому развитию. Повышение педагогической компетентности родителей
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств
3.	Праздник "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 5-6 лет"	Педагогическое просвещение родителей
МАРТ		
1.	Выставка творческих работ «весенняя фантазия ».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.

2.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
3.	Семинар-практикум «Я учусь вместе со своим ребенком?»	уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.
АПРЕЛЬ		
4.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.
МАЙ		
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши"	Развивать патриотические чувства у детей.
2.	Родительское собрание "Итоги года"	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями
3.	*Фотовернисаж:* «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в участие в создании газеты. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.

II.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития (образовательные области)	**Формы образовательной работы**		**Средства, методы, приемы**
	Занятия	**Режимные моменты**	
Физическое развитие	• Физкультурное занятия • Закаливающие процедуры • Утренняя гимнастика. • Подвижные игры • Коррегирующая	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; Наглядные: рассматривание, наблюдение,

	гимнастика • Физкультминутки • Гимнастика пробуждения (бодрящая) • Физкультурные упражнения на прогулке • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Кружки, секции • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательно – игровая деятельность детей		просмотр, прослушивание; Словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово
Социально – коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность	• Совместные действия. • Наблюдение. • Игра. • Рассматривание. • Беседа. • Чтение • Проектная деятельность • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. •Экспериментирование • Игровое упражнение, индивидуальная, совместная с воспитателем и совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Ситуативный разговор с детьми. • Педагогическая ситуация. • Ситуация морального выбора. • Беседа (после чтения социально-нравственного содержания). • Интегративная деятельность • Поручение и задание	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование. Наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание. Словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.

		• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Дежурство. • Экскурсия	
Познавательное развитие	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность. Ситуативный разговор. Рассказ. Проблемная ситуация. Создание коллекций. Проектная деятельность.	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; Наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; Словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово
Речевое развитие	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность. Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа о прочитанном. Игра- драматизация. Показ настольного театра (бибабо и др.). Разучивание стихотворений. Ситуация общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций).	Разновозрастное общение. Игра. Наблюдение. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Создание коллекций и др. Ситуативный разговор с детьми. Продуктивная деятельность. Беседа Разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Использование различных видов театра.	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; Наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; Словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово

	Инсценирование Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Показ настольного театра с игрушками. Театрализованная игра. Режиссёрская игра. Проектная деятельность. Труд. Экскурсия. Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.). Сочинение загадок. Проектная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Создание коллекций. Викторина. Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей).		
Художественно – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно - исследовательской деятельности. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев,	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; Наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; Словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.

	цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Создание макетов, коллекций и их оформление. Слушание соответствующей возрасту народной,	эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра (на прогулке). Концерт - импровизация (на прогулке)	

	классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение Импровизация. Беседа.		

II.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико - педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Система образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей предусматривает:

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа с участием воспитателей включает в себя: задания логопеда, индивидуальную работу, основанных на:

- системном и разностороннем развитии речи и коррекции речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативном развитии;
- развитии и коррекции сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательном развитии,
- развитии высших психических функций;
- коррекции нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различных формах просветительской деятельности (консультации, собрания, беседы, использование информационных средств), направленных на разъяснение родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; - сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков; - сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Система образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно- двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

II.2.1 Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Целью коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР является обеспечение коррекции недостатков в речевом и психофизическом развитии и оказание помощи детям с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи коррекционной работы:

- создать ребенку с ТНР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного речевого и психофизического развития;
- обеспечить охрану и укрепление здоровья ребенка;
- осуществлять коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой и др);
- осуществлять профилактику (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

II.2.2. Использование специальных образовательных программ, специальных методических пособий и дидактических материалов

Специальные образовательные программы и методические пособия

Коррекция нарушений речи	Филичева Т.Б, Чиркина Г.В
Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи	Лопатина Л.В.
Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет).	Нищева Н. В.
Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Нищева Н. В.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет	Нищева Н. В.
Логопедическая работа в дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи	Миронова С. А.
Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии	Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В.
Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи.	Тимонен Е.И.
Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие	Филичева Т.Б, Чиркина Г.В.
Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие	Воробьева В.К.
Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.	Глухов В.П.
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	Под редакцией Л.В.Лопатиной
Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет	Ткаченко Т.А.
Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни	Филичева Т.Б, Чиркина Г.В
Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста	Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др.

Дидактические материалы

Пособия для развития артикуляционной моторики

- артикуляционные часики, веера, мобили, картотека артикуляционной гимнастики в картинках. В группе в достаточном количестве игрушек и пособий на развитие дыхания. Дидактический материал способствующий, формированию воздушной струи, правильного речевого дыхания: («Бабочки», «Сдуй снежинку с варежки», «Ветряки», «Прожорливые фрукты», «Таинственный песок», «Чудеса в бутылке» «Что за овощ, что за фрукт?» «Огород есть у нас»). Игры и пособия на развитие звуковой культуры речи, иллюстрационный материал по лексическим темам. «Фланелеграф», возле которого дети могут играть в дидактические игры, заниматься в паре, вести диалоги. Пособие «Веселые звуковички» для формирования и развития фонематических процессов, игра: «Звуковая ромашка» направлена на формирование звуковой культуры речи, умение чётко и правильно произносить определённый звук в словах**,** различать на слух твёрдые и мягкие звуки. Из спичечных коробков изготовлены пеналы для составления схемы слова.

Приоритетной образовательной областью группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи является речевое развитие. С этой целью воспитателями. в

составе развивающей предметно-пространственной среды был создан коррекционный уголок «Логопедический центр». Он представляет собой специально оборудованное в группе пространство для **индивидуальной работы по заданиям учителя-логопеда**. В его оборудование входят большое зеркало и набор портативных зеркал, игровой, дидактический и наглядный материал.

Пособия для развития фонематического слуха и восприятия, дыхания, артикуляционной моторики, правильного звукопроизношения, обогащения словаря, формирования звукового анализа и синтеза слогов и слов.
Наборы и комплекты предметных картинок на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях.
Игрушки и тренажеры для развития дыхания. Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам. Настольно-печатные игры, лото, домино, по лексическим темам. Картотека артикуляционных упражнений в картинках и сказках. Картотека словесных игр.

II.2.3. Организация работы педагогов в группах компенсирующей направленности

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 для детей с ТНР реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме.

В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре. Во вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя- логопедом. Учитель-логопед является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы на данной группе.

Воспитатели проводят занятия по ознакомлению с окружающим, изодеятельность, конструирование и ручной труд, по формированию математических представлений. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, логоритмики и т.д.).

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Благодаря комплексному подходу для воспитателей разработана тетрадь взаимосвязи с группой (воспитателями) для организации воспитательной работы и проведения логопедических заданий с детьми. Разработана она по всем действующим лексическим темам и с учётом возрастных особенностей детей. В каждой теме мы отобрали главные части и определили примерный перечень игр и упражнений по развитию:

• словаря,
• лексико - грамматики и связной речи,

• психических процессов,
• развитию мелкой моторики и дыхания,
• дополнительно развитию фонематического слуха.
Тетради взаимосвязи с воспитателями определили:
• рекомендации по коррекционной работе;
• перспективное планирование по формированию фонетической и лексической сторон на год;
• приблизительные игры и упражнения.

Тесное сотрудничество логопеда и воспитателей к положительной динамике в коррекционно – развивающей работе.

II.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз.

Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства
от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

II.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II.4.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

- хороводные игры в утренний отрезок времени;
- использование в игровой деятельности считалок, закличек, поговорок и т.д.
- **ежедневные «Разговорные минутки» общения** перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповых клумбах.

Познавательное развитие

- организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.
- Проектная деятельность

Речевое развитие.

- технология «Синквейн»;
- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемотаблиц.

Художественно-эстетическое развитие.

- исполнительское искусство в певческих детских ансамблях, в том числе народное;
- ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями Санкт - Петербурга;

Физическое развитие.

- логоритмика;
- артикуляторная гимнастика;
- развитие тонкой и общей моторики.

II.*4.2. Формы реализации рабочей адаптированной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей*

Согласно ФГОС ДО воспитатели группы используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы работы

❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); ❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); ❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Социально-коммуникативное развитие
❖ Индивидуальная игра ❖ Совместная с воспитателем игра ❖ Совместная со сверстниками игра ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Педагогическая ситуация. ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора. ❖ Проектная деятельность ❖ Интегративная деятельность ❖ Праздник ❖ Совместные действия ❖ Рассматривание ❖ Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ❖ Экспериментирование ❖ Поручение и задание ❖ Дежурство ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Образовательное событие ❖ Утренний круг
Познавательное развитие

- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Исследовательская деятельность.
- Конструирование
- Экспериментирование
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

Речевое развитие

- Чтение.
- Беседа
- Рассматривание
- Решение проблемных ситуаций.
- Разговор с детьми
- Игра
- Проектная деятельность
- Создание коллекций
- Интегративная деятельность
- Обсуждение
- Рассказ
- Инсценирование
- Ситуативный разговор с детьми
- Сочинение загадок
- Проблемная ситуация
- Использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие

❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- ❖ Исследовательской деятельности. ❖ Создание макетов, коллекций и их оформление ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Музыкально - дидактическая игра ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ❖ Интегративная деятельность ❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ❖ Музыкальное упражнение ❖ Попевка, распевка ❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд ❖ Танец ❖ Творческое задание ❖ Концерт - импровизация ❖ Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие
❖ Физкультурное занятие ❖ Утренняя гимнастика ❖ Игра ❖ Беседа ❖ Интегративная деятельность ❖ Контрольно-диагностическая деятельность ❖ Спортивные и физкультурные досуги ❖ Спортивные состязания ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Проектная деятельность ❖ Проблемная ситуация

II.*4.3. Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей адаптированной образовательной программы*

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, воспитатели группы компенсирующей направленности учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Методы работы	
метод	***содержание***

Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

II.*4.4 Используемые средства при реализации рабочей адаптированной образовательной программы*

Средства реализации рабочей адаптированной программы	
Средства используемые для развития следующих видов деятельности детей	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровые	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое

Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей адаптированной программы.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры

1	- обеспечение эмоционального благополучия детей; - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2	- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3	- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

№	***Вид деятельности***	***Содержание***
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому

2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Совместная игра	
Формы	
• сюжетно-ролевая • режиссерская	• игра-драматизация • строительно-конструктивные игры
Направление	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Формы	
• решение проблемы • оказание помощи • задушевный разговор	• проявление заботы • обсуждение ситуации
Направление	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	
Формы	
• тематические презентации • изостудия «Семицветик»	• Книжкины самоделки • «Художественная галерея»
• «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры»	• «Путешествие по Санкт - Петербургу»
Направление	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
«Литературная гостиная»	
Формы	
• Театрализованные представления • Моделирование	
Направление	

Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
Интеллектуальная тренировка	
Формы	
• элементы технологии ТРИЗ, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов»	• технология Дъенеша • технология Кюизенера • технология Эйлера
Досуговый центр	
Формы	
• «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Колядки • Тематические досуги (музыкальные, физкультурные)	
Направление	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками	

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно

Занятие является формой организации обучения, наряду: - с экскурсиями, - дидактическими играми, - играми-путешествиями и другими	
Занятие может проводиться в виде: - образовательных ситуаций, тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее	
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом: - интересов детей, - желаний детей, - образовательных потребностей детей	
Включение детей дошкольного возраста в процесс: - сотворчества, - содействия, - сопереживания	
***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает*:**	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

Образовательная деятельность во вторую половину дня может включать:	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями)
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	- игровой, - литературный, - спортивный, - творчества, - познания и др.
Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать развивающую среду и другое), познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое.	
К культурным практикам относят	- игровую, - продуктивную, - познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,	

II.6. Рабочая программа воспитания

II.6.1 Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа воспитания группы компенсирующей направленности является компонентом рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности. В связи с этим структура рабочей адаптированной программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Рабочая адаптированная программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в группе компенсирующей направленности лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей адаптированной программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы группы компенсирующей направленности.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой

рабочей адаптированной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности, региональной и
муниципальной специфики:

- воспитание юных петербуржцев, знающих и любящих свой город (на основе проектной деятельности по петербурговедению)
- воспитание сознательного пешехода, соблюдающего правила дорожного движения (профилактика детского дорожно-транспортного травматизма)

Вышеперечисленные приоритетные направления воспитания реализуются в
соответствии с ФГОС ДО во всех 5-ти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

II.6.2 Целевой раздел

Общая цель воспитания группы компенсирующей направленности – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для старшего возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой рабочей адаптированной программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся
в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Рабочая адаптированная программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая адаптированная программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

II.6.3. Воспитывающая среда группы компенсирующей направленности

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

II.6.4. Общности (сообщества) группы компенсирующей направленности

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает воспитателей группы компенсирующей направленности и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в группе. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
– уважительное отношение к личности воспитанника;
– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в рабочей адаптированной программе воспитания.

II.6.5 Деятельности и культурные практики в группе компенсирующей направленности

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (экспериментирование, проектная деятельность, мини – музеи в группах, поэтическая гостиная, песенные посиделки, театрализованная деятельность «В гости к малышам») - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (Петербурговедение - формирование основ музейной культуры, развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом) - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт)
- свободная инициативная деятельность ребенка (сюжетно – ролевые игры, уголок ряжения, театрализованные игры и т.д.), в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

II.6.6. Требования к планируемым результатам освоения рабочей адаптированной программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров,

представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

II.6.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Портрет ребенка старшего дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие

		при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II.7 Содержательный раздел

II.7.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей адаптированной программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье

формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться

к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

II.7.2 Особенности реализации воспитательного процесса

ГБДОУ№ 83 расположено в Приморском районе Санкт - Петербурга — в городе, являющимся не только культурной столицей нашей страны, но и городом –героем.
Эти обстоятельства во многом определяют социокультурный контекст – социальную и культурную среду, в которой человек растет и развивается.

Исходя из этого, одним из приоритетных направлений воспитания детей в группе компенсирующей направленности является духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание. Одной из приоритетных задач воспитания детей в старшей группе компенсирующей направленности является воспитание юных петербуржцев, знающих и любящих свой город (реализация регионального компонента образовательной программы дошкольного образования «Первые шаги» –(Петербурговедение.)

Вторым приоритетным направлением воспитания детей в группе компенсирующей направленности является духовно – нравственное воспитание детей (Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»).

Также большое внимание в старшей группе компенсирующей направленности уделяется воспитанию сознательных пешеходов, соблюдающих правила дорожного движения.

Каждое из вышеперечисленных приоритетных направлений воспитания детей осуществляется при тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

II.7.3 Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей адаптированной программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей

дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей..

Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель – май - сентябрь	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Август	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Устный журнал по адаптации детей в группе раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Адаптация малышей» Фоторепортаж «Воспоминание о лете
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах
	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят Праздник новогодней елки в детском саду
Январь	Конкурс снежных скульптур Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей Обсуждение насущных проблем, итогов диагностического обследования детей и освоения программы, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья» Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в

	Субботник	физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями

II.8 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

II.8.1 Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания

Рабочая адаптированная программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

II.8.2 Взаимодействия взрослого с детьми. События в группе компенсирующей направленности.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в старшей группе компенсирующей направленности осуществляеется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

II.8.3 Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

ППС детского сада (материалы, игрушки) преимущественно ориентирована на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы компенсирующей направленности несёт в себе следующие функции: *развивающие, стимулирующие, информационные, воспитательные, организационные, а также функции сохранения психологического здоровья.*

Для реализации требований рабочей адаптированной программы и ФГОС ДО, пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

II.8.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей адаптированой программы воспитания

- Положение о рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы ГБДОУ
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ
- Положение о рабочей программе педагога ГБДОУ
- Положение о взаимодействии ГБДОУ с семьями воспитанников
- Программа развития ГБДОУ на 2020-2024 гг.
- Договор о сотрудничестве ГБДОУ с Библиотекой № 9 (ЦБС Приморского района)
- Договор о совместной деятельности ГБДОУ с ГБОУ СОШ № 596 Приморского района Санкт-Петербург
- Должностные инструкции педагогических работников

II.8.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Группа компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми речевыми нарушениями обеспечивает работу по коррекции речевых нарушений и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Эффективность коррекционно – образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ – стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит способствует всестороннему гармоничному развитию личности

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации

2) взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ, содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей

3) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

II.8.6. Календарный план воспитательной работы группы компенсирующей направленности

План является единым для ГБДОУ

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим *этапам:*

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ № 83 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ № 83.

«Наши традиции»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Познавательное	Развлечение «День знаний»	Все группы	Музыкальные руководители	Сентябрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Осень в Петербурге»	Все группы	Старший воспитатель	Сентябрь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «День бегуна»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Сентябрь
Этико - эстетическое	Тематический праздник «Музыка Осени»	Все группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Юные пожарные»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Октябрь
Патриотическое	День народного единства – тематические мероприятия	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Ноябрь
Патриотическое	Цикл мероприятий к Дню матери	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Этико - эстетическое	Праздник «Новый год»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Этико -	Выставка рисунков	Все группы	Старший воспитатель,	Декабрь

эстетическое	«Волшебство зимы»		воспитатели групп	
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Зимняя спартакиада»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Январь
Этико - эстетическое	Фольклорный праздник «Пришла Коляда»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Январь
Патриотическое	Тематическое мероприятие, посвященное Дню снятия блокады	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Январь
Познавательное	Акция «Птичья столовая»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Январь
Патриотическое	Выпуск стенгазеты «Наши папы – молодцы!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Февраль
Патриотическое	Тематический досуг «День защитника Отечества»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Февраль
Познавательное	Фольклорное развлечение на улице «Широкая Масленица»	Все группы	Музыкальные руководители	Февраль
Этико - эстетическое	Тематический досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Мамин портрет»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Март
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Игры детей мира»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Март
Познавательное	Развлечение «День – ерундень» (День смеха)	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Познавательное	Тематический досуг «Космический десант»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Апрель
Трудовое	Акция по благоустройству и озеленению территории детского сада		Врио зав., завхоз	Апрель
Этико - эститическое	Музыкальный досуг «Птичий переполох»	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Социальное	Социальная акция «Открытки для ветеранов»	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Салют Победы!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май

Патриотическое	Оформление тематической газеты «Бессмертный полк»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Музыкально – театрализованное представление «Этот день мы не забудем никогда!»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Май
Патриотическое	Тематические мероприятия «День рождения Санкт – Петербурга»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Музыкальный досуг «День защиты детей»	Все группы	Музыкальные руководители	Июнь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Здравствуй, Лето!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Лето в гости к нам пришло»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Июль
Этико - эстетическое	Развлечение «Какого цвета Лето?»	Все группы	Музыкальные руководители	Июль
Патриотическое	Тематическое мероприятие «Белый, синий, красный – флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Август

Творческие соревнования

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Трудовое	Творческая выставка - конкурс родителей, педагогов и детей «Осенний марафон творчества»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Этико - эстетическое	Конкурс «Веселые нотки»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Физическое и оздоровительное	Спортивные соревнования «Первые старты»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Октябрь
Социальное	Творческая выставка в группах к Дню матери «Открытка для мамы»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Этико - эстетическое	Выставка поделок «Новогодняя игрушка» Выставка новогодних композиций в группах «Узоры на окне»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь

Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник - соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья»	Подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Декабрь
Патриотическое	Конкурс проектов «Моя семья»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Трудовое	Конкурс снежных скульптур	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Конкурс спортивно – ритмических танцев	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Познавательное	Конкурс по ПДД «Дорога и мы»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Февраль
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Папы-наша гордость» - к Дню защитника Отечества	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Социальное	Выставка портретов «Это- мамочка моя!»	Все группы	Воспитатели групп	Март
Этико - эстетическое	Конкурс юных чтецов «Разукрасим мир стихами».	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, старший воспитатель	Март
Этико - эстетическое	Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «На этом в космос полетим!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Апрель
Этико - эстетическое	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	Конкурс «Рисуем на песке»	Все группы	Воспитатели групп	Июль

«Работа с родителями»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Социальное	Изучение запросов и образовательных потребностей родителей	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Социальное	Консультация «Особенности взаимодействия с детьми в период адаптации»	Группы раннего возраста	Воспитатели групп раннего возраста	Сентябрь
Социальное	Родительские	Все группы	Воспитатели групп	Сентябрь

	собрания «Возрастные особенности детей группы и задачи образовательной работы на учебный год»			
Социальное	Консультации специалистов по запросу родителей	Все группы	Специалисты ДОУ	Октябрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Музыка Осени»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Пополнение книжных центров экземплярами книг по ПДД	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Изготовление альбомов «Дорога глазами детей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Трудовое	Совместное изготовление поделок, игрушек для украшения групп и холлов детского сада к Новому году	Все группы	Воспитатели групп	Декабрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Социальное	Групповые тематические родительские собрания	Все группы	Воспитатели групп	Январь
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню снятия блокады	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Патриотическое	Спортивные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Этико-эстетическое	Музыкальный досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Социальное	День открытых дверей	Все группы	Старший воспитатель	Апрель
Трудовое	Совместная акция «Благоустройство	Все группы	Зам. Зав. по АХР Старший воспитатель	Апрель

	территории детского сада»			
Социальное	Итоговые родительские собрания	Все группы	Старший воспитатель	Май
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню Победы	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель	Май
Патриотическое	Акция «Свеча памяти»	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель	Июнь
Социальное	Консультация «Поиграйте с детьми» (организация игровой деятельности в летний период)	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	День семьи, любви и верности (совместные мероприятия родителей и детей старшего дошкольного возраста)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Июль
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню российского флага «Белый, синий, красный –флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, старший воспитатель	Август

«Мы – Петербуржцы»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Патриотическое	Разработка педагогами конспектов занятий, ориентированных на нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, на знакомство с Санкт - Петербургом	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели	Сентябрь
Социальное	Проведение тематических занятий к Дню пожилого человека	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели	Октябрь
Познавательное	Проведение занятий «Мы живем в Петербурге» (маршрут выходного дня – посещение Петропавловской	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Октябрь

	крепости			
Познавательные	Визитная карточка Санкт – Петербурга (маршрут выходного дня – музей артиллерии)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Ноябрь
Патриотическое	Проведение тематических мероприятий к Дню снятия блокады	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Познавательное	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Февраль
Этико - эстетическое	Поэтические страницы Санкт – Петербурга (музыкальная гостиная)	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, музыкальные руководители	Март
Патриотическое	Смотр – выставка «Летопись героической доблести»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Проведение открытых образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Цикл тематических мероприятий «С днем рождения, Петербург!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Проведение тематических образовательных мероприятий, посвященных Дню России	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Патриотическое	Проведение итоговых мероприятий «Город – музей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь

Календарный тематический план на летний период

Дата	Тема недели	Возрастные группы	**Событие для воспитательной работы**
Июнь			

01.06	Лето – чудная пора	Все группы	1 июня– Международный день защиты детей, Всемирный день родителей
1 неделя	Пушкинские дни «В гостях у сказки»	Все группы	6 июня – День рождения А.С. Пушкина 2 июня – День рождения К.И. Чуковского 6 июня – День русского языка
2 неделя	Неделя дружбы	Все группы	9 июня – Международный день друзей 12 июня – День России
3 неделя	Экологическая неделя	Все группы	21 июня – Международный день цветка
4 неделя	Неделя спорта и здоровья	Все группы	23 июня – Международный олимпийский день
5 неделя	Неделя познания (вопросов и ответов)	Старшие, подготовительные	22 июня – День памяти и скорби
Июль			
1 неделя	Неделя театрализованных игр	Все группы	8 июля – День семьи, любви и верности
2 неделя	Неделя безопасности	Все группы	
3 неделя	Неделя путешествий	Старшие, подготовительные	17 июля – День этнографа
4 неделя	Неделя конструирования	Все группы	
Август			
1 неделя	Природа родного края	Все группы	5 августа – День рождения И.Е. Репина
2 неделя	Неделя подвижных игр	Все группы	12 августа -День физкультурника
3 неделя	Неделя интересных дел	Все группы	15 августа – День археолога
4 неделя	Неделя творчества	Все группы	22 августа – День Флага РФ
5 неделя	До свидания, лето!	Все группы	27 вгуста День российского кино

П.8.7 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников с Санкт – Петербургом (парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Алифанова Т.Г.)

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать способность воспринимать и понимать архитектурно- скульптурный облик города, символику Санкт- Петербурга.
3. Формировать основы музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом.
4. Содействовать развитию художественно- творческих способностей детей в процессе продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Месяц	**Старшая группа** **Темы занятий**
сентябрь	«Люди – дети неба и земли»
октябрь	«Здесь будет город заложен»
ноябрь	«Символы города»
декабрь	«Все флаги в гости к нам»
январь	«Никто не забыт, ничто не забыто (тема Блокады)»
февраль	«Мы –горожане»
март	«По Неве на корабле»
апрель	«Мой город родной»
май	«День рождения Санкт –Петербурга»

П.8.8 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик
по приобщению детей к истокам русской народной культуры
(парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д.)

Месяц	Старшая группа Темы занятий
сентябрь	«Что летом родится, -зимой пригодится» «Гуляй, да присматривайся» «Вершки да корешки»
октябрь	«Хлеб –всему голова» «Октябрь пахнет капустой» «Что нам Осень принесла?»
ноябрь	«У страха глаза велики» «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» «Знаешь ли ты сказки?»
декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!» «С Новым годом со всем родом!» «Дикие животные»
январь	«Зайчишка – трусишка» «Пришла Коляда- отворяй ворота!»» «Проказы старухи зимы»
февраль	«Лиса –обманщица» «Гончарные мастеровые» «Гуляй, да присматривайся»
март	«Весна, весна, поди сюда!» «Ой ты, Масленица!» «Нет милее дружка, чем родимая матушка»
апрель	«Хороший город Городец» «Городецкая роспись» «Апрель ленивого не любит, проворного голубит»»
май	«Весна красна цветами» «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» «Шутку шутить –людей насмешить»
июнь	«Небылица в лицах, небывальщина» «Сказка для Кузи» «Письмо Нафане»

июль	«Мудреному и счастье к лицу» «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»
август	«Гуляй, да присматривайся» «Народные игры. Докучные сказки»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Ш.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей адаптированной программы

Успешная реализация рабочей адаптированной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

III.2. Режим и распорядок дня в старшей группе компенсирующей направленности

Организация жизни и деятельности детей определяется «Режимом дня», который определяется в соответствии с возрастными, психофизическими особенностями детей, на основе соблюдения баланса между разными видами активности, а также с учётом социального заказа родителей.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Ежедневная организация жизни и деятельности детей определена в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, на основе соблюдения баланса между различными видами деятельности и с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности в дошкольных организациях.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-8 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна, пред уходом домой.

Продолжительность суточного сна дня для детей дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Для каждой возрастной группы разработан режим дня.

Режим дня для детей дошкольного возраста разработан в соответствии с образовательной программой ДО, спецификой деятельности учреждения, работы специалистов ДО и требованиями к организации образовательного процесса «Санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН1.2.36585-21» («Гигиенические нормативы требования к обеспечению безопасности и (или)безвредности для человека факторов среды обитания от 28 января 2021г. №2, таб 6.6., 6.7.)

Организация режима дня

• Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов.

• При проектировании содержания образовательной деятельности также учитываются климатические условия. График образовательного процесса составляется в соответствии с периодами:

- холодный период (сентябрь – май): составляется режим дня на учебный год, включается расписание организованных образовательных форм. При благоприятных погодных условиях на открытой площадке организуются прогулки в течение 4-4,5 часов в день в первую и вторую половину дня, проводятся спортивные и подвижные игры, в зависимости от погодных условий и возрастных особенностей детей возможно удлинение пребывания детей на свежем воздухе;
- теплый период (июнь – август): для него составляется другой режим дня, в котором исключены организованные образовательные формы.

Режим дня старшей группы компенсирующей направленности

Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00-10.35
Второй завтрак	10.45 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная	9.00 – 9.15

деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	9.15 - 9.40
Второй завтрак	10.45 – 10.55
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.40 -12.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 -12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-19.00

Большую часть времени в летний оздоровительный период дети проводят на открытом воздухе, могут посещать клубы по интересам. Педагоги организуют познавательно-исследовательскую деятельность на игровых площадках.

- Во второй половине дня обязательно выделяется 15-30 минут на чтение художественной литературы

• Самостоятельная деятельность детей 5 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности (занятий) в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно- методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: дети пятого года жизни – 4 часа в неделю;

дети шестого года жизни – 6 часов 15 мин в неделю; дети седьмого года жизни – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин; для детей 6-го года жизни – не более 25 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут. Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: для детей 5-го и 6-го года жизни не превышает 30 и 40 минут соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группе компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам, малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин. Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы «Неделя зимних игр и забав», во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно- развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается. Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года:

с 01.09 – 02.10 – адаптационный, диагностический период;
с 02.10 – 31.01 – учебный период;
с 31.01 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;
с 05.02 – 31.05 – учебный период;
с 03.06 – 31.08 – летний оздоровительный период.

Отбор видов деятельности, определение их количества в режиме дня осуществляется с учетом работоспособности воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей.

В утренние часы, когда ребенок бодр и полон сил, предусматривается наиболее энергозатратные виды деятельности, а по мере уставания детей педагог включает виды деятельности, не требующие от ребенка особого напряжения. С учетом данной закономерности обеспечивается их разнообразие и баланс при сохранении ведущей роли игры.

Ш.3. Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	5-6	8.00
Окончание занятий, не позднее	5-6	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	5 -6 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	5-6 лет	2 минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Ш.4. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Ш.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ш.5.1. Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС) в старшей группе компенсирующей направленности

В группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении развивающей предметно-пространственной среды групп учитываются возраст детей, их интересы и желания, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

- Центр Петербурговедение;
- Центр безопасности;
- Центр театра;
- Центр игры;
- Центр математического и сенсомоторного развития
- Центр экспериментирования
- Центр Что мы знаем о природе
- Центр будем говорить правильно
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр конструирования
- Центр физического развития

Мебель в центрах разнообразная, часто меняются варианты расстановки столов в обеденной части группы, имеются разнообразные дидактические игры, игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

В работе с детьми используется личностно-ориентированная модель воспитания.

Сотрудничество детского сада с семьей идет по единому плану образовательной работы Образовательной организации и календарно-тематическому планированию и приводит к достижению максимальных результатов в формировании личности ребенка.

Подбор материалов и оборудования учитывает особенности возраста детей группы, на основе реализации рабочей адаптированной образовательной программы для детей с ТНР старшего дошкольного возраста. Созданы тематические «центры», наполненные подходящими предметами оперирования, игрушками-персонажами, которые располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Среда отличается динамичностью, полифункциональностью (наличие возможности достаточно быстрого изменения среды детьми в соответствии с их потребностями). При создании предметной развивающей среды группы учитывалась гендерная специфика, среда обеспечивалась как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Развивающая предметно-пространственная среда группы подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Спроектированная предметно – пространственная развивающая среда позволяет реализовать рабочую адаптированную образовательную программу.

Создавая РППС в группе, учитывались следующие параметры:

- содержательно-насыщенная, развивающая;

- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Все пространство в группе компенсирующей направленности разделено на определенные зоны или центры, которые, при желании и необходимости, легко трансформируются. Они оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-пространственная развивающая среда организована с учетом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

№	Образовательная область	Центры активности
1.	***Социально-коммуникативное развитие.*** Игровой материал обеспечивает обучающимся возможность освоения различных социальных ролей, норм и ценностей, принятых в обществе; способствует формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества; служит формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; учитывает формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.	***Центр Петербурговедение***. Этот уголок способствует формированию патриотических чувств, знакомит обучающихся с символикой нашего города и района, воспитывает чувство гордости за нашу Родину. В группе имеется коврограф (со сменным наглядным материалом), книги о СПб, папки: «Петербургская азбука», «Загадки и стихи о городе»; альбомы «Где я был? Что я видел?»; настольно печатные игры, иллюстрированный материал о городе. ***В группе создан мини – музей: «Русского быта»*** Где демонстрируются старинные обиходные предметы (утварь, ухват, чугунок, туесок), виды национальной одежды (телогрейка, валенки, косоворотка), предметы национального рукоделия (половики-дорожки, салфетки, подзоры, полотенца). Каждый ребёнок может рассмотреть, тактильно обследовать любой экспонат и использовать предметы в процессе игры. ***Центр безопасности.*** Дидактические игры «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей?»; игры: «Дорожные знаки»;

		Иллюстрированный материал: «Один дома», «Безопасность», «Дорожная азбука», ПДД – «Замочки», «Экстренные службы»,»Азбука пешехода», Картотека бесед по ПДД, Картотека подвижных игр и сюжетно- ролевых игр по ПДД. ***«Центр театра»*** В «Центре театра» размещена настольная ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, перчаточный, пальчиковый, магнитный и настольный виды театра. Дети – большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. В работе по русским народным сказкам разработаны игры «Расскажи сказку», «Составь новую», «Сложи сказку», «Что перепутал художник», «Сказочные лабиринты» и другие…ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. ***«Центр игры»*** является наиболее интересным и привлекательным местом для детей, он содержит в себе игрушки разной направленности (игрушки транспортные разного вида и назначения, игрушки, изображающие предметы труда и быта, сюжетные игрушки, игрушки - животные, куклы разной направленности, наборы посуды, игровые модули для разнообразных сюжетных игр и т.д.)
2.	***Познавательное Развитие.*** Игровой материал, стимулирует обучающихся к решению проблемно-игровых и поисковых ситуаций, развивает интеллектуальные способности детей, формирует элементарные математические представления. Также созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, для развития любознательности детей.	***«Центр математического и сенсомоторного развития»*** Здесь имеются настольно-печатные игры, занимательный, познавательный математический материал (рамки-вкладыши, доски-вкладыши; логические игры, счёты, счётные палочки, мозаики, пазлы, развивающие игры: «Танграм», «Квадрат», «Колумбового яйцо» ***«Центр экспериментирования»*** В центре представлены коллекции (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). Так же находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, компас, мензурки, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д. в группе есть стол с углублением для воды и песка. ***Центр «Что мы знаем о природе»*** Магнитная доска: «календарь погоды»- «настроение погоды», пособия на тему: «Это интересно», «Будь природе другом»; гербарий, альбомы детских рисунков с наблюдениями за природой.
3.	***Речевое развитие*** Развивающая среда способствует обогащению активного словаря, обеспечивает возможность	***«Центр будем говорить правильно»*** Пособия для артикуляционной моторики - артикуляционные часики, веера, мобили, картотека артикуляционной гимнастики в картинках. В группе в достаточном количестве игрушек и пособий на

	знакомства с художественной литературой, создает условия для развития речевого творчества детей, способствует развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	развитие дыхания. Дидактический материал способствующий, формированию воздушной струи, правильного речевого дыхания: («Бабочки», «Сдуй снежинку с варежки», «Ветряки», «Прожорливые фрукты», «Таинственный песок», «Чудеса в бутылке» «Что за овощ, что за фрукт?» «Огород есть у нас»). Игры и пособия на развитие звуковой культуры речи, иллюстрационный материал по лексическим темам. ***«Центр книги»*** Здесь организуются выставки того или иного автора воспитатель читает детям их любимые сказки и рассказы. Каждый ребенок может самостоятельно выбрать книгу. Уголок наполнен: детскими журналами, книжками-малышками, портретами писателей и поэтов, мнемотаблицы, алгоритмом обращения с книгами. Воспитатель организует игры – драматизации по хорошо знакомым произведениям, стимулирует детей воспроизводить ролевые диалоги, развивая творческое мышление. Организует выставки книжек – малышек по прочитанным произведениям или придуманным самостоятельно.
4.	***Художественно-эстетическое развитие.*** Развивающая предметно-пространственная среда способствует приобщению детей к изобразительному искусству, приобщению к музыкальному искусству; развитию умений и навыков в изобразительной деятельности; служит для развития детского творчества.	***«Центр художественного творчества»*** В нем представлен необходимый материал для рисования: мольберт, алгоритмы лепки, аппликации, конструирования из бумаги; краски, кисточки, бумага различных размеров и цветов, карандаши, пастель, мелки, раскраски; материал для лепки: пластилин, стеки, оттиски различных предметов; материал для создания аппликаций: бумага различной фактуры и цветов, картон, ножницы, кисточки, клей; материал для аккуратной организации своего рабочего пространства: клеенки, нарукавники, фартуки, тряпочки, салфетки. Дидактические игры, наглядный материал находятся в доступном для детей месте. Детские работы (рисунки, поделки, коллажи) выставляются на всеобщее обозрение на стенде, к которым есть свободный доступ. ***«Центр конструирования»*** Центр ,в группе**,** расположен вблизи уголка сюжетно-ролевых игр с целью возможности использования построек в игре. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. В работе с конструктором используются схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. ***«Центр музыки»*** Здесь размещены «Музыкальный сундук»

		с музыкальными инструментами (гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка; погремушки; бубен; барабан), народные игрушки, наборы шумовых коробочек, картинки к песням исполняемыми на музыкальных занятиях, магнитофон, аудиозаписи детских песенок, фрагменты классических музыкальных и фольклорных произведений, колыбельные, записи звуков природы,
5.	***Физическое развитие*** Материалподобран с учетом необходимости формирования и закрепления полученных ранее представлений о здоровом образе жизни, воспитания культурно-гигиенических навыков, формирования потребности в двигательной активности.	***«Центр физического развития»*** Для формирования потребности в двигательной активности в группе есть мячи большие, малые, средние; ребристые доски, обручи, кольцеброс, кегли. Воспитателями собраны картотеки: подвижных и малоподвижных игр в группе, на улице, хороводных игр, считалок для выбора водящего, которые постоянно дополняются. Воспитателями изготовлены атрибуты для игр на улиц - маски, шапочки, и.т.п. Кегли, кубики, мешочки с песком, дорожки для профилактики плоскостопия, мячи, скакалки, кольца, ленточки, картотека алгоритмов при выполнении движений, обручи и т.д.

Ш.5.2. Материально-техническое обеспечение рабочей адаптированной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	**Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования**
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения, холлы, кабинет педагога - психолога
Познавательное развитие	Групповые помещения, интерактивный центр «Играй и развивайся», музейная экспозиция «Русская изба», мини – музеи в группах «История русского быта», Центры «Петербурговедения»
Речевое развитие	Групповые помещения, Центры «Книги» в группах, кабинеты учителя – логопеда, педагога - психолога
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения, музыкальный зал, холлы
Физическое развитие	Групповые помещения, физкультурные уголки в группах, физкультурный зал, спортивная площадка, участки детского сада

Группы оснащены методическим и игровым оборудованием по различным направлениям:

№ п/п	**Направление**	**Вид игровых средств**
1	Развитие движений рук	Для развития мелкой моторики: планшеты с

	(мелкая моторика)	вкладышами, пирамидки, бусы, волчки, шнуровки, застежки, мозаики, лабиринты, настольные игры. Для развития ручной умелости: забивалки, конструкторы, трафареты, настольные игры, печати.
2	Сенсорное развитие	Для развития зрительного и слухового восприятия: геометрические фигуры, планшеты и рамки с вкладышами, пирамидки, домино, лото, шумовые блоки и шары, музыкальные инструменты, звуковые плакаты. Для развития осязания и обоняния: волшебные мешочки, тактильные наборы, домино, наборы ёмкостей
3	Развитие речи	Для развития произносительной стороны речи: «звуковые ходилки», звуковые домино, лото, наглядно-дидактические и логические лото. Для формирования грамматического строя и связной речи: наглядно-дидактические пособия, наборы карточек, лото, домино, схемы цепных и параллельных текстов, картинки – символы. Для освоения основ грамоты: алфавитные наборы, кубики, лото, домино, мозаики, конструкторы, магнитные буквы и доски, звуковые плакаты, кассы букв.
4	Развитие мышления	Для формирования логического мышления: наборы цветных блоков для классификации, домино, лото, наборы карточек, логические кубы, танграм, пазлы, разрезные картинки, складные фигуры, игры – стратегии, блоки Дьенеша, головоломки. Для формирования элементарных математических представлений: наборы игрового материала для счета, кубики, конструкторы, домино, счетные устройства и материалы, измерительные приборы и инструменты, настольные игры. Для формирования представлений о пространстве и времени: настольные игры, наборы карточек, лото, планшеты с вкладышами, модели часов. Для формирования конструкторских умений: строительные наборы, конструкторы кубики, конструкторы плоскостные, схемы для конструирования
5	Развитие представлений об окружающем мире	Для формирования представлений о свойствах предметов: лабораторные ёмкости и инструменты, предметы для экспериментов, лото, микроскоп, лупа и другие физические приборы, весы. Для развития географических и астрономических представлений: карты, глобусы, настольные игры, энциклопедии, наглядно-дидактические пособия, фотографии, викторины. Для формирования представлений взаимосвязи человека и природы: лото, наглядно- дидактические пособия, настольные игры, наборы карточек, литература, планшеты с вкладышами, муляжи овощей, фруктов, фигурки животных, птиц, рыб, земноводных. Для формирования представлений об истории общества, культуре народов мира и России: куклы в национальных костюмах, наглядно -дидактические пособия, настольные игры, альбомы, образцы орнаментов,

		прикладного творчества. Для формирования положительного отношения к труду: атрибуты и костюмы для сюжетных игр («Профессии»), лото, игрушки - инструменты для лиц некоторых профессий (наборы «Парикмахер», «Больница», «Водитель», «Художник» и др.), наборы машинок (грузовой, легковой, специальный транспорт).
6	Социальное развитие	Для формирования представлений о семье и доме: набор и атрибуты для игры в семью (куклы, кроватки, набор кукольного постельного белья и др.), плакаты, фотоальбомы, настольные игры, наглядно-дидактические пособия, куклы, одежда для кукол, мебель и оборудование для кукол, коляски. Для формирования представлений о ЗОЖ и безопасном поведении: лото, наглядно - дидактические пособия, домино, викторины, оборудование для игр по ПДД, дорожные знаки, плакаты.
7	Творческое развитие	Для формирования представлений о видах искусства: наглядно-дидактические пособия, репродукции картин, скульптур, архитектурных композиций известных художников, скульпторов, архитекторов, музыкальные инструменты и их изображения, лото, театры (настольный, пальчиковый, кукольный, теневой и другие виды театров), ширмы, театральные шапочки, атрибуты для инсценировок

Методические пособия классифицированы по направлениям:
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие.

Также имеется материал для организации работы педагогов с родителями, методическая литература, периодические издания по направлению «дошкольное образование», электронные дидактические и наглядные пособия для осуществления образовательной деятельности. Для педагогов нашего учреждения имеется электронная методическая копилка, где хранятся методические материалы, презентации педагогов, конспекты занятий и технологические карты и т.д.

Методические материалы

Наименование материалов
Методические папки по введению ФГОС дошкольного образования
Пакет нормативно-правовых документов различного уровня
Методические рекомендации, аналитические справки
Материалы из опыта работы (статьи, консультации и др.)
Организационно-методическая продукция
Методическое сопровождение образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО (материалы семинаров, мастер-классов, педсоветов)

Авторские разработки, программы различных направленностей
Методические рекомендации «Организация проектной деятельности в ДОО в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
Сборник конспектов занятий по социально-коммуникативному развитию дошкольников
Памятки по развитию у детей речевого творчества
Памятки по развитию у детей воображения
Методические разработки по взаимодействию с семьями Воспитанников (сценарии родительских собраний, семинары, мастер – классы и т.д.)
Тематический план по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России
Проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России
Разработки образовательных проектов различной тематики с детьми
Прикладная методическая продукция
Схема взаимодействия детского сада с семьёй и социальными партнерами по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России
Схемы организации проектной деятельности с детьми (пошаговая схема, центры активности, образовательные области)
Памятка по насыщению центров активности по различным темам
Схема написания конспекта (дошкольный возраст)
Схема написания плана работы на неделю (дошкольный возраст)
Электронные образовательные ресурсы
Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»
Мультимедийные презентации для использования в рамках совместной образовательной деятельности по различным лексическим темам

Материально – техническое и методическое обеспечение образовательного процесса

Требования к материально – техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами

-требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности

- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

- оснащенность помещений развивающей предметно – пространственной средой

- требования к материально – техническому обеспечению программы

Методическое обеспечение

Образовательная область «Физическая культура»

Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Физическая культура»	Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: ка-пресс, 2000.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	Программы: 1.«Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, Алифанов Т.Г., СПб.: Паритет,2005. 2.«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д., «Детство-Пресс»,2002. 3.«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. 4.«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 5.«Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. 6. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. 7.«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. 8. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. 9. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина М.Просвещение, 2007. 10. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. Технологии по игровой деятельности: Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. 1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 3.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999. 4. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
Перечень пособий	Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебнометодическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

	Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005 Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001 Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. Нравственно-трудовое вогспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. .Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.

	Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень пособий (развитие речи, математика)	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009. 3. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. 4. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. 5. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. 6. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. 7. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. 8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 9. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. 10. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. 11. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. 12. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. 13. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. 14. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.
Перечень программ и технологий (конструирование)	1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. 3. Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е., Козлова С.А. Программа обучения и развития детей 5 -7 лет / Под ред. Н.Ф. Виноградовой). - М., 2007. 4. Росинка. / Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. - М., 2003.
Перечень пособий	1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 2. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень пособий и	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

технологий	2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2006. 4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 5. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 7. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 8. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 2001. 9. Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. 10. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 11. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 12.Гриценко З. Пришли мне чтения доброго. Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. 13.Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб. 1996. 14.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. 15. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	3. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. 4.Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. 5.Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. 6.Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 7.Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. 8.Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
Перечень	1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

пособий	2. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 3. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. 4. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. 5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 8. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 9. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 10. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». 11.Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). 12.Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот. 13.Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. 14.Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. 15.Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. 16.Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. Пособия для педагогов 17.Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. 19.«Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995. 20.О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997. 21.«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997. 24.«Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998. 26. Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.

Коррекционная работа Программы и технологии, обеспечивающие выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ	1. Киселева В.А. Диагностика и коррекция стертой формы дизартрии. Пособие для логопедов. М.: Школьная пресса, 2007. - 48 с. 2. Альбом для логопеда/ Иншакова О.Б. 2-е изд. испр. и дополн. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008 - 279 стр. 3. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: Детство-пресс, 2008. - 85 с. 4. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста/ Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Дмитрова Е.Д, Павлова Н. Н., Руденко Л. Г. "Гном-Пресс", Астрель Харвест АСТ, "Генезис"2000-2008 5. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста / Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Дмитрова Е.Д, Павлова Н. Н., Руденко Л. Г. "Гном-Пресс", Астрель Харвест АСТ, "Генезис"2000-2008 6. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 – 72с. 7. Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. (I, II, III периоды) - М.: «Гном-пресс», 2005. 8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: Детство-пресс, 2007. 9. Альбомы по автоматизации звуков В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.

Ш.5.3. Перспективный план мероприятий в ГБДОУ № 83

Назначение мероприятия	Учебный год											
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Взаимодействие с детьми	«День знаний» «День воспитателя»	Музыкальная гостиная «Осенины» Выставка икебаны Проект «Моя семья» «День здоровья»	Вернисаж «Осенние мотивы» Проект «Букварь здоровья»	Малые театральные встречи Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка», «Новогодний серпантин»	Рождественская сказка «Каникулярная неделя» «Зимние старты»	«День защитников Отечества, «Проводы зимы»	«Для любимых мам» «Книжкина неделя» «День театра»	«Весна-природы пробуждение» «Космический коллаж» Досуг «Мы в космос полетим»	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» «День города»	«День защиты детей» «Пушкинские дни – дни сказок» «День березки»	«Солнце, воздух и вода» (водно-спортивный праздник) Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу) Летний театр
Взаимодействие с педагогами	«День знаний» «Моя семья»	«День здоровья» «Осенины»	Мастер-класс «Азбука безопасности»	Малые театральные встречи Мастерская Деда Мороза	«Каникуляр ная неделя» «Зимние старты»	«Проводы зимы»	Мастер-класс (Кулинарный класс) День театра	Книжкина неделя» «Дни открытых дверей»	«До свиданья, детский сад» «День города»	«День защиты детей» «Пушкинские дни»	Водно-спортивный праздник Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу)
Взаимодействие с семьей	«День знаний» «День открытых дверей»	Музыкальная гостиная «Осенины» Выставка «Дары природы» «День здоровья»	Мастер-класс «Творим вместе с детьми»	Малые театральные встречи Конкурс «Новогодняя игрушка» Выставка рисунков «Новогодний серпантин»	«Каникулярная неделя» Педагогическая гостиная. «Зимние старты»	День защитника Отечества «Проводы зимы»	«Для любимых мам» «Книжкина неделя» Мастер-класс (Кулинарный) «День театра»	«Дни открытых дверей»	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» Педагогическая гостиная (с психологом	«День защиты детей» «Пушкин-ский день» «День березки»	Водно-спортивный праздник Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу) Летний театр

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 83 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шиманко Ирина Николаевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

06.09.23 18:25 (MSK)

Сертификат 0384AEFEECBB638525CDDDF81E3447B6