Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №83 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Принято:
Педагогическим советом ГБДОУ №83
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждено:
Заведующий ГБДОУ № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
_____ И.Н. Шиманко
Приказ № 35-од от 30.08.2023

Рабочая программа

Воспитателей: Трофимовой Веры Сергеевны,
Тюленёвой Светланы Евгеньевны
подготовительной группы общеразвивающей направленности
«Звёздочки»
по реализации образовательной программы дошкольного
образования ГБДОУ № 83

Санкт-Петербург
2023

Оглавление

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Обязательная часть	
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цель и задачи реализации Рабочей программы	6
1.1.2	Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста подготовительной группы в ДОО в соответствии с Уставом	6
1.2	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	8
1.2.1	Планируемые результаты реализации Рабочей программы в дошкольном возрасте	8
1.2.2	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	9
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	11
1.3.1	Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	12
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.4.1	Приоритетные направления работы с детьми подготовительной группы по реализации основной образовательной программы дошкольного образования	13
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Обязательная часть	17
2.1.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	18
2.1.1.1	Социально-коммуникативное развитие	18
2.1.1.2	Познавательное развитие	23
2.1.1.3	Речевое развитие	26
2.1.1.4	Художественно-эстетическое развитие	30
2.1.1.5	Физическое развитие	35
2.1.2	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы	40
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в части, формируемой участниками образовательных отношений	47

2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	47
2.2.3	Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет	49
2.2.4	Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы	51
2.2.5	Используемые средства при реализации Программы	52
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся	61
2.6.	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по приобщению детей	62
2.6.1	Комплексное тематическое планирование в подготовительной группе	79
2.7	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	81
2.7.1	Пояснительная записка	81
2.7.2	Целевой раздел Программы воспитания	82
2.7.2.1	Уклад образовательной организации	83
2.7.2.2	Воспитывающая среда образовательной организации	83
2.7.2.3	Общности образовательной организации	83
2.7.2.4	Виды деятельности и культурные практики в ГБДОУ	85
2.7.2.5	Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания	86
2.7.2.6	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей до 8 лет	86
2.8	Содержательный раздел Программы воспитания	87
2.8.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	87
2.8.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	92
2.8.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	93
2.9	Организационный раздел Программы воспитания	94
2.9.1	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	94
2.9.2	Взаимодействие взрослого с детьми. События в ГБДОУ	96
2.9.3	Организация предметно – пространственной среды	96
2.9.4	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	97
2.9.5	Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания ГБДОУ	98

2.9.6	Календарный план воспитательной работы ГБДОУ №83	99
2.10	Коррекционно-развивающая работа	107
2.10.1	Цель и задачи КРР	107
2.10.2	Содержание коррекционно-развивающей работы	107
2.10.3	Направленность КРР	108
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
3.1	Обязательная часть	110
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	110
3.1.2	Режим и распорядок дня в подготовительной группе	111
3.1.3	Требования и показатели организации образовательного процесса	113
3.1.4	Федеральный календарный план воспитательной работы	115
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	118
3.2.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	118
3.2.2	Перспективный план мероприятий в ГБДОУ	120
3.3	Материально – техническое и методическое обеспечение образовательного процесса	121
3.4	Организация предметно-пространственной среды в группе	125

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО и ОП ДО ГБДОУ № 83. Рабочая программа образования детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

В Рабочей программе для детей подготовительной группы содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Рабочей программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает: задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; ***рабочую программу воспитания***; ***программу коррекционно-развивающей работы*** с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены примерные режимы и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Устав учреждения

1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы

Целью Рабочей программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Рабочей программы достигается через решение следующих ***задач:***

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста подготовительной группы в ДОО в соответствии с Уставом

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться

способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой ***возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.***

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

1.2.1. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме,

выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.2.2. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, который предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёт критериев и показателей, а также фиксацию данных проводиться два раза в год – на начало и конец учебного года (сентябрь, май). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения, полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.3.1. Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

Один балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

Два балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

Три баллоа — ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Сформировано– 3 балла

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - 2 балла

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - 1 балл

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год.

Для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы используется следующее пособие:

Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Приоритетные направления работы с детьми подготовительной группы по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Вариативная часть Рабочей программы предполагает углубленную работу в, социально – коммуникативном, речевом и познавательном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт - Петербурга, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, знакомство с истоками русской народной культуры.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова. Методическое пособие. СПб, «Паритет»,2015

Объем обязательной части Программы составляет ***80%*** от ее общего объема. Иные ***20%*** составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством
2. Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
3. Развивать интерес к русским народным традициям и промыслам.
4. Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе).

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;

- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека, и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в «Диагностике педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации Н.В.Верещагиной

Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова.

Цели и задачи реализации Программы.

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

В подготовительной группе (дети 7-го года жизни) запас знаний уже достаточно большой, поэтому и в «Основных целях» добавляются моменты развития духовного кругозора личности. Дети должны уметь:

- формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры
- осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга , мировой истории и культуры;
- изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

Задачи:

1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои)
2. Продолжать развитие культуры общения
3. Формирование понятий «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель»
4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре
5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях
6. Формирование понятия «мы-петербуржцы»
7. Знакомство с праздниками нашего города.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса в ГБДОУ. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его. Непосредственная образовательная деятельность с использованием данной программы в младшем и среднем возрасте происходит один раз в месяц, в старшем и подготовительном два раза в месяц. Форма организации образовательного процесса – групповая. Главной частью Программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог по петербурговедению (воспитатель) совместно с музыкальным руководителем. В программе уделено большое внимание работе с родителями подробным перечнем практических заданий (наглядной информации). Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка —жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу подготовительной группы у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только

любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятий как «сельский дом-городской дом». «сельский житель- городской житель». Закреплено представлений об улице, городе, архитектуре. Закреплено знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятия «мы- петербуржцы». Дети знают праздники своего города.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

В содержательном разделе представлены: рабочая программа воспитания; коррекционно-развивающая работа.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

Коррекционно-развивающая работа: направления и задачи работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных

областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачам***и образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения

поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор

социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

2.1.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать

взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

2.1.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:
владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
формирование правильного звукопроизношения;
развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
обогащение активного и пассивного словарного запаса;
развитие грамматически правильной речи;
развитие диалогической и монологической речи;
развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность,

ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 6 лет до 7 лет

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Строевые упражнения***.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной веред, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во врассыпную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлёстыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем

темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстром темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

*Ползание, лазанье***.** Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения***.** Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное

положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной

руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков —на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристкой прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх,

с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во врем пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремиться оказать помощь и поддержку больным людям.

2.1.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из

оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т.

Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка»,

«Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- хороводные игры в утренний отрезок времени;
- использование в игровой деятельности считалок, закличек, поговорок и т.д.
- ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповых клумбах.

Познавательное развитие

- организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.
- Проектная деятельность
- Участие во всероссийском проекте «Мир головоломок. Смарт – тренинг для дошкольников»

Речевое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- технология «Синквейн»;
- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемотаблиц.

Художественно-эстетическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- исполнительское искусство в певческих детских ансамблях, в том числе народное;
- ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями Санкт - Петербурга;
- конструирование «Техномир»

Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- логоритмика;
- ритмопластика.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной целью работы педагогов группы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к Родине, родному городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о Санкт - Петербурге в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Русского

		народа, стремление сохранить национальные ценности.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Санкт - Петербурга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы. ***Региональный компонент по программе Алифановой Т.Г. «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет***.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой нашей страны и Санкт - Петербурга.
4	Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Санкт –Петербурга и области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. ***Региональный компонент по программе О.Л.Князевой и М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*** Живописная природа полная контрастов является важнейшим средством развития ребенка – дошкольника. Дети постигают поэтизированный мир природы через знакомство с красочной палитрой календарно - обрядовых праздников, народным календарем, его земледельческими традициями, наставлениями многих поколений о ценностях природы родной земли. Сущность педагогических задач для детей 5 – 7 лет, решаемых в образовательной деятельности по ознакомлению с народной культурой, устным народным творчеством: • развитие интереса к познанию жизни малой родины; • обогащение детского опыта через наблюдения, рассматривание результатов человеческого труда, просмотр фильмов, фотографий, альбомов; чтение литературы о родном городе, экскурсии по уголкам Санкт - Петербурга, посещение выставок; • воспитание умения видеть и ценить прекрасное в результатах труда человека, в природе и принимать посильное участие в охране окружающей среды; • выработка практических изобразительных и трудовых навыков, необходимых для приумножения народной материальной культуры; • развитие познавательных и творческих способностей в изодеятельности и конструктивно – модельной деятельности.

2.2.3. Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет

Согласно ФГОС ДО педагогии учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

3 года - 8 лет
❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие
❖ Индивидуальная игра ❖ Совместная с воспитателем игра ❖ Совместная со сверстниками игра ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Педагогическая ситуация. ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора. ❖ Проектная деятельность ❖ Интегративная деятельность ❖ Праздник ❖ Совместные действия ❖ Рассматривание ❖ Проектная деятельность ❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ❖ Экспериментирование ❖ Поручение и задание ❖ Дежурство ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Образовательное событие
Познавательное развитие
❖ Создание коллекций ❖ Проектная деятельность ❖ Исследовательская деятельность. ❖ Конструирование ❖ Экспериментирование ❖ Развивающая игра ❖ Наблюдение ❖ Проблемная ситуация ❖ Рассказ ❖ Беседа

❖ Интегративная деятельность ❖ Экскурсии ❖ Коллекционирование ❖ Моделирование ❖ Реализация проекта ❖ Игры с правилами
Речевое развитие
❖ Чтение. ❖ Беседа ❖ Рассматривание ❖ Решение проблемных ситуаций. ❖ Разговор с детьми ❖ Игра ❖ Проектная деятельность ❖ Создание коллекций ❖ Интегративная деятельность ❖ Обсуждение ❖ Рассказ ❖ Инсценирование ❖ Ситуативный разговор с детьми ❖ Сочинение загадок ❖ Проблемная ситуация ❖ Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие
❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- ❖ Исследовательской деятельности. ❖ Создание макетов, коллекций и их оформление ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Музыкально - дидактическая игра ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ❖ Интегративная деятельность ❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ❖ Музыкальное упражнение ❖ Попевка, распевка ❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд ❖ Танец ❖ Творческое задание ❖ Концерт – импровизация ❖ Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие
❖ Физкультурное занятие ❖ Утренняя гимнастика ❖ Игра ❖ Беседа ❖ Интегративная деятельность ❖ Контрольно-диагностическая деятельность ❖ Спортивные и физкультурные досуги ❖ Спортивные состязания ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Проектная деятельность ❖ Проблемная ситуация

2.2.4 Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Методы работы	
метод	***содержание***
Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

2.2.5 Используемые средства при реализации Программы

ГБДОУ № 83 самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Средства реализации Программы	
2 месяца - 8 лет	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровые	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДО.

Особенности общей организации образовательного пространства Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры

1	- обеспечение эмоционального благополучия детей; - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2	- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3	- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Образовательная деятельность в ДОУ организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

№	***Вид деятельности***	***Содержание***
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Совместная игра	
Формы	
• сюжетно-ролевая • режиссерская	• игра-драматизация • строительно-конструктивные игры
Направление	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Формы	
• решение проблемы • оказание помощи • задушевный разговор	• проявление заботы • обсуждение ситуации
Направление	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	
Формы	
• тематические презентации • изостудия «Семицветик»	• Книжкины самоделки • «Художественная галерея»
• «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры»	• «Путешествие по Санкт - Петербургу»
Направление	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
«Литературная гостиная»	
Формы	
• Театрализованные представления • Моделирование	
Направление	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
Интеллектуальная тренировка	
Формы	

• элементы технологии ТРИЗ, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов»	• технология Дъенеша • технология Кюизенера • технология Эйлера
Направление	
Досуговый центр	
Формы	
• «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Колядки • Тематические досуги (музыкальные, физкультурные)	
Направление	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками	

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, ***развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей***, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно

Занятие является формой организации обучения, наряду: - с экскурсиями, - дидактическими играми, - играми-путешествиями и другими	
Занятие может проводиться в виде: - образовательных ситуаций, тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее	
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом: - интересов детей, - желаний детей, - образовательных потребностей детей	
Включение детей дошкольного возраста в процесс: - сотворчества, - содействия, - сопереживания	
***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает*:**	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости)

Образовательная деятельность во вторую половину дня может включать:	- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями)
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	- игровой, - литературный, - спортивный, - творчества, - познания и др.
Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать развивающую среду и другое), познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое.	
К культурным практикам относят	- игровую, - продуктивную, - познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.
Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ГБДОУ и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме *самостоятельной инициативной деятельности*	- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических, танцевальных движений

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия	- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; - организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; - расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; - поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	**Направления поддержки детской инициативы**
Познавательное развитие	- Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха
Речевое развитие	- Создание речевой ситуации; - Создание успеха; - Поощрения; - Участие в речевых играх; - Конкурсы; - Создание предметно – развивающей среды.
Социально-коммуникативное развитие	- Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха.
Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка

	детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, - Создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.
Физическое развитие	- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. - Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. - Создание ситуации успеха.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся
Перспективный план взаимодействия педагогов группы с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель – май - сентябрь	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Сентябрь	Ознакомление родителей с принципом построения режима для детей в возрасте 6-7 лет	Консультация: Режим дня, его значение, принципы ЗОЖ и питания
Август	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	Совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах

	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят. Праздник новогодней елки в детском саду.
Январь	Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей. Обсуждение насущных проблем, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья». Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами. Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста.
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.
Май	День добрых дел Семейный клуб – родительское собрание	Совместное чаепитие. Просмотр фото и видеоархива группы, обсуждение планов на будущее. Подведение итогов диагностического обследования детей в освоении программы.

Июнь	Выставка рисунков и поделок	Тематическая выставка поделок и рисунков «Наши таланты»
Июль	День поиска кладов и секретов «Неделя безопасности»	Физкультурный досуг совместно с родителями воспитанников. Беседы с детьми и родителями.
Август	«Неделя творчества» «Здравствуй, лето!»	Выставка творческих работ.

2.6. Комплексное тематическое планирование в подготовительной группе

Комплексное тематическое планирование в подготовительной группе									
Период			Тема	Содержание работы с интеграцией образовательных областей					Итоговые мероприятия
	Месяц	Неделя		Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
осень	сентябрь	1	«День знаний. Скоро в школу»	Формировать у детей понимание норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формировать основы безопасного поведения в социуме.	Формировать представления у детей о дне знаний, о школе. Формировать познавательные действия, направленные на расширение знаний детей о школе.	Развивать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь у детей. Развивать звуковую и интонационную культуру речи.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).	Развивать двигательную активность, координацию, гибкость. Подвижные игры «С кочки на кочку» - равновесие, «Ловкая пара» - внимание, «Фигуры» - воображение	Выставка детского творчества: «День знаний» Игра-интервью «Зачем нужно учиться?»
		2	«Что растет осенью»	Формировать у детей желание соблюдать здоровый образ жизни Воспитывать бережное отношение	Формировать знания детей о том , что растет в саду и в поле, о здоровом образе жизни, о том, что	Обогащать активный словарь детей за счёт слов, обозначающих название продуктов питания в которых	Развивать умение видеть красоту созданного изображения, равномерности закрашивания	Формировать привычку сохранять правильную осанку. Подвижные игры	Выставка детского творчества: «Что созрело»

				к своему здоровью	для этого нужно Расширять и обогащать знания детей о пользе витаминов.	содержатся витамины. Развивать речевое творчество при составлении рассказов из личного опыта	рисунка.	«Смелые ребята», «Поймай мяч», «Назови овощи».	
		3	«Что растёт на лугу и в лесу»	Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе Формировать бережное обращение к объектам природы	Расширять и обогащать знания детей о растениях луга и леса в осенний период Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию	Развивать грамматически правильную монологическую речь. Формировать умения отвечать на поставленные вопросы полным ответом	Формировать умение красиво располагать фигуры в соответствии пропорциям изображения	Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения. Подвижные игры «Мы веселые ребята», «Огородники», «Стой-беги»	Выставка детского творчества: -«Лесная кладовая», -«Дары леса»
		4	«Нужные профессии в городе»	Воспитывать уважение к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и их месту работы.	Расширять представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Систематизировать знания о профессиях. Продолжать знакомить детей с профессиями машиностроителя, химика, тяжелой и легкой промышленности. Развивать умение устанавливать связь между	Продолжать совершенствовать речь детей беседа: «Кем я буду когда вырасту». Чтение художественной литературы по теме «Профессии»	Развивать чувство цвета, колорита, композиции.	Совершенствовать технику основных движений (добиваясь естественности, точности и т.п.). Подвижные игры «Попрыгунчики» - упражнять в прыжках на двух ногах, «Ручейки у озера» - упражнять в беге друг за другом.	Выставка детского творчества «Мир профессий». Создание альбома «Кем быть?»

					количеством групп и количеством предметов в группе.				
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Наш дом – Земля –Вселенная» «Визитная карточка Санкт – Петербурга»							
	октябрь	1	«Осень золотая.»		Закрепить знания детей между городом и селом. Обобщить знания детей о домашних животных. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве.	Продолжать развивать умение составлять связный, последовательный рассказ.	Развивать чувство формы и композиционные умения. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Упражнять в перелезании. Развивать гибкость, ловкость. Подвижные игры: «Горелки», «Затейники»	Выставка детского творчества «Осенние поделки».
		2	«Хлеб всему голова»	Воспитывать чувство любви к родной природе. Рассказать детям о хлебе.	Расширить представление о живой и не живой природы в осенний период, о труде человека	. Чтение художественной литературы булку Ю.Крутогоров «Про булку белую и кашу пшеничную», А. Мусатов «Стакан молока»	Упражнять в рисовании, соблюдая пропорции. Закреплять навыки рисования сыпучими материалами.	Упражнять в перелезании. Развивать гибкость, ловкость. Подвижные игры: «Горелки», «Затейники»	Выставка детского творчества
		3	«Дикие животные и их охрана»	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Воспитывать понимание того, что в природе всё взаимосвязано. Сюжетно-ролевая игра «Семья», сюжет «Поход в зоопарк»	Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Закрепить знание о детенышах животных. Познакомить детей	Развивать словарь по теме. Развивать навыки творческого рассказывания. Чтение художественной литературы.	Формировать умение свободно использовать для создания образов животных приемы, усвоенные ранее.	Закреплять умение самостоятельно придумать и организовать подвижные игры. Подвижные игры «Хищник-добыча», «Бездомный заяц»	Выставка детского творчества «Дикие животные».

					с красной книгой.				
		4	«Декоративно – прикладное искусство России»	Воспитывать уважение к труду русских мастеров.	Закреплять представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Упражнять в составлении и решении арифметических задач. Упражнять в определении временных интервалов.	Развивать умение составлять рассказ по плану, упражнять в подборе определений к словам по теме: «Декоративное искусство России». Активизировать знание потешек и скороговорок.	Развивать умение самостоятельно создавать узор, располагая элементы по краю и в середине. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом, использовать элементы хохломской росписи.	Воспитывать КГН. Формировать привычку сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.	Выставка детского творчества «Золотая хохлома»
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Наш дом- Россия. Полет над городом» «Великие люди нашего города: Крылов, Чуковский, Маршак».							
	ноябрь	1	«День народного единства»	Формирование интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.	Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Развивать словарь по теме. Развивать навыки творческого рассказывания. Чтение художественной литературы	Формировать умение свободно использовать для создания образов приемы, усвоенные ранее.	Воспитывать КГН. Формировать привычку сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.	Выставка детского творчества
		2	«Разные страны и	Формировать уважительное	Расширять представления о	Развивать умение детей составлять	Закреплять навыки коллективной	Совершенствовать технику основных	Выставка детского

			разные народы»	отношение к людям разных национальностей. Побуждать проявлять осторожность в общении с незнакомыми людьми	разных странах и их месте на карте Земли. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять знания о цифрах. Упражнять в измерении предметов условной меркой.	короткий рассказ на основе впечатлений об окружающем мире. Познакомить с книгами на других языках, сопоставить с аналогичными на русском языке. Познакомить с аналогами русских слов на других языках	работы. Закреплять умение передавать строение и пропорции фигуры человека. Побуждать передавать особенности национальной одежды	движений (добиваясь естественности, точности и т.п.). Подвижные игры «Пройди бесшумно», «Смелые ребята»	творчества «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
		3	«Раньше и теперь»	Уточнить правила безопасного обращения с некоторыми вещами и предметами.	Познакомить с историей одежды, мебели, посуды, часов. Объяснить что история вещей отражена история народа, история страны. Упражнять в прямом и обратном счете. Упражнять в измерении протяженности условной меркой.	Развивать умение описывать предметы, отмечать характерные особенности и различие в знакомых видах росписи. Упражнять в подборе определений к словам, обозначающим предметы декоративно-прикладного искусства. Чтение художественной литературы П. Ершов «Конек-Горбунок»	Продолжать развивать умение самостоятельно выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом. Закреплять умение смешивать краски на палитре.	Развивать быстроту ловкость, силу. Подвижные игры «Запрещенное движение», «Озорные гномы»	Выставка детского творчества.
		4	«Транспорт»	Правила безопасного поведения в общественном	Познакомить детей с возникновением различных видов	Активизировать словарь детей словами-	Закрепить умение создавать из элементов	Закреплять умение сочетать разбег с	Выставка детского творчества

				транспорте	транспорта. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам.	названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.	целостную композицию. Развивать любознательность, мышление, мелкую моторику	отталкиванием в прыжках в высоту.	
		5	«Как звери к зиме готовятся»	Воспитывать чувство симпатии к природе и всему живому.	Обобщить и систематизировать представление детей о жизни животных в этот период	Обогащать и активизировать словарь детей.	Развивать навык декоративного творчества.	Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.	Выставка детского творчества
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Город на островах»							
зима	декабрь	1	«Зимушка - зима»	Развивать у детей способность наблюдать, строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы. Воспитывать чувство симпатии к родной природе.	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. Закрепить представление о взаимном расположении предметов в ряду. Определять последовательность всех дней недели	Обогащать и активизировать словарь детей: (снегопад, снежная буря, вьюга, пурга, метель и т.п.) Развивать умение понимать смысл образных выражений: снег – белое пуховое одеяло; белый наряд у деревьев – деревья надели белые шубы. Чтение художественной литературы по теме «Зима»	Совершенствовать свободное владение карандашом, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании завитков (от завитка до веточки).	Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. Подвижные игры «Северные олени», «Зайка беленький сидит», «Снег кружится	Выставка детского творчества «Зимушка-зима».
		2	«Животные севера	Воспитывать доброе отношение к соседям	Продолжать расширять	Развивать умение детей рассказывать	Упражнять в рисовании	Развивать координацию	Выставка детского

				по планете	представления о животных Арктики и Антарктики. Познакомить с повадками и условиями жизни в условиях суровой зимы и полярной ночи. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе в клетку.	о животных, описывать их. Чтение художественной литературы Г. Снегерев «Как Алешка жил на севере»	белилами и гуашью. Закреплять умение соблюдать пропорции тела.	движений и ориентировку в пространстве. Подвижная игра: «Два Мороза», «Хоккей на снегу»	творчества «Животные севера»
		3	«В мире сказок»	Формирование интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.	Продолжать знакомство с русским фольклором, жанром «Сказка». Развивать устойчивый интерес к художественной литературе(сказкам, рассказам, устному народному творчеству) через проигрывание эпизодов, обсуждение поведения и мотивов действий персонажа, разрешение проблемных ситуаций, придумывание собственных рассказов и сказок или окончания, оформление иллюстраций и т.д., проявлять активность в самостоятельной творческой деятельности.			Совершенствовать технику основных движений (добиваясь естественности, точности и т.п.).	Выставка детского творчества: «Герои сказок»
		4	«Новый год – самый веселый праздник»	Вызывать чувство радости от приближения новогоднего праздника.	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. познакомить с новогодними традициями России и др.стран.	Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье. Развивать умение подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных. Упражнять в образовании новых слов при помощи суффиксов. Чтение художественной	Закрепить знания холодных тонов. Упражнять в передаче сюжета, развивать умение изображать в определенной цветовой гамме, дополнять деталями, украшать. Закреплять умение детей надрезать бумагу по контуру, скреплять	Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	Выставка детского творчества «На пороге новый год»

					Упражнять в решении задач, закрепить знания о монетах.	литературы В.Даль «Старик годовик»	и украшать.		
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Архитектурный ансамбль — Дворцовая площадь». «Храмы Санкт – Петербурга»							
	январь	1	«Зимние забавы»	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Развивать умение формулировать свое высказывание, правильно ис-пользовать знаки «>», «<» и отношение «=»	Интервью «Как я провел новогодние праздники». Способствовать пересказу по картинке. Беседа «Спорт – это здоровье». Чтение художественной литературы на тему «Зима. Зимние забавы»	Развивать умение передавать характерные движения человека, создавая выразительные образы.	Поддерживать устойчивый интерес к физической культуре и спорту. Подвижные игры «Кто самый меткий» - упражнять в метании, «Метелица» - действие по сигналу.	Выставка детского творчества «Зимние забавы».
		2	«Как делают книги»	Воспитывать навык взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представления о творчестве детских художников-иллюстраторов	Активизировать слова и выражения «иллюстрация», «художник изобразил». Активизировать знание содержания литературных произведений. Чтение художественной. литературы по теме.	Побуждать детей соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа	Закреплять умение перестраиваться в круге, выполняя движения ритмично. Подвижные игры «Волк во рву» - учит по сигналу перепрыгивать ров и обратно. Подвижные игры «Поймай хвост» - учит бегу в колонне.	Выставка детского творчества «Мои любимые книги».
		3	«Домашние животные»	Воспитывать доброе отношение к	Обобщить представления о	Развивать словарь по теме. Развивать	Формировать умение свободно	Закреплять умение	Выставка детского

				животным	домашних животных, закрепить знание о детенышах животных.	навыки творческого рассказывания. Чтение художественной литературы.	использовать для создания образов животных приемы, усвоенные ранее.	самостоятельно придумать и организовать подвижные игры.	творчества «Мой питомец»
		4	«900 дней. Имя твое бессмертно».	Формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны Способствовать формированию чувства гордости за защитников Отечества	Обогащать знания детей о героические прошлые города Ленинграда	Познакомить с понятиями «блокада», «Дорога жизни», «продуктовая карточка». Обогащать словарный запас детей.	Познакомить с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными блокаде Ленинграда	Подвижные игры «Разведчики», «Полоса препятствий»	Проведение досуга «Блокадный Ленинград»
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «900 дней. Имя твое бессмертно». «Великие люди нашего города: Пушкин».							
	февраль	1	«Что из чего сделано»	Воспитание эстетического вкуса, бережного отношения к вещам. Развитие навыков коллективной работы, умению работать сообща Сюжетно- ролевая игра «Ателье мод»	Углубление представлений детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, ткани, пластмассе, резине; умений определять на ощупь материал и описывать его свойства. Систематизация знаний детей об одежде, обуви, посуде, мебели; их назначениях и	Совершенствование грамматического строя речи. Закрепление умения правильно согласовывать существительные с прилагательными в роде, падеже; образовывать формы прилагательных.	Формирование умений выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение; передавать в лепке образы предметов; конструировать предметы мебели, объединяя в общую постройку. Закрепление умений соединять разные материалы для создания одного рисунка.	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Подвижные игры «Перешагни через палку», «Летает-не летает», «Зеркало».	Коллективная аппликация «Мебель в квартире»

					деталях				
		2	«Я-человек. Моё тело. Мои эмоции.»	Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	Закрепить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела, о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье	Стимулировать речевую активность посредством высказывания детьми своих мыслей и предположений	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно	Совершенствовать двигательные умения и навыки, физические качеств	Выставка детского творчества
		3	«День рождения Российской армии»	Воспитывать любовь к своей Родине Символы нашего государства – герб и флаг.	Формировать представлений об истории возникновения и символами государственного герба и флага. Рассказать о том, кто такие богатыри. Дать представление что такое армия, каким должен быть защитник Отечества? Формировать умение рассуждать	Беседа «Что делают солдаты» - Рассказывание «Профессия моего папы». Беседа: «Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?»	Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образа разнообразные приемы, усвоенные ранее	Развивать быстроту, силу, гибкость, ловкость. Подвижные игры «Стой-беги» - внимание, реакция на сигнал, «Защити товарища» - развивать внимание, упражнять в беге	Выставка детского творчества: -«Мой папа лучше всех». -«Подарок для папы»
		4	«Подводный мир»	Воспитывать доброе отношение к соседям по планете	Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире,	Развивать умение детей рассказывать об обитателях подводного мира, описывать их.	Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для	Закреплять передачу мяча двумя руками от груди в шеренгах	Выставка детского творчества

					обобщить и систематизировать знания детей об океане, познакомить с разнообразием его обитателей их особенностями, с размножением рыб.		создания образа разнообразные приемы, усвоенные ранее		
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Богатство Санкт - Петербурга - Эрмитаж». «Великие люди нашего города: Римский-Корсаков». Архитектурный ансамбль — Театральная площадь.							
весна	март	1	«Мамин праздник»	Развивать понимание разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке.	Формировать представления о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Познакомить с задачами на нахождение суммы Учить записывать арифметическое действие, ис-пользуя знак «+»;	Беседа: «Что я хочу пожелать мамочке». Рассказывание «Праздник 8 марта в нашей семье». Чтение художественной литературы по теме «Весна. Мамин праздник»	Развивать чувство цвета, колорита, композиции	Воспитывать КГН. Формировать привычку сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Подвижные игры «Вороны и воробьи» - упражнять в беге «стайкой» и врассыпную.	Выставка детского творчества «Моя мама-самая красивая» Праздничный утренник
		2	«Народный праздник «Масленица»	Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю.	Расширять знания детей о празднике Масленица, ее традициях. Воздействовать на положительный эмоциональный настрой используя русскую народную музыку	Продолжать обогащать и активизировать словарный запас. Рассказать, что ожидает человек от того или иного проводимого обряда. Развивать умение составлять	Развивать умение соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного композиции. Направлять внимание детей на новые способы	Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения. Подвижные игры «Птицы и лиса» - учить спрыгивать, «Зайцы» - развивать умение	Выставка детского творчества: - «Широкая масленица».

					иллюстративный, фото, видео материалы. Продолжить знакомство с задачами на нахождение суммы (целого).	описательный рассказ по картинке.	работы с уже знакомыми материалами.	быстро бегать	
		3	«Весна - красна»	Воспитывать умение видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края. Трудовые поручения на природе (уборка участка после зимы).	Обобщать представлений о характерных признаках весны. Вспомнить народные приметы. Закреплять навыки счета и отсчета предметов. Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета	Придумывание историй о весне, цветах, солнышке Беседа: «Что я одену на прогулку» Чтение художественной литературы по теме «Весна»	Формировать умение строить композицию рисунка. Учить смешивать краски, развивать чувства цвета	Развивать быстроту, силу, гибкость, ловкость. Подвижные игры «Пустое место» - развивать быстроту, ловкость, «Веснянка» - координация речи с движениями	Выставка детского творчества «Весна-красна».
		4	«Животные жарких стран»	Воспитывать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать любовь к животным.	Дать детям представление о животных жарких стран. Углубить знания детей о самом жарком континенте – Африка, с климатическими условиями, животными	Развивать умение детей строить высказывания – рассуждение. Развивать умение придумывать сказку. Способствовать развитию связной грамматической правильной речи.	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение передавать характерные особенности животных. Развивать	Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения. Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Волк и коза»	Выставка детского творчества «Животные жарких стран»
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий:							

		«Самый большой остров — Васильевский». «Самый большой собор — Исаакиевский».							
	апрель	1	«Здоровье главная ценность»	Закрепить знания о необходимости питаться полезными продуктами. Формировать становление ценностей ЗОЖ. Прививать любовь к физическим упражнениям.	Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Закрепить представление о труде врача и заботе медицинских работников о здоровье детей и взрослых. Закрепить знание о цифрах и знаках. Закрепить пространственную терминологию.	Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Чтение художественной литературы по теме.	Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, цвет, величину.	Совершенствовать технику основных движений (добиваясь естественности, точности и т.д.) Подвижные игры «Смелые ребята»	Выставка детского творчества
		2	«Мы все – жители планеты Земля. Загадочный мир космоса»	Воспитывать у детей природоохранного поведения. Формировать позиции помощника и защитника живой природы.	Формировать представления о Земле, космосе. Развивать понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы и т.п., а человек – часть природы. Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты	Игровая викторина «Мы – дети планеты Земля» Беседа по картинке Чтение художественной литературы по теме «Космос»	Развивать умение видеть красоту созданного изображения, равномерности закрашивания рисунка.	Развивать быстроту, ловкость, координацию движений. Подвижные игры «Солнце и планеты» - внимание, «Не замочи ноги» - упражнять в перепрыгивании через препятствия.	Выставка детского творчества «Космос».
		3	«Разнообразие растительного	Развивать умение разумному поведению	Способствовать формированию	Развивать диалогическую и	Совершенствовать свободное	Совершенствовать умение	Выставка детского

			мира России»	и бережному отношения к природе. Развивать умение понимать и ощущать красоту природы через поэзию, музыку, игру.	понятия «природа» как общего дома. Привлекать внимание детей к проблемам окружающей среды.	монологическую речь. Развивать умение составлять описательный рассказ по плану.	владение карандашом, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании	изображать предметы, передавая их форму, цвет, величину.	творчества
		4	«Мир насекомых»	Воспитывать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать любовь к живому.	Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире, обобщить и систематизировать знания детей о насекомых.	Развивать умение детей рассказывать обнасекомых, описывать их	Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, цвет, величину.	Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, цвет, величину.	Выставка детского творчества
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Потешное поле» «Петропавловская крепость» «Блистательный Санкт – Петербург»							
	май	1	«Они сражались за Родину. Столица Москва»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне. Показывать преемственность поколений защитников Родины (от древнерусских богатырей до героев ВОВ). Знакомить с памятниками героям Великой	Рассказы детей о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Развивать умение запоминать стихотворения З. Александровой «Родина». Развитие связной речи, через пересказ текстов. Чтение художественной литературы по теме «ВОВ»	Развивать эстетические чувства и эмоции. Умение самостоятельно создавать художественную композицию.	Закреплять умение самостоятельно придумать и организовать собственные подвижные игры. Подвижные игры: «Пограничник» - развитие координации движений», «Лётчик» - координация движений.	Выставка детского творчества

					Отечественной войны. Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений				
		2	«Цветущая весна»	Воспитывать бережное отношение к живой природе	Развивать умение правильному поведению в природной среде. Закреплять и углублять представления о растениях леса, сада, луга. Рассказать о растениях, занесённых в Красную книгу.	Составлять описательные рассказы: «Деревья», «Веточка в вазе» Беседа: «Лес в жизни человека», «Растения, занесённые в Красную книгу»	Совершенствовать свободное владение карандашом, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании	Совершенствовать технику основных движений (добиваясь естественности, точности и т.п.). Подвижные игры «Волшебный клад» - пространственная ориентация, «Цветок» - внимание	Выставка детского творчества «Деревья и цветы»
		3	«До свидания, детский сад»	Формировать эмоционально положи тельное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности. Развивать, умение правильно вести себя в различных ситуациях.	Формировать понимание временных отношений «снача-ла - потом», «до - после», «раньше - позже», «в одно и то же время». Учить пользоваться этими понятиями в жизни.	Закреплять с детьми буквы и звуки, чтение слогов-слияний. Упражнять детей складывать буквы из различных частей конструктора, трансформировать одну букву в другую. Совершенствовать интеллект, развивать мелкую моторику	Развивать эстетические чувства и эмоции. Учить самостоятельно создавать художественную композицию.	Закреплять умение самостоятельно придумать и организовать собственные подвижные игры. Подвижные игры «Солнышко и дождик» - упражнять в ходьбе и беге врассыпную, «Смелые ребята» - развивать ловкость.	Выставка детского творчества «До свидания, детский сад». Выпускной «До свидания, детский сад»
		4	«Скоро лето красное придет»	Вызывать эмоционально-положительное	Формировать представления о признаках лета.	Развивать интонационную выразительность	Развивать наблюдательность, способность	Закреплять умение быстро перестраиваться	Выставка детского творчества

				отношение к праздникам, приобщать к всенародному веселью. Экспериментирование с песком, глиной, водой.	Закрепить названия летних месяцев по порядку, а так же их народные названия. Рассматривание иллюстраций, картин о лете.	речи. Упражнять в отгадывании загадок. Составление предложений по картинкам о лете.	замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).	на месте и во время движения. Подвижные игры «Вышибало» - упражнять в бросании и ловле мяча, «Попади в круг» - развивать глазомер	
		Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений. Тема занятий: «Драгоценное ожерелье»							

2.6.1. Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по приобщению детей к истокам русской народной культуры (парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д.)

Месяц	**Подготовительная группа** **Темы занятий**
сентябрь	«Что летом родится, - зимой пригодится» «Восенушка -осень –хлеб последний косим» «Хлеб – всему голова»
октябрь	«К худой голове своего ума не приставишь» «Октябрь – грязик – ни колеса, ни полоза не любит» «Предание о граде Китеже»
ноябрь	«Камень –град» «Синичкин день» «Где живет перо жар –птицы»
декабрь	«Зима –не лето, в шубу одето» «Светит, да не греет» «Снегурочка –внучка Деда Мороза»

январь	«Пришел мороз –береги ухо и нос» «Пришла Коляда накануне Рождества»
февраль	«Зимние узоры» «Гжель прекрасная» «Дело мастера боится»
март	«Живет в народе песня» «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько» «Сердце матери лучше солнца греет»
апрель	«Русская матрешка» «Поэзия народного костюма» «Грач на горе – весна на дворе»
май	«Наши земляки» «Мастера Палеха» «Победа в воздухе не вьется, а руками достается»
июнь	«Человек без Родины, что соловей без песни» «Край родной, навек любимый»
июль	«Гуляй, да присматривайся» «Шутку шутить – людей насмешить»
август	«Литературная викторина» Итоговое занятие с посещением мини-музея ГБДОУ «Русская изба»

2.7 Рабочая программа воспитания

2.7.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга (далее – рабочая программа воспитания) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга (далее – ГБДОУ). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ГБДОУ.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются

следующие приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ, региональной и муниципальной специфики:

- воспитание юных петербуржцев, знающих и любящих свой город (на основе проектной деятельности по петербурговедению)
- воспитание сознательного пешехода, соблюдающего правила дорожного движения (профилактика детского дорожно-транспортного травматизма)

Вышеперечисленные приоритетные направления воспитания реализуются в соответствии с ФГОС ДО во всех 5-ти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Реализация рабочей программы воспитания предполагает также социальное партнерство ГБДОУ с другими организациями.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

2.7.2 Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

,Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания ГБДОУ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности,

патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ГБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

2.7.2.1 Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ГБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ).

2.7.2.2 Воспитывающая среда ГБДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2.7.2.3 Общности (сообщества) ГБДОУ

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ГБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ГБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
– уважительное отношение к личности воспитанника;
– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.7.2.4 Виды деятельности и культурные практики в ГБДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (экспериментирование, проектная деятельность, мини – музеи в группах, поэтическая гостиная, песенные посиделки, театрализованная деятельность «В гости к малышам») - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (Петербурговедение - формирование основ музейной культуры, развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом) - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и

ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт)

- свободная инициативная деятельность ребенка (сюжетно – ролевые игры, уголок ряжения, театрализованные игры и т.д.), в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.7.2.5 Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

2.7.2.6 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского

		общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8 Содержательный раздел

2.8.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

❖ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

❖ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

❖ Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

❖ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

❖ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

❖ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

❖ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

❖ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

❖ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

❖ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

❖ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

❖ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

❖ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

❖ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

❖ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

❖ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

❖ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

❖ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

❖ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

❖ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

❖ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

❖ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

❖ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

❖ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

❖ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

❖ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

❖ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

❖ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

❖ Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

❖ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

❖ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

❖ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

❖ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

❖ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

❖ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

❖ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

❖ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

❖ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

❖ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

❖ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

❖ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

❖ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

❖ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

❖ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

❖ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

❖ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

❖ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

❖ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

❖ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

❖ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

❖ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.8.2 Особенности реализации воспитательного процесса

ГБДОУ№ 83 расположено в Приморском районе Санкт - Петербурга — в городе, являющимся не только культурной столицей нашей страны, но и городом –героем.

Эти обстоятельства во многом определяют социокультурный контекст – социальную и культурную среду, в которой человек растет и развивается.

Исходя из этого, одним из приоритетных направлений воспитания детей в ГБДОУ является духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание. Одной из приоритетных задач воспитания детей в ГБДОУ является воспитание юных петербуржцев, знающих и любящих свой город (реализация регионального компонента образовательной программы дошкольного образования «Первые шаги» –(Петербурговедение.) Так, например, в ГБДОУ ежегодно реализуется долгосрочный проект «Я помню, я горжусь!» (как часть, направленный на расширение представления детей о Великой Отечественной Войне, блокаде Ленинграда, о героическом прошлом нашей страны, о местах воинской славы, памятниках военного времени в Санкт-Петербурге, его героях-защитниках и т.д. В рамках данного проекта коллективом ГБДОУ разработаны и реализуются различные по форме мероприятия (литературные гостиные, целевые прогулки, экскурсии, тематические утренники, акции и т.д.).

Вторым приоритетным направлением воспитания детей в ГБДОУ является духовно – нравственное воспитание детей (Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»).

Также большое внимание в ГБДОУ № 83 уделяется воспитанию сознательных пешеходов, соблюдающих правила дорожного движения. В рамках данного направления коллективом ГБДОУ также разработаны и реализуются различные по форме мероприятия (праздники, досуги, акции, инсценировки, целевые прогулки, тематические выставки и т.д.). На протяжении нескольких последних лет коллективом ГБДОУ создавались условия для осуществления системной работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (далее – ПДДТТ). Так, например, в ГБДОУ имеется переносная площадка (с дорожной разметкой и дорожными знаками), предназначенная для изучения детьми правил дорожного движения. Одним из показателей эффективности работы по ПДДТТ является результативное (на протяжении последних лет) участие детей и педагогов ГБДОУ в различных конкурсах (районных, городских, всероссийских), посвященных обучению детей правилам дорожного движения.

Каждое из вышеперечисленных приоритетных направлений воспитания детей осуществляется при тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Благодаря активной работе педагогического коллектива в данном направлении в ГБДОУ сформировался «скелет» различных по форме и содержанию мероприятий для родителей (законных представителей) детей. Некоторые из этих мероприятий уже стали традиционными и проводятся в ГБДОУ ежегодно (например: круглый стол для родителей (законных представителей) по вопросам адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада в виде встреч и консультаций со специалистами детского сада; День матери; субботники по благоустройству территории детского сада; спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» и к дню защитника Отечества, творческие выставки и конкурсы изобразительного творчества, поделок и т.д.). Данное направление работы помогает интегрировать общественное и семейное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, сохранить, укрепить и развить семейные традиции, а также активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

В рамках реализации приоритетных направлений воспитания ГБДОУ активно взаимодействует с различными социальными партнерами. Наиболее значимыми и основными социальными партнерами ГБДОУ являются:

- ГБОУ СОШ № 596 Приморского района Санкт-Петербурга (по вопросам духовно нравственного и гражданско-патриотического воспитания, преемственности, экскурсий в школу) (заключен договор о сотрудничестве)
- Библиотека № 9 (по различным вопросам воспитания, приобщения детей к книгам, художественной литературе посещения библиотеки, организации тематических встреч) (заключен договор о сотрудничестве)
- ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» (по вопросам обучения детей ПДД, профилактики ДДТТ)

Одним из приоритетных направлений в работе ГБДОУ является сетевая инновационная площадка по теме «МИР ГОЛОВОЛОМОК» смарт – тренинги для дошкольников (договор о сотрудничестве с НИИ Дошкольного Образования «Воспитатели России»

2.8.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в ГБДОУ строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей..

Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель – май - сентябрь	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Сентябрь	Ознакомление родителей с принципом построения режима для детей в возрасте 6-7 лет	Консультация: Режим дня, его значение, принципы ЗОЖ и питания
Август	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах
	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»

Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят Праздник новогодней елки в детском саду
Январь	Конкурс снежных скульптур Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей Обсуждение насущных проблем, итогов диагностического обследования детей и освоения программы, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья» Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями

2.9 Организационный раздел

2.9.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Рабочая программа воспитания ГБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров рабочей программы воспитания.
3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации рабочей программы воспитания (кадровые, материально - технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) идентичны

условиям реализации ОП ДО ГБДОУ в целом и отражены в соответствующем разделе (организационном) ОП ДО ГБДОУ.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений, в т. ч. и субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ГБДОУ.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.9.2 Взаимодействия взрослого с детьми. События в ГБДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ГБДОУ осуществляеется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

2.9.3 Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

ППС детского сада (материалы, игрушки) преимущественно ориентирована на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ д/с № 83 несёт в себе следующие функции: *развивающие, стимулирующие, информационные, воспитательные, организационные, а также функции сохранения психологического здоровья.*

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО, пространство групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется, в зависимости от возраста детей.

2.9.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Организацию и реализацию воспитательного процесса в ГБДОУ непосредственно осуществляют:

- старший воспитатель
- педагог-психолог – 1
- инструктор по физической культуре – 2
- музыкальный руководитель – 2
- учитель – логопед - 3
- воспитатель – 24
- помощник - воспитателя - 12

Мероприятия (события) воспитательного процесса организовываются в течение учебного года как на уровне группы (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы воспитательной работы с детьми), так и на уровне детского сада (преимущественно групповая форма воспитательной работы с детьми). Педагоги ГБДОУ своевременно проходят курсы повышения квалификации, постоянно повышают свой профессиональный уровень, посещают методические объединения, тематические курсы, семинары, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений. Помимо работников ГБДОУ к организации и реализации воспитательного процесса в ГБДОУ привлекаются работники

- ГБОУ СОШ № 596 Приморского района Санкт-Петербурга – учителя начальных классов, педагог-психолог (по вопросам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, преемственности, экскурсий в школу) (заключен договор о сотрудничестве)
- Библиотека № 9 ЦБС Приморского района (по различным вопросам воспитания, приобщения детей к книгам, художественной литературе посещения библиотеки, организации тематических встреч) (заключен договор о сотрудничестве)

2.9.5 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания ГБДОУ

- Положение о рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы ГБДОУ
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ
- Положение о рабочей программе педагога ГБДОУ
- Положение о взаимодействии ГБДОУ с семьями воспитанников
- Программа развития ГБДОУ на 2020-2024 гг.
- Договор о сотрудничестве ГБДОУ с Библиотекой № 9 (ЦБС Приморского района)
- Договор о совместной деятельности ГБДОУ с ГБОУ СОШ № 596 Приморского района Санкт-Петербург
- Должностные инструкции педагогических работников

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В ГБДОУ имеются группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми речевыми нарушениями. ГБДОУ обеспечивает работу по коррекции речевых нарушений и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Образовательная система ГБДОУ готова принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Эффективность коррекционно – образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ – стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит способствует всестороннему гармоничному развитию личности

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации

2) взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ, содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей

3) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.9.6 Календарный план воспитательной работы ГБДОУ № 83

План является единым для ГБДОУ

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим *этапам:*

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ № 83 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ № 83.

«Наши традиции»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Познавательное	Развлечение «День знаний»	Все группы	Музыкальные руководители	Сентябрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Осень в Петербурге»	Все группы	Старший воспитатель	Сентябрь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «День бегуна»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Сентябрь
Этико - эстетическое	Тематический праздник «Музыка Осени»	Все группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Юные пожарные»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Октябрь
Патриотическое	День народного единства – тематические мероприятия	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Ноябрь
Патриотическое	Цикл мероприятий к	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь

	Дню матери			
Этико - эстетическое	Праздник «Новый год»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Волшебство зимы»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Зимняя спартакиада»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Январь
Этико - эстетическое	Фольклорный праздник «Пришла Коляда»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Январь
Патриотическое	Тематическое мероприятие, посвященное Дню снятия блокады	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Январь
Познавательное	Акция «Птичья столовая»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Январь
Патриотическое	Выпуск стенгазеты «Наши папы – молодцы!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Февраль
Патриотическое	Тематический досуг «День защитника Отечества»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Февраль
Познавательное	Фольклорное развлечение на улице «Широкая Масленица»	Все группы	Музыкальные руководители	Февраль
Этико - эстетическое	Тематический досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Мамин портрет»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Март
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Игры детей мира»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Март
Познавательное	Развлечение «День – ерундень» (День смеха)	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Познавательное	Тематический досуг «Космический десант»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Апрель
Трудовое	Акция по благоустройству и озеленению территории детского сада		Врио зав., завхоз	Апрель
Этико - эститическое	Музыкальный досуг «Птичий переполох»	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Социальное	Социальная акция «Открытки для ветеранов»	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май

Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Салют Победы!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Оформление тематической газеты «Бессмертный полк»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Музыкально – театрализованное представление «Этот день мы не забудем никогда!»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Май
Патриотическое	Тематические мероприятия «День рождения Санкт – Петербурга»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Музыкальный досуг «День защиты детей»	Все группы	Музыкальные руководители	Июнь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Здравствуй, Лето!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Лето в гости к нам пришло»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физкультуре	Июль
Этико - эстетическое	Развлечение «Какого цвета Лето?»	Все группы	Музыкальные руководители	Июль
Патриотическое	Тематическое мероприятие «Белый, синий, красный – флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Август

Творческие соревнования

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Трудовое	Творческая выставка - конкурс родителей, педагогов и детей «Осенний марафон творчества»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Этико - эстетическое	Конкурс «Веселые нотки»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Физическое и оздоровительное	Спортивные соревнования «Первые старты»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Октябрь
Социальное	Творческая выставка в группах к Дню матери «Открытка для мамы»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Этико - эстетическое	Выставка поделок «Новогодняя	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь

	игрушка» Выставка новогодних композиций в группах «Узоры на окне»			
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник - соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья»	Подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Декабрь
Патриотическое	Конкурс проектов «Моя семья»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Трудовое	Конкурс снежных скульптур	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Конкурс спортивно – ритмических танцев	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Познавательное	Конкурс по ПДД «Дорога и мы»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Февраль
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Папы-наша гордость» - к Дню защитника Отечества	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Социальное	Выставка портретов «Это- мамочка моя!»	Все группы	Воспитатели групп	Март
Этико - эстетическое	Конкурс юных чтецов «Разукрасим мир стихами».	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, старший воспитатель	Март
Этико - эстетическое	Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «На этом в космос полетим!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Апрель
Этико - эстетическое	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	Конкурс «Рисуем на песке»	Все группы	Воспитатели групп	Июль

«Работа с родителями»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Социальное	Изучение запросов и образовательных потребностей родителей	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Социальное	Консультация	Группы раннего	Воспитатели групп	Сентябрь

	«Особенности взаимодействия с детьми в период адаптации»	возраста	раннего возраста	
Социальное	Родительские собрания «Возрастные особенности детей группы и задачи образовательной работы на учебный год»	Все группы	Воспитатели групп	Сентябрь
Социальное	Консультации специалистов по запросу родителей	Все группы	Специалисты ДОУ	Октябрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Музыка Осени»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Пополнение книжных центров экземплярами книг по ПДД	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Изготовление альбомов «Дорога глазами детей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Трудовое	Совместное изготовление поделок, игрушек для украшения групп и холлов детского сада к Новому году	Все группы	Воспитатели групп	Декабрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Социальное	Групповые тематические родительские собрания	Все группы	Воспитатели групп	Январь
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню снятия блокады	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль
Патриотическое	Спортивные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества	Старшие, подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Февраль

Этико-эстетическое	Музыкальный досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Социальное	День открытых дверей	Все группы	Старший воспитатель	Апрель
Трудовое	Совместная акция «Благоустройство территории детского сада»	Все группы	Зам. Зав. по АХР Старший воспитатель	Апрель
Социальное	Итоговые родительские собрания	Все группы	Старший воспитатель	Май
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню Победы	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель	Май
Патриотическое	Акция «Свеча памяти»	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель	Июнь
Социальное	Консультация «Поиграйте с детьми» (организация игровой деятельности в летний период)	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	День семьи, любви и верности (совместные мероприятия родителей и детей старшего дошкольного возраста)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Июль
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню российского флага «Белый, синий, красный –флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, старший воспитатель	Август

«Мы – Петербуржцы»

Основные направления	**Ключевые мероприятия**	**Возрастные группы**	**Ответственный**	**Сроки**
Патриотическое	Разработка педагогами конспектов занятий, ориентированных на нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, на знакомство с Санкт - Петербургом	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели	Сентябрь
Социальное	Проведение тематических занятий к Дню пожилого человека	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели	Октябрь
Познавательное	Проведение занятий	Средние,	Воспитатели групп,	Октябрь

	«Мы живем в Петербурге» (маршрут выходного дня – посещение Петропавловской крепости	старшие, подготовительные группы	родители	
Познавательные	Визитная карточка Санкт – Петербурга (маршрут выходного дня – музей артиллерии)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Ноябрь
Патриотическое	Проведение тематических мероприятий к Дню снятия блокады	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Познавательное	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Февраль
Этико - эстетическое	Поэтические страницы Санкт – Петербурга (музыкальная гостиная)	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, музыкальные руководители	Март
Патриотическое	Смотр – выставка «Летопись героической доблести»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Проведение открытых образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы	Старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Цикл тематических мероприятий «С днем рождения, Петербург!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Проведение тематических образовательных мероприятий, посвященных Дню России	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Патриотическое	Проведение итоговых мероприятий «Город – музей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь

Календарный тематический план на летний период

Дата	Тема недели	Возрастные группы	**Событие для воспитательной работы**
Июнь			
01.06	Лето – чудная пора	Все группы	1 июня– Международный день защиты детей, Всемирный день родителей
1 неделя	Пушкинские дни «В гостях у сказки»	Все группы	6 июня – День рождения А.С. Пушкина 2 июня – День рождения К.И. Чуковского 6 июня – День русского языка
2 неделя	Неделя дружбы	Все группы	9 июня – Международный день друзей 12 июня – День России
3 неделя	Экологическая неделя	Все группы	21 июня – Международный день цветка
4 неделя	Неделя спорта и здоровья	Все группы	23 июня – Международный олимпийский день
5 неделя	Неделя познания (вопросов и ответов)	Старшие, подготовительные	22 июня – День памяти и скорби
Июль			
1 неделя	Неделя театрализованных игр	Все группы	8 июля – День семьи, любви и верности
2 неделя	Неделя безопасности	Все группы	
3 неделя	Неделя путешествий	Старшие, подготовительные	17 июля – День этнографа
4 неделя	Неделя конструирования	Все группы	
Август			
1 неделя	Природа родного края	Все группы	5 августа – День рождения И.Е. Репина
2 неделя	Неделя подвижных игр	Все группы	12 августа -День физкультурника
3 неделя	Неделя интересных дел	Все группы	15 августа – День археолога
4 неделя	Неделя творчества	Все группы	22 августа – День Флага РФ
5 неделя	До свидания, лето!	Все группы	27 августа День российского кино

2.10 Коррекционно-развивающая работа

2.10.1 Цель и задачи КРР

Коррекционно-развивающая работа в подготовительной группе представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Цель КРР:

Коррекционно-развивающая работа в дошкольной образовательной организации (далее – КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

Задачи:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в подготовительной группе.
- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Форма реализации КРР

Коррекционно-развивающая работа в подготовительной группе реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

КРР включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы коррекционно-развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы

2.10.2. Содержание коррекционно-развивающей работы

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

по одаренности

по билингвизму

по девиации

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

по одаренности

по билингвизму

по девиациям

Консультативная работа включает:

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.10.3 Направленность КРР

Целевые группы	**Направленность КРР**
Дети, находящиеся под	- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной,

диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; -создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные дети	- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков развитие эмоциональной устойчивости;
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	- формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	- коррекция (развитие) социально – коммуникативной, личностной, эмоционально – волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально – приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации Рабочей Программы

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Рабочей рограммы в ГБДОУ № 83, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2 Режим и распорядок дня в подготовительной группе

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня может быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Продолжительность учебного года, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла, а в летний период вместо

обучающих занятий проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В ГБДОУ д/с № 83 установлен следующий режим работы:
• Пятидневная неделя режима работы.
• Время работы с 7.00 до19.00, с понедельника по пятницу.
• Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня, условия организации образовательного процесса, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, последовательность деятельности воспитанников ДОУ осуществляется в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2

Режим дня в дошкольных группах

Содержание	6—7 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.15

Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	9.10-9.40
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	11.00 -12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-19.00

3.1.3 Требования и показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество занятий с воспитанниками в ГБДОУ № 83

Группа	Ежедневно	Еженедельно
подготовительная	3	14

Базовый вид деятельности	**Периодичность**
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	3 раза в неделю
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	3 раза в неделю
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	2 раза в неделю
РИСОВАНИЕ	2 раза в неделю
ЛЕПКА	1 раз в 2 недели
АППЛИКАЦИЯ	1 раз в 2 недели
КОНСТРУИРОВАНИЕ	1 раз в неделю
МУЗЫКА	2 раза в неделю
Продолжительность занятия - 30 минут	

Образовательная деятельность в режимных моментах

Группы	Подготови тельная
Утренняя гимнастика	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Группы	Подготови тельная
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.1.4 Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	1 сентября	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	Тематические мероприятия: Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные соревнования с участием пап воспитанников.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.

Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Тематические физкультурные досуги
День Победы День города	Май	Тематические мероприятия: исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти. Тематические мероприятия, посвященные Дню города
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.

3.2.2. Перспективный план мероприятий в ГБДОУ № 83

Назначение мероприятия	**Учебный год**											
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Взаимодействие с детьми	«День знаний» «День воспитателя»	Музыкальная гостиная «Осенины» Выставка икебаны Проект «Моя семья» «День здоровья»	Вернисаж «Осенние мотивы» Проект «Букварь здоровья»	Малые театральные встречи Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка», «Новогодний серпантин»	Рождественская сказка «Каникулярная неделя» «Зимние старты»	«День защитников Отечества, «Проводы зимы»	«Для любимых мам» «Книжкина неделя» «День театра»	«Весна-природы пробужденье» «Космический коллаж» Досуг «Мы в космос полетим»	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» «День города»	«День защиты детей» «Пушкинские дни – дни сказок» «День березки»	«Солнце, воздух и вода» (водно-спортивный праздник) Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу) Летний театр
Взаимодействие с педагогами	«День знаний» «Моя семья»	«День здоровья» «Осенины»	Мастер-класс «Азбука безопасности»	Малые театральные встречи Мастерская Деда Мороза	«Каникулярная неделя» «Зимние старты»	«Проводы зимы»	Мастер-класс (Кулинарный класс) День театра	Книжкина неделя» «Дни открытых дверей»	«До свиданья, детский сад» «День города»	«День защиты детей» «Пушкинские дни»	Водно-спортивный праздник Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу)
Взаимодействие с семьей	«День знаний» «День открытых дверей»	Музыкальная гостиная «Осенины» Выставка «Дары природы» «День здоровья»	Мастер-класс «Творим вместе с детьми»	Малые театральные встречи Конкурс «Новогодняя игрушка» Выставка рисунков «Новогодний серпантин»	«Каникулярная неделя» Педагогическая гостиная. «Зимние старты»	День защитника Отечества «Проводы зимы»	«Для любимых мам» «Книжкина неделя» Мастер-класс (Кулинарный) «День театра»	«Дни открытых дверей»	«День Победы» «До свиданья, детский сад!» Педагогическая гостиная (с психологом	«День защиты детей» «Пушкинский день» «День березки»	Водно-спортивный праздник Проект «Сказки леса»	«Дары лета» (витаминное шоу) Летний театр

3.3 Материально – техническое и методическое обеспечение образовательного процесса

Требования к материально – техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей
- оснащенность помещений развивающей предметно – пространственной средой
- требования к материально – техническому обеспечению программы

Методическое обеспечение рабочей Программы

ОО	Направления ОО	Автор	Наименование
Социально-коммуникативное развитие	1.Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Под ред. Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С, Васильевой М.А. Гришин В.Г Соколова Ю.А	Дидактические материалы по сопровождению дидактических игр (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» подготовительная группа, стр. 143 – 155) «Малыши играют в шахматы» «Игры и задания на интеллектуальное развитие»
	2.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Авдеева Н.Н Агафонова К.В Дорохов А.А Николаева С.О Усачев А.А Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е, Крачева Н.И.	«Безопасность на улицах» «Дети и дорожное движение» «Зеленый, желтый,красный» «Занятия по культуре поведения» «Основы безопасности жизнедеятельности» «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. »

	3.Развитие трудовой деятельности	Под ред. Вераксы Н.Е Комаровой Т,С Васильевой М.А	Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» подготовительная группа, стр.146 – 153)
	4.Патриотическое воспитание	Скоролупова О.А Антонов Ю.А Картушина М.Ю	Покорение космоса Великой Победе посвящается День защитника отечества

Познавательное развитие	1.Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания	Молодова Л.П Соломенникова О.А Под ред. Саморуковой, Виноградова С.Ф. Дыбина О.Б.	«Игровые экологические занятия с детьми» «Экологическое воспитание в детском саду» «Методика ознакомления детей с природой в детском саду» «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. » «Ребёнок и окружающий мир»
	2.Знакомство с социальным миром	Ривина Е.К Шорыгина Т.А Давыдова О.И	«Знакомим дошкольников с семьей и родословной: пособие для педагогов и родителей» «Беседы о правах ребенка» «Беседы об ответственности и правах ребенка»
	3.Развитие элементарных математических представлений	Помораева И.А. Позина В.А. Новикова В.П.	«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» «Математика в детском саду» для детей 6-7 лет.

Художественно-эстетическое развитие	1.Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы	Голицына Н.С	«Конспекты комплексно – тематических занятий в подготовительной группе»
	2.Формирование и развитие эстетического восприятия социального мира	Голицына Н.С	«Конспекты комплексно – тематических занятий в подготовительной группе»
	2.Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства	Леонова Н.Е	«Знакомство детей с народным декоративно – прикладным искусством»
	3.Художественная деятельность	Дубровская Н.В. Богатеева З.А. Лыкова И.А. Т. С. Комарова Д. Н. Колдина. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Куцакова Л. В.	Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» Подготовительная группа стр. 247 – 249) Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. «Аппликация из гофрированной бумаги» «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» «Изобразительная деятельность в детском саду» «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Физическое развитие	1.Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности	Степаненкова Э.Я Фролов В.Г Подольская Е.И	«Физическое воспитание в детском саду» «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» «Спортивные занятия на открытом воздухе»
	2.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Пензулаева Л.И Тимофеева Л.А	«Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» «Подвижные игры с детьми дошкольного возраст»а
	3.Становление ценностей здорового образа жизни	Галанов А.С Осокина Т.И	«Игры, которые лечат». «Детские подвижные игры народов мира»

Развитие речи	1.Развитие речи (обучение грамоте)	Нищева Н.В. Журова Л.Е.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» «Обучение грамоте в детском саду»
	2. Развитие речи	Гербова В. В. Ушакова О.С.	«Развитие речи в детском саду» «Развитие речи детей 5-7 лет»

3.4.Организация предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Отражение в РППС группы
Социально-коммуникативное развитие Игровой материал в группе обеспечивает детям возможность освоения различных социальных ролей, норм и ценностей, принятых в обществе; способствует формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества; служит формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; учитывает формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.	Материал для сюжетно-ролевой игры представлен кукольной мебелью (стол, табуреты, диванчик, шкаф), игрушечной посудой; разнообразными муляжами овощей, фруктов, продуктов питания; атрибутами для игр: («Парикмахерская», «Больница», «Семья») и др; атрибутами для режиссерских игр: макеты, мелкие игрушки-персонажи, машинки и пр. Для самостоятельной театрализации в группе есть ширма для настольного театра; маски, эмблемы, атрибуты для постановки сказок; куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, пальчиковый, куклы би-ба-бо, настольный). В группе много настольно-печатных игр с правилами (лото, «ходилки»), есть домино, шашки.
Речевое развитие Развивающая среда в группе способствует обогащению активного словаря детей, обеспечивает возможность знакомства с художественной литературой, создает условия для развития речевого творчества детей, способствует развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, помогает знакомству с грамотой.	Книжный уголок представлен открытой витриной для книг, в которой есть детские книги по программе, по лексическим темам, два-три постоянно меняемых детских журнала («Понимашка» и др.), детские энциклопедии (серия «Энциклопедии детям»), иллюстративный материал (набор иллюстраций Ю. Васнецова), портреты детских писателей, альбомы, букварь О. Жуковой в уголке школьника. Также в группе есть макет телевизора для составления детьми репортажей по лексическим темам.
Познавательное развитие Материал подобран с учетом необходимости формирования элементарных математических представлений; развития познавательно-исследовательской деятельности; формирования первичных представлений о себе, других людях, Родине, многообразии стран и народов мира; ознакомления с миром природы; развития навыков и умений конструктивной деятельности.	В группе есть занимательный познавательный математический материал (рамки-вкладыши, доски-вклыдыши; логические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.; объёмные геометрические фигуры, счёты, модели часов, мозаики, пазлы, игры типа "Танграм", весы для решения арифметических примеров); крупный и мелкий строительный конструктор, конструкторы типа "Лего", "Автосервис"(транспорт мелкий, средний, крупный), магнитный конструктор; природный материал: камешки, жёлуди, каштаны; сыпучие продукты (пшено, горох, гречка); гербарий, альбом детских рисунков с наблюдениями за природой, энциклопедия экспериментов, материал для экспериментирования, календарь природы, карты мира и России, рисунки детей с

	достопримечательностями города, фотоальбом «Как мы гуляли по городу».
Физическое развитие Материал подобран с учетом необходимости формирования начальных представлений о здоровом образе жизни, воспитания культурно-гигиенических навыков, реализации потребности в двигательной активности.	Для реализации потребности в двигательной активности в группе «Теремок» есть мячи (большие, малые, средние); обручи, кольцеброс, кегли, мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на липучке. Мной собраны картотеки: подвижных и малоподвижных игр в группе, считалок для выбора водящего.
Художественно-эстетическое развитие Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Капелька» способствует приобщению детей к изобразительному искусству, приобщению к музыкальному искусству; развитию умений и навыков в изобразительной деятельности; служит для развития детского творчества.	Уголку художественного творчества отведено хорошо освещенное место. В нем представлен необходимый материал для рисования: краски, кисточки, бумага различных размеров и цветов, карандаши, пастель, мелки, раскраски; материал для лепки: пластилин, стеки, оттиски различных предметов; материал для создания аппликаций: бумага различной фактуры и цветов, картон, ножницы, кисточки, клей; материал для аккуратной организации своего рабочего пространства: клеенки, нарукавники, фартуки, тряпочки, салфетки; книжки-инструкции для самостоятельной деятельности. Для развития интереса к музыкальному искусству за два последних года обновлены музыкальные инструменты: шумовые инструменты, погремушки, колокольчики; в группе есть магнитофон, аудиодиск с записями детских песен, сказок.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 83 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шиманко Ирина Николаевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

06.09.23 18:25 (MSK)

Сертификат 0384AEFEECBB638525CDDDF81E3447B6